

Unión

Valladolid, 1 de Enero de 1950

Año IX

Núm. 79



*Alumnos miembros. Comandantes alfonso en la
jubilación número en los años venideros*

Boletín del Colegio de Ntra. Sra. de Lourdes

y de la Asociación de Antiguos Alumnos

*He de ver bien pero...
es preciso resultar bien visto.*



Tremiño

DEPÓSITO DE CRISTALES:

Punktal Zeiss (alemanes).

Crookes (americanos).

Cristales de contacto (invisibles).

Ojos artificiales de material plás-
tico (irrompibles)

OPTICO

--	--	--	--	--

Cánovas del
Castillo, n.º 2
VALLADOLID

--	--	--	--	--



REVISTA DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES

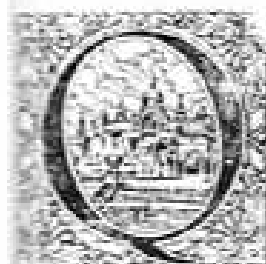
AÑO IX

VALLADOLID, ENERO DE 1950

NÚM. 73

DOS CARTAS CRUZADAS

¡VOY A ROMA!



Querido Juan: ¡Alégrate conmigo! Acabo de conseguir el permiso y el aparcés para ir a Roma como peregrino del AÑO SANTO. ¡Qué dicha poder ganar las gracias del Jubileo! ¡Qué suerte ver al Santísimo Padre, admirar el Coliseum y deambular por las Catacumbas! ¡Qué emoción saber que voy a pasar y pisar tierra regada por la sangre de Pedro y Pablo, los PILARES incommorables de la IGLESIA nuestra Madre, y por la de los INNUMERABLES MARTIRES de nuestra augusta Fe! Y ¡qué suerte, de paso, admirar el arte de la URBE, polo de tantos artistas, centro de espirituales rutas a las regiones del Ideal!

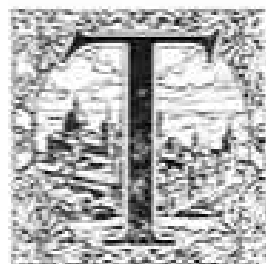
Me acordaré de ti cuando, purificado, eleve al Señor y a Nuestra Madre, la Virgen, mis plegarias..., y me acordaré de todos los profesores y compañeros del Colegio.

Quiera Dios que este AÑO SANTO todos nos descentremos de esas esferas mezquinas donde nos agitamos infocundos: la esfera vegetativa, la esfera animal, y logremos polarizar nuestra exuberante actividad en empresas de más justo, en esferas de inmensurables límites.

Da gracias a Dios, pues tu amigo cuando me vea a abrazarte te dará las gracias de una persona purificada en las aguas lustrales del JUBILEO de 1950.

Tuyo, PEDRO.

¡NO VOY A ROMA!



Te felicito por tu viaje, y por las bellas y buenas intenciones que te acompañan en ese paseo extraordinario...

Yo he conseguido otra gracia, ya que no sea la de ir a Roma este año. Mi buen Padre, ese que tu vas a contemplar con ojos cargados de emoción, ha hecho llegar a mi poder su mensaje en la BULA del 20 de mayo pasado anunciando el Año Santo.

«...Participen de la mejor manera posible... ya que deban quedarse en sus casas... (en ejercitarse) en ELEVAR a Dios cada vez más fervorosas plegarias; en MULTIPLICAR las obras de Penitencia y Caridad...; y en HACER todo lo posible por conseguir los fines peculiares (...Paz en las familias, pudor cristiano y resplandor de virtudes en la juventud... gracia sobrenatural para todos) del AÑO SANTO.»

Este mensaje nos obliga, a mí y a todos los compañeros del Colegio y de Clase, a pasar el Año Santo de modo que no necesitemos tantas veces el botiquín de urgencias de la Confesión y los capositos de las indulgencias suprimidas.

Creo que debemos poner, y pondremos, en nuestra FE y en nuestro culto un poco más luz y un poco menos rutina. Haremos que el fervor en el cumplimiento del deber diario queme las impurezas del humano obrar, y el amor de Dios trasmute nuestras obras triviales, indiferentes, cotidianas, ESPIRITUALIZANDOLAS...

Tuyo, JUAN.



CRONICA ESCOLAR



Estimados lectores: Me supongo vuestra vida en estos días: descanso, juegos, turrón, regaler... felicidad, mucha felicidad; mas, ¡oh!, escuchad, atended, oíd vuestra historia, todos la tenéis impresa, recordad el pasado, el mes de diciembre, el mes de la Inmaculada.

Día 22 de noviembre.—También los pequeños émulos de sus mayores, como congregantes de la Cofradía del Santísimo Niño Jesús, se preparan a la fiesta de la imposición de medallas con un fervoroso triduo. Envuelta con el puro aroma de su inocencia, estas almas candorosas elevan a lo alto la fragancia de sus oraciones y sacrificios.

Día 24.—En extraordinaria sesión, el Reverendo Hno. Director manifiesta a los congregantes la profunda satisfacción que le embarga por el fervor que de sus candidas almas brota y les dibuja, con sencilla y cariñosa palabra, la divina silueta que el Amado Modelo dejara para sus almas escogidas.

Día 25.—A las nueve y cuarto da comienzo la encantadora ceremonia de Bendición e Imposición de Medallas, conforme al bello programa confeccionado para el acto.

Más de noventa nuevos congregantes reciben de manos del Sr. Capellán, D. Vicente Rodríguez, la medalla y cordón de cofrades.

Durante la Santa Misa el Presidente lee,



Premio al trabajo de vacaciones. Última presentación de los alumnos distinguidos. Alumnos de las Elementales.

Alumnos de Ingreso (arriba) y 1.º Bachillerato (abajo).



Primer premio del VI Concurso de Canto. Sección de Menores, 1.º de Bachillerato A y B.

en nombre de sus compañeros, la consagración al Divino Niño, y al final, en presencia de su Directiva, desfilan ante su bandera, estampando un beso de cariño a tan noble insignia.

Amenizan el acto el maestro De las Heras y los alumnos de 3.º de Bachillerato; estos últimos repitiendo la brillante actuación que pocos días antes tuvieron en el teatro, entonando, a las plantas de la Virgen, la delicada obra «Plegaria», de Iruarrizaga.

La Junta Directiva queda constituida del siguiente modo: *Presidente*, José Luis Guzmán; *Vicepresidente*, José María Santana; *Secretario*, Gonzalo de Diego; *Tesorero*, Francisco Javier Jordán; *Bibliotecario*, Arcadio López; *Abanderado*, José César Moro.

Día 27.—Siguiendo su brillante carrera deportiva, el Colegio se corona con dos nuevos triunfos en fútbol y baloncesto, frente a dos potentes equipos de la ciudad. Los duros entrenamientos y el perfecto dominio de las tácticas modernas de los entrenadores auguran éxitos rotundos en todas las manifestaciones deportivas.

Día 30.—*Novena a la Inmaculada*. ¡Y otra vez enamoraste los ojos de los que te miran! Sobre el rosal, que con primoroso guirto vemos erigido en la Cañilla este día, se alza

hechicera como nunca la Inmaculada. Flor de cuyo cáliz, que rodean tan delicados pétalos, saca el mortal el fragante néctar del consuelo. Una nube de abejitas, ya desde mañanita, acude presurosa a ofrecer a la «Tota pulchra» la donación de su amor: Misas, Comuniones, oraciones, sacrificios elevan al Cielo estos jóvenes corazones.

Diciembre, día 4.—Los de 7.º año, campeones del Concurso de Canto, como hinchas del Valladolid, quieren ser testigos una vez más de sus triunfos y le siguen a la capital de España, en la excursión premio a su actuación el día de Santa Cecilia.

Desde estas líneas se agradece efusivamente al Colegio de Nuestra Señora de las Maravillas las delicadas atenciones que sus profesores guardaron con ellos.

Días 5, 6 y 7.—Organizado por la Congregación de María Inmaculada y de San Juan Bautista de la Salle, se tiene un cielo de conferencias a cargo de los muy ilustres señores D. Luis Vecilla y D. Modesto Herrero, Canónicos de la S. I. M., y del P. Dietinio, Superior de la residencia que los Padres Agustinos tienen en la ciudad.

Con fácil palabra nos muestran su ardoroso celo por la formación de la juventud y la clarividencia de sus pensamientos al en-

En el triduo final de la novena de la Purísima, y en el salón de actos del Colegio, deleitaron al auditorio con su elocuente palabra los señores:



D. Luis Vecillo



Muy I. Sr. D. Modesto Herrero



Rvdo. P. Dictinio Rodriq

salzar la prerrogativa más estimada de la Reina de los Cielos.

Unión agradece cariñosamente a tan ilustres personajes su abnegada colaboración.

El último día, al atardecer, se tiene el emocionante acto de la imposición de medallas a los nuevos congregantes.

Una ensordecedora traca y el canto de la Salve da fin a los actos de la novena, abrigando nuestras mentes el pensamiento de un día feliz.

Día 8.—Inmaculada Concepción. Una salva de cohetes pone fin a nuestro sueño. Y más ferviente que nunca sale de nuestros labios aquel «sin pecado concebidas» que tantas veces repetimos. La capilla se reviste de hermoso azul celeste, y entre gasas y entre nubes aparece refulgente, como estrella esplendorosa, nuestra Madre, que, cariñosa, sonríe ante las plegarias de sus hijos.

En la misa de Comunión se interpretan maravillosamente el «Tota pulchra es» de Ravanello y el «Domine, non sum dignus» de Vitoria. Las largas hileras de comulgantes manifiestan la atmósfera de piedad que se respira.

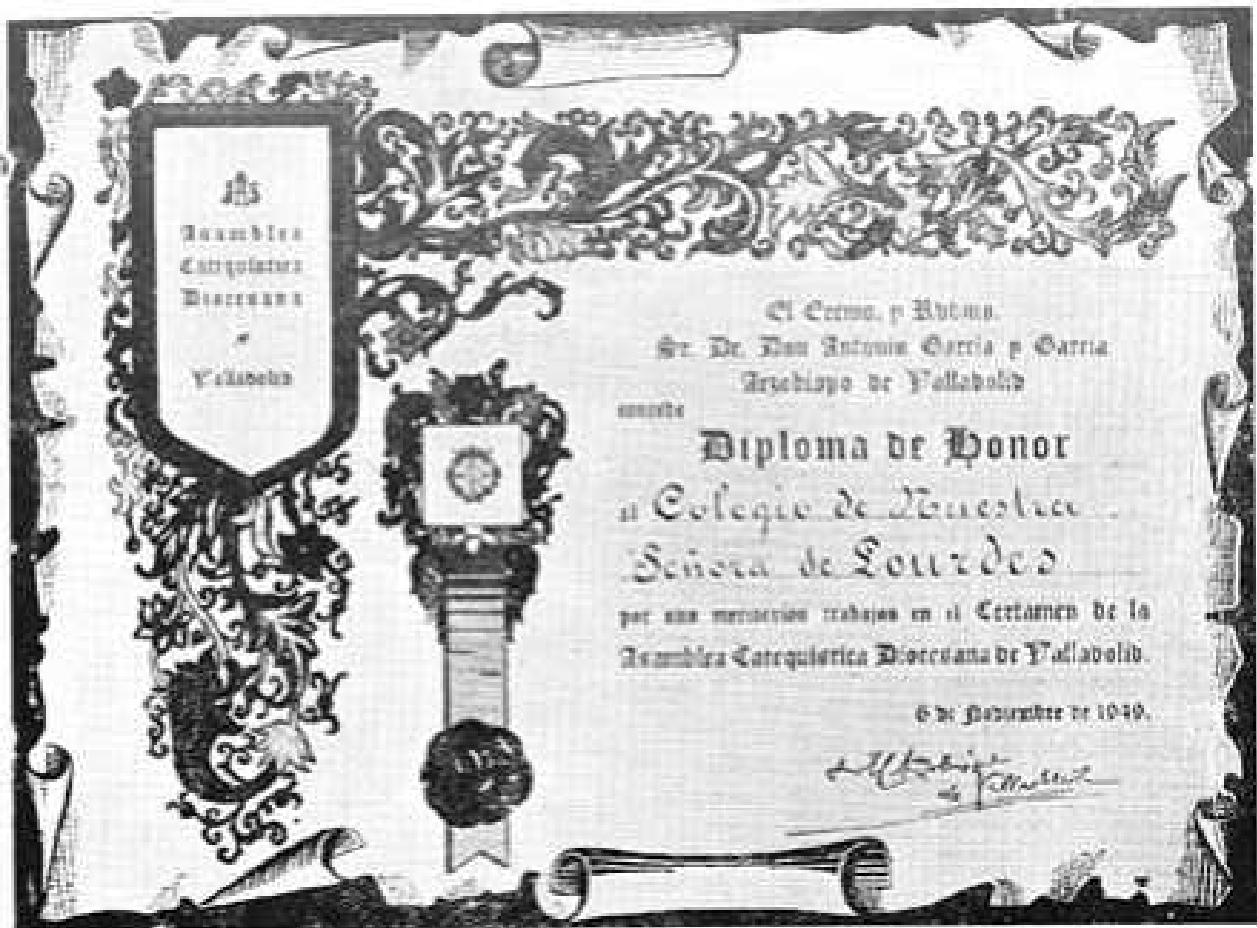
Después del extraordinario desayuno, en la misa solemne, se canta la 1.ª Pontificalis de Perosi con acompañamiento de orquesta.

Entretenidos por numerosas competiciones deportivas y endulzados por los clásicos chupetes que reparte la Congregación, pasamos encantados la mañana.

Por la tarde, el Rvdo. Hno. Eduardo, haciendo gala de su vena poética, tanto sacra como humorística, nos presenta dos de sus muchas obras literarias: «Tota Pulchra» y «Tres lecciones de Lógica o Los tres estudiantes soperos».



Busto del H.º Enrique, obra del Dr. Cilleruelo.



Diploma otorgado al Colegio por el Excmo. Sr. Arzobispo, testimonio de la cooperación prestada al reciente Concurso Catequístico celebrado en Valladolid.



Haciendo honor a la cultura religiosa, los alumnos de 1.º de Comercio Oficial y su profesor, Hno. Hermenegildo, en el concurso trimestral sobre el Catecismo del P. Astete han quedado campeones entre todas las clases.

CUADRO DE HONOR

PRIMER TRIMESTRE

2.^o Elemental A

Alfonso de la Fuente
Marcellino Pérez Gómez
Rafael Guerra Cuadrado
Enrique Palacios García
Miguel García Díaz

2.^o Elemental B

Narciso Coloma Barriac
Gerardo Virumbrales
Rafael Rodríguez León
Manuel Agustín Posadas
Jesús de Andrés Muñoz
Luis Llorente Castellana
Florentino González
Eusebio de Pco. Sánchez

3.^o Elemental

Santiago Ferrero Ojez
Jesús M.^o Jordán Navarro
Pedro Garayó Cuadrado
José Ramón Monreal
Manuel Moreno Pinedo
Mariano Canal Hernández
Pedro Casin Pozo
Antonio Pdez. Iglesias

Ingreso A

José M.^o Marcos Sanz
Antonio García Blanco
Joaquín Garrido Pastor
José L. Chacón Perelétégui
Juan Carlos Barrón
José Manuel Susperregui
Antonio Ventura
Felipe Merino Inaraja
Antonio Pdez. Renedo
Jesús Segovia Villar
Antonio Moreno Pinedo
Manuel Macías Trigueros
Pco. Javier López García
José Luis Vidal Seco
Eugenio Pardo Martín

Ingreso B

Enrique Bermejo Sanz
Pedro Sánchez Martínez
José L. Merino Barrio
Fernando García Rdguez
Jesús Ortega Molina
José Luis Gutiérrez
Eneidino Duque Ruiz

1.^o Bachillerato A

José L. Gutiérrez del Hoyo
Jesús M.^o Prades Larumbe
Fernando J. Mozo Herrero
José Luis Cuadrado
José Rojo López
Pedro A. Rodríguez Hdez.

1.^o Bachillerato B

Antonio Arias Giralda
José A. Santana Sanchez
Fernando Geia, Manzano
Amacio López Burón
Juan J. Toribio Dávila

José Luis García Greeiet
Pco. J. Jordán Navarro
Eduardo Muñoz Calzada
Hipólito Pdez. Atienza
Antonio Noriega Calaveras

2.^o Bachillerato A

Antonio Marcos Sanz
Pco. Aparicio Gordaliza
Andrés Martín Gómez
Eduardo Bodelón Velasco

2.^o Bachillerato B

Lucio San José Marqués
Pco. Javier de la Plaza
Luis A. Valverde López
Manuel Jordán Navarro
Luis León de la Riva
Jesús Cedazo Vellosillo
Fernando Nieto
Manuel Pdez. Redondo

3.^o Bachillerato A

Pedro Lobato Brime
Miguel A. Alonso Guerra
Francisco Guerra Alonso
Francisco Velázquez García

3.^o Bachillerato B

Gonzalo Oviedo Morón
José Luis Mazariegos
Julio Atienza González
Eduardo Jalón Dávila
Bernardo Achirica Prieto
Jesús Cebrián Zalama

4.^o Bachillerato A

Felipe Luis Fernández
Rogelio Bodelón López
Sixto Tasis Pérez
Luis Diéguez Amoeiro

4.^o Bachillerato B

Gonzalo Pdez. Galán
Enlilio M. Zapatero
J. M.^o Arcos Santodomingo

5.^o Bachillerato A

José L. Viñuela Silva
José Simón Rodríguez
Justo M. García Manrique

5.^o Bachillerato B

José M.^o Martín Fraile
Juan A. Moral González
Justo Sádaba Ortuño

5.^o Bachillerato C

Mariano Barruso Cabrera
Fernando Díez Losada
Pco. Javier Candeira
Mariano Sacristán S. José
Manuel Vicente González

6.^o Bachillerato A

Lauro Guerra Alonso
Juan M. Sotres Noriega

Alfredo Guerra Soba
Gonzalo Calvo Moralejo
Lucio Rubio de Antonio

6.^o Bachillerato B

J. Manuel Garay Presa
Fidel Bartolomé de Vega
José Luis Garay Presa
Antonio Seco Bayón

7.^o Bachillerato A

Juan Campo Pampilega

7.^o Bachillerato B

Luis Antonio Arcos
Daniel Guillermo Lloréns
Lucio Gabriel de la Cruz
Jesus Rojo López

1.^o Peritaje

Antonio Jódex Domínguez
Fernando Serrano Bada
Antonio Pantoja Arévalo
Roberto Alonso Ibáñez
Rafael Medrano de Pablo
Jesus Benito Revilla
Manuel García Alonso
José Martín y Martín
Angel Hidalgo Díaz

2.^o Peritaje

Antonio Yañez Lubján
Fernando Salinero Molina
Valentín Martínez Mozo
Román Pdez. Rabanal
José Recuero Carretero
Marcelo Pérez Díez
Alberto Manzano Lobato
Félix Yéboles Lara
Celso Ferrero Salgado

3.^o Peritaje

Luis Ignacio Alonso Ojez
Luis Enriquez Cardeñosa
Pco. Galindo Martín
Miguel Pérez González
Arturo Cardallaguet
Gerardo Guillén Martínez
Victorino Santos Tejero

4.^o Peritaje

Ismael Gil Velasco
Alfonso Estremera Conti
M. Angel Fidalgo Ladrero
José M.^o Fraile Sánchez
Francisco Meléndez Piera
Angel Reglero García
Fernando Sánchez Molina
Basilio Silva Mansilla

5.^o Peritaje

José M.^o Llordén Prieto
Agustín Frias Tomero
Carlos Andrés Ureta
J. Lorenzo de la Fuente
Juan A. Gil Arroyo



Grupo de alumnos de la sección de menores que han sido primeros y sobresalientes en el trimestre.



Idem de la sección de mayores.



El Hno. Eduardo (autor) y los actores de las dos obras estrenadas el día de la Inmaculada, «Tota Pulchra» y «Tres lecciones de Lógicas».

Tanto autor como actores reciban de Unión la más entusiasta felicitación.

Para terminar la fiesta, el Rvdo. Hno. Elias nos tiene preparada una exhibición de fuegos artificiales, entre los que destaca una serie de vistosas ruedas que lucen un cúmulo de cromáticas combinaciones.

Día 14.—Frio, nieve y como complemento exámenes. El poco espíritu que arde en nuestras mentes se siente congelado en esta nueva ciudad de Verkoyansk. Frios tan intensos que nos recuerdan aquella ciudad con sus

serpientes de hielo, nos traen por fin sus cristalizadas y transparentes rosas, que con tanto placer hemos de ver, coger y tirar. Por breves instantes nos sentimos todos esquiadores y deportistas de «balón-tiros» con ella. ¿No es así? Y pensar que mientras el Cielo nos prodiga este regalo hemos de estar leyendo aquellas historias tan viejas que para nuestro tormento dejaron César, Cicerón... o descifrando el valor de un «sapa», el interés que produce un «imaginado capital» que jamás hemos visto... Mas, todo pasa, y



Congregantes-Vocales
de la Congregación
del Stmo. Niño Jesús

con los apuros que estos cavilecos nos traen, se van los días.



José Luis Guitián del Hoyo, Presidente de la Congregación del Santísimo Niño Jesús.

Día 20.—¡Vacaciones! ¡Última reunión! ¡Cuánto nos recuerdan las diabluras de Cis! Pero pasad. La hora se acerca. Había Juan Campo. Su palabra entrecortada por la emoción da un grito constante: Felicitades. Una nutrida ovación a las últimas palabras del Rvdo. Hno. Director y un ferviente ¡Viva! al Dios Niño dan fin al primer trimestre.

Esta vez me cae en suerte despedir a mis queridos lectores en la misma Noche Buena, deseando a todos, señores, unas muy abueñas noches.

El Sub-Cronista.

PARA REIR

BONITA RAZON

—Sí, señor: he cumplido ciento diez años.

—¡Ciento diez! ¿A qué atribuye usted el haber vivido tanto tiempo?

—Sencillamente, nací antes de que descubrieran los microbios.

OCURRENCIA

Roque es zurdo y su padre pretende corregirle el defecto.

—Te he dicho que no se toma la cuchara con la mano izquierda —dice el padre.

Roque cambia de mano la cuchara, y cuando está ejercitándose, dice:

—Oye, papá: ¿no te parece que sería más

cómodo que tuviéramos la mano derecha del otro lado.

UNA DESGRACIA

Pepito llega a casa con la faz enrojecida por el llanto. En su mirada se refleja la desesperación.

—¿Qué te sucede, hijito? —pregunta su mamá.

—Que, ya sabes... —responde, hipando, el hijo—, mi profesor... estaba muy enfermo...

—¿Ha muerto? —pregunta alarmado el papá.

—No...: se ha... curado.

UNA PERRERIA

—¿Cómo se destruyen —pregunta el profesor— los gérmenes patógenos?

—Por medio de la ebullición.

—Muy bien. Ponga un ejemplo.

—Pues... supongamos un perro rabioso...

—¿Cómo?

—Si: se le sumerge durante un par de horas en agua hirviendo al fuego, y después, ya se puede uno arrimar a él sin peligro de ninguna clase.



Junta Directiva de la misma.

En las páginas de los anuncios

hallaréis sorpresas cada mes: acertijos, chistes, conocimientos útiles, curiosidades, ciencia al día, fechas importantes. — —

¡Alerta! Alumnos de Ntra. Sra. de Lourdes

El Reloj del Tiempo y el CALENDARIO van a señalar las fechas

PERIODO JUBILAR LASALIANO

ENTRE SUS FECHAS TOPES QUEDARÁN ENMARCADAS
ESTAS EFEMÉRIDES

24 de Mayo de 1950

50^º Aniversario de la solemne Canonización del Fundador de los HH. EE.

San Juan Bautista de la Salle

Y EL TRICENTENARIO DEL NACIMIENTO DE ESTE GRAN BIENHECHOR
LA NIÑEZ Y DE LA JUVENTUD

30 DE ABRIL DE 1951

En HOMENAJE al GENIO DE LA PEDAGOGÍA CATÓLICA en todo el mundo
lasaliano compuesto de

Casas 1.339 con Religiosos 15.670 y Alumnos 399.000 en NACIONES 64.
--

Se CELEBRARÁ EL PERIODO LASALIANO desde el 24 de Mayo de 1950
al 21 de Noviembre de 1951.

En ESPAÑA DARÁ COMIENZO el 30 de Abril de 1950.

Inauguración de IGLESIAS, Altares.—Jornadas Catequístico-Misionales.—Semana
lasaliana.—Certámenes Literarios.—Exposiciones locales, regionales, nacionales.—Funda-
ción de nuevas Asociaciones de Antiguos Alumnos.—Confederación de las existentes.—NUEVA
REVISTA «Información Lasaliana», etc., etc.—Veladas homenajes... *todo lo posible se pondrá en marcha...*

enci3n! Revistas del Instituto de los HH. EE. CC.

Para que la GRAN FIGURA del FUNDADOR de los Hermanos de las ESCUELAS CRISTIANAS sea

MAS CONOCIDA y el Santo... MAS AMADO; y los alumnos y exalumnos sean

MAS FIELES a las ensefiazas recibidas en los Colegios y Escuelas; y

PARA que a los Sres. Profesores, Catedráticos y demas personas del abnegado Cuerpo de Docentes pueda llegar alzo de lo mucho que la DOCTRINA PEDAGOGICA debe a este FUNDADOR de muchos de los procedimientos antiguos y nuevos en la EDUCACION RACIONAL DE LA NISEZ; y para que

UNIDOS todos los alumnos del Japon, Estados Unidos de Norteamerica, con los del Canada, America española, Brasil, Africa, Asia, Australia, y con los europeos y con nosotros en una COMUN ORACION al Santo Patrono: San Juan Bautista de LA SALLE, logremos que la UNIDAD de la FE y de la ESPERANZA convenga la UNIDAD del AMOR entre los que, siendo de razas y PUEBLOS diferentes, CONFESAMOS el mismo ORIGEN DIVINO y aspiramos a la misma eterna RECOMPENSA embarcados en la NAVE DE PEDRO, la SANTA IGLESIA,



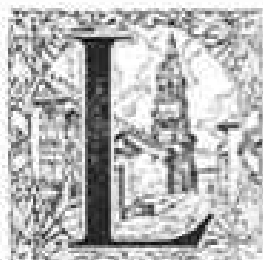
PERIODO LASALIANO

PARA ESPAÑA
 30 de Abril de 1950 - 21 de Nov. de 1951

PARA EL RESTO DEL MUNDO
 24 de Mayo de 1950 - 21 de Nov. de 1951

Ciencias Naturales

LAS OSTRAS



La ostra es un molusco acéfalo, es decir, sin cabeza diferenciada del resto del cuerpo. Además es lamelibranquio por la disposición laminar de sus branquias u órganos respiratorios. Es bivalva, porque su concha consta de dos partes: una cóncava con la cual se fija a la roca y la otra plana, susceptible de movimiento, con la que cierra la concavidad de la inferior para la protección del animal.

Su vida.—La ostra portuguesa, llamada así por provenir de la desembocadura del Tago, es una de las pocas especies comestibles. Esta ostra puede dar de uno a dos millones de huevos a los cinco años de edad, pero solamente la mitad o los dos tercios están bien conformados para sufrir los cambios necesarios hasta llegar a ser animal perfecto. En el corto espacio de veinticuatro horas el huevo se transforma en una pequeña larva cilíndrica de 1/10 de milímetro de diámetro. Durante veintidós días permanece en los alrededores del sitio donde nació formando el

plánton o conjunto de minúsculos animales que flotan en el mar. En este espacio de tiempo sufre algunas transformaciones, al final de las cuales sus movimientos son más pesados y lentos hasta que por fin cae al fondo. Si hay condiciones favorables de temperatura, si las corrientes marinas no son muy violentas y si encuentra soportes convenientes (piedras, conchas, maderas, hierros, etc.) se fija. En caso contrario muere irremisiblemente. Pero supongamos que encuentra el soporte adecuado, entonces recorre un corto espacio y luego segrega el bisco, sustancia colágena que sirve para fijarla indefinidamente en aquel lugar. Sufre entonces una verdadera regresión en sus órganos por razón de su carácter sedentario y excreta una nueva concha más resistente.

Cinco años son necesarios junto con cuidados constantes hasta que puede ser consumida. Un factor necesario para su desarrollo es la presencia de cobre en dosis pequeñísima (0.5 a 0.6 mgrs. por litro).

Su cultivo.—El conjunto de operaciones para lograr el desarrollo más conveniente con el menor tiempo y costo recibe el nombre de ostricultura. Podríamos resumir en cinco las principales:

- 1.º La colocación de colectores o sea objetos filios en el fondo del mar, como tejas, palos, piedras.
- 2.º La recogida de las ostras jóvenes en los bancos naturales o en los colectores artificiales. Tienen entonces uno o dos años.
- 3.º La colocación de estas ostras en los viveros ostrícolas. Aquí son cuidadas de tal suerte que crecen rápidamente durante dos o tres años.
- 4.º Transporte a zonas de salinidad más débil y alimento más abundante.
- 5.º El depósito de estas ostras, que tienen al menos cinco años, en lugares especiales donde se desprenden del ceno acumulado entre las valvas y los intestinos.

Valor nutritivo.—La ostra tiene casi la misma composición que la leche. Los médicos afirman que en igualdad de peso su valor alimenticio es idéntico.

Está comprobada la eficacia de las ostras en la curación de las anemias reemplazando así ventajosamente al hígado de vaca.

La ciencia moderna, haciendo conocer la composición de la ostra, ha permitido explicar su valor como alimento y medicina, valor, por otra parte, ya sospechado por el público hace mucho tiempo.—H. S.



Arriba: Colectores de un parque ostrícola.
Abajo: Un parque de expedición de ostras.

CONSAGRADO AL SANTÍSIMO NOMBRE DE JESUS

- | | |
|---|---|
| 12 Juev.—Misa para externos. Vacación por la tarde. | 25 Miér.—Misa para los congregantes del Niño Jesús. |
| 14 Sáb.—Congregación. Confesiones. | 26 Juev.—Misa para externos. Congregación. Vacación por la tarde. |
| 15 Domingo II de Epifanía.—Sesión recreativa: «El Sargento York». | 27 Vier.—Notas para los alumnos de la 2.ª División. |
| 19 Juev.—Congregación. Misa para externos. Vacación semanal. | 28 Sáb.—Congregación. Confesiones. Notas para los alumnos de la 1.ª División. |
| 20 Vier.—Notas para los alumnos de la 2.ª División. | 29 Domingo IV de Epifanía.—Sesión recreativa: «Murieron con las botas puestas». |
| 21 Sáb.—Congregación. Confesiones. Notas para los alumnos de la 1.ª División. | |
| 22 Domingo III de Epifanía.—Sesión recreativa: «El gran vals». | |



Nuevo Profesor.—El Colegio cuenta este curso con la cooperación de un nuevo confe-



sor, D. Demetrio Rodríguez Astorga, a quien agradecemos la labor directiva de nuestra juventud.

—El alumno de 7.º de Bachillerato Jesús Antonio fué operado de apéndice el 5 de diciembre. A una rápida mejoría siguió un pequeño retroceso, pero confiamos en la pronta y total restauración de su estado.

—Ha trasladado su matrícula al Colegio de Nuestra Señora de las Maravillas el alumno interno de 6.º año A Pelayo Gutiérrez.

Sus compañeros y profesores le desean que en Madrid dele bien alto el pabellón de Lourdes y no olvide las pequeñas faenas que hizo y le hicieron.

Debemos saber que...

Las indulgencias plenarias o parciales que podíamos ganar por las obras buenas hechas en gracia y cumpliendo las prescripciones ordinarias quedan en suspenso durante el Año Santo.

Según el documento dado por el Santo Padre el 10 de julio de 1949 (salvo para los exceptuados en otro documento de la misma fecha), sólo subsistirán las siguientes en favor de los vivos:

- 1.º Las que se ganan en artículo mortis.
 - 2.º Las del rezo del Angelus o Regina Coeli.
 - 3.º Las de las visitas al Santísimo en las Cuarenta Horas.
 - 4.º Las que están aplicadas a los que acompañan al Santísimo cuando es llevado a los enfermos o envían velas para que otros las lleven.
 - 5.º Las aplicadas al rezo de la Oración del Año Santo dictada por el Papa (publicada en Unión del mes de noviembre).
- Así que, si queremos purificarnos este año, debemos acudir a Roma.

NO OLVIDES

¡¡¡¡¡

que tienes doce páginas de anuncios en donde hallarás cosas de pasatiempo... Lee las páginas de anuncios. Hallarás cosas para morirse de risa.



—El Concurso de Canto ha tenido este año gran resonancia: ya la víspera de Santa Cecilia será de imperecedero recuerdo para algunos de 6.º y 7.º; luego, algunas canciones han logrado dejar huella.

—«Ya le llevevan a enterraaaar...». Si el entierro de los Peritos fué de 1.º clase, a juzgar por las 125 pesetas que hubo que pagar al sacristán músico.

—Los de 7.º, por ganar el Concurso, fueron a Chamartín a ver al Valladolid. Tenemos entendido que los de 1.º, por lo mismo, piden ir a Río, y abrevian Río de Janeiro, porque hoy día se dice Río en seco, aunque creemos que no pasarán de eso. «Río seco».

—También se ha sabido después que el Hno. Eduardo cantó con los tenores de 7.º; sin embargo, es el que da las notas más bajas. ¡Así es la vida! (Lepe).

—A los castigados por la espira hubieran podido dejarnos ver el partido del Atlético; pues el 4 de septiembre no habíamos cometido la falta. ¡Igual que a Riera!

(Arnuculo).

—Los fuegos de la víspera de la Inmaculada resultaron lacrimógenos.

—Los de 6.º y 7.º también sabemos decir: «Barbas, Celaren, Daril, Perio... Ya sabe el autor de «Tres lecciones de Lógicas que para trabajar en esas obras nosotros haríamos menos gasto o gastio...» (Angel García).

—Los exámenes escritos suelen ser catastróficos, y es porque no da la cara ni el que pregunta ni el que responde; porque, hablando se entiende...

—Una de exámenes y abusando de la lógica y de las asonantes: El tacto en las manos está en la yema de los huevos (Vera).

—Al nombrar las notas del primer trimestre, el Hno. Subdirector dijo segundo. ¿Nos querían también quitar las vacaciones de Navidad?

—Los de 2.º son los más presumidos del Colegio. Tan pequeños ¡y con bigote!...

—Dos mediopensionistas, hermanos, faltaron a clase el mismo día, alegando una indisposición. El profesor, sorprendido por la coincidencia, insistía en que debía haber alguna causa común. El más pequeño dejó caer cándidamente: Los garbanzos, que estaban duros.

—¿Publican los trofeos de Bouanova en Unión por ironía o para que se nos alarguen los dientes? Porque estuvimos tan a punto de conseguirlos... Desde luego no perdimos el año pasado ningún punto, aunque nos los hicieron perder todos.

—Nuestra Aguila (así, con mayúscula), no se resigna a la vulgaridad. Su última hazaña ha sido matar a los dos aguiluchos —no sus crías, como algunos creían—, los cuales compartían con ella desde hacía cuatro meses el espacio vital de su jaula. Este magnífico ejemplar de *Aquila falco*, que difícilmente tendrá otro igual, se ha aclimatado bastante bien en los trece años de Colegio, y hasta ha tenido dos salidas, para dar una vuelta por el río y alrededores y después volver; pero nunca dejará de ser rapaz ni perder las uñas de sus garras; se ha sentido muy señora con la nueva red que la enjaula.

—Una mediodentira de Balmori: Los Reyes Magos son cuatro: Gaspar, Melchor, Baltasar y «80-calló».

—Ha pasado las vacaciones de Navidad en el Colegio el canario Gonzalo; para acompañarle, el día 23 vinieron otros tres canarios, que meten mucha bulla.

—En la función «Pastorcillos de Belén» no sabemos qué fundamento litúrgico podía haber para meternos un diablo en escena. Sabemos de algún pequeño, nada miedoso, que se salió del teatro por no verle. Y es que va saltando tanto diablo rojo, negro..., que «da miedo».

—Antes, los Reyes traían carbón a los niños malos, en vez de regalos. Pero ahora tienen planteado un problema más que regular.

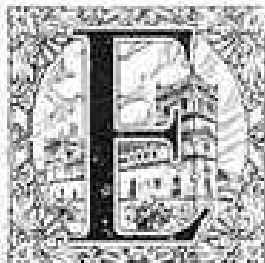
—Nos explicamos las derrotas futbolísticas en las pasadas vacaciones. ¡Claro! No hay «clases...» (Gonzalo).

—¿No le parece escandaloso, Hno. Higinio, que las figuras del Nacimiento trabajen en domingo y delante del Niño Jesús? —Es que entonces se guardaba el sábado (Aguilín, premio de las 15 pesetas).

FELIZ AÑO NUEVO Y QUE SEA PARA TODOS AÑO JUBILAR



LITERARIA Sección LITERARIA



MILIO Zapatero es otro de los alumnos de 4.º año que merece los honores de figurar en esta Sección. De su abundantísima producción entresacamos la página titulada «Diálogo entre un alcornoque y un pino». Es una prosa elegante que nos recuerda la de un célebre escritor contemporáneo. He aquí cómo se expresa:

«¡Qué contento estaba el bosque en aquella mañana de abril! Los árboles cantaban y se arrullaban mutuamente con su canción constante.

El coro se hallaba muy bien repartido. La joven encina hacía la voz de tiple, y aquel roble añoso —que en las noches de invierno, mientras el viento rugé y la nieve cae, contaba sabrosas fábulas a sus adinerados oyentes—, relataba con sonora voz:

«Eran un alcornoque viejo y un pino joven, muy joven, todavía retoño. El alcornoque solía hablar con gran petulancia y presunción a su joven confidente.

Mira, le decía, elevando sus huesudas manos al cielo, cubierto por blancos mechones de nubes, mira aquella blanca paloma que vuela en la lejanía. ¿Pero no la ves? ¡Desgraciado! Pues desgracia es, joven retoño, que tus ramas no te permitan mirar al cielo.

El inexperto pino inclinaba con ingenuidad sus ramas, y unas gotas de resina se deslizaban por su tronco, que es la forma en que lloran los pinos.

Pero, exclamaba el lloroso pino hinchándosele las piñas de alegría, mira, contempla mis frutos, prueba siquiera uno de mis piñones. ¿No ves qué aroma, qué dulzura tan exquisita?»

Así continúa el delicioso diálogo, lleno de desprecio por parte del alcornoque hacia el jovencito pino, y al que el hacha del leñador, con sus argumentos contundentes, pone rápido fin. ¡Oh! —exclama el pino—, ya no volveré a tener envidia de nadie, pues todo tiene fin... hasta el viejo alcornoque.

Zapatero no sólo cultiva la prosa poética; también su inspiración toma parte en el festín de las musas. Muestra de ello son los versos de su composición «El río y el sauce», donde exclama:

Sauce, sauce lacrimoso
que hasta mí tus ramas bajas,
¿por qué, por qué así me besas,
si yo nunca te besaba?



LOS ALUMNOS «LITERATOS» QUE HAYAN DE HONRAR ESTAS PAGINAS, DESEAMOS UN FELIZ AÑO CON MUCHOS SOBRESALIENTES Y SIN «CUCURBITACEAS».

LA ESCASEZ DE JABON SUPERADA, AL FIN.—La gran escasez de materias primas para la confección de jabón que han padecido las naciones en la pasada contienda ha obligado a buscar sustitutos de eficacia reconocida. Hoy se fabrica un nuevo producto, llamado *Mersol*, elaborado a base de petróleo y azufre, que da mucha espuma y tiene gran poder disolvente.

Podríamos seguir, pero nos espera



CARLOS SORIA, que está impaciente por tomar parte en el torneo lírico. Nos hemos complacido en la elegante descripción que nos ofrece cuando dice: «Una fresca brisa acariciaba el bosque, un radiante sol luminaba la naturaleza, dándole mayor brillo, mayor belleza. Entre hermosas riberas, el río se desliza silencioso, murmurando entre sus ondas una bella canción. A su lado posaban árboles y plantas, pájaros e insectos. Se sucedían altos y majestuosos abetos, duros y curtidos robles, viejos y encorvados sauces, que, agachándose, se miraban en el espejo del río.»

En el difícil arte del empleo de los adjetivos se nos muestra Carlos Soria maestro. Una prueba de ello es el párrafo que antecede. Pero no quiero privar a mis lectores de un rato más de placer poético y continuemos la lectura.

«En el vientre del río —prosigue— la alegría de la superficie no decae, sino al contrario. Largas lengüetas se agitan y coletean, buscando presa a sus dientes: son las anguillas. Nubecillas de fango se levantan agitadas por algún pececillo semitransparente; entre unas enmarañadas raíces, dos truchas conversaban.»

Basta ya de prosa, aunque nos duela privar a los lectores de seguirla paladeando, y pasemos al verso:

El sol desaparecía,
la noche se acercaba,
los árboles van tomando
raras formas de fantasmas:
en un cuerpo contrahecho
son largas manos sus ramas.
En medio de la espesura
un hombre se calentaba:
a su lado un gran trabuco
nada bueno presagiaba.
Divisando la espesura,

cierto día en su atalaya,
de algún infeliz perdido
esperaba la llegada.
Un grito largo y agudo
surgió de la hermosa fraga.
Poco después aparece
un largo y alto fantasma:
su cuerpo resplandecía
en medio de aquellas plantas:
los sauces doblan su copa
reverenciando al fantasma.

«Quién no augura a estos poetas noveles un porvenir poético tan risueño, al menos, como lo son las elegancias de sus versos? Animo, pues, adelante, poetas de 4.ª, y a ver si vuestro arte encuentra muchos imitadores entre vuestros compañeros.»

Franco ha dicho el 1 de Enero de 1950:

«...Nos entristece el espectáculo del materialismo universal que por doquier se nos ofrece y la falta de fe en los valores eternos que ilumine el pensamiento noble de los pueblos. Nos apenan los crueles e implacables ataques contra el sentido religioso de las naciones y las persecuciones contra los ministros y jerarquías de la fe católica en aquellas zonas del territorio europeo sometidas a la esclavitud del comunismo, y justamente tememos al castigo que Dios pueda descargar sobre tanta crueldad y soberbia acumuladas.

... ..

EL AÑO SANTO ES UN AÑO DE AMOR

Espanoles: el Año Santo que comienza es también para nosotros un año de amor en que, bajo la protección del Altísimo, unimos nuestras plegarias a la Catedral de Roma, representada en la figura augusta del Romano Pontífice, para que el mundo, gracias a las oraciones de todos los católicos de la Cristiandad, pueda cambiar su fisonomía de crueldad y amargura por la de una tierra en donde de una vez para siempre florezca la semilla del amor de Jesucristo.

Dios quiera que esto sea así dentro de las jornadas que nos esperan de este Año Santo que comienza. Tened la seguridad los españoles de aquí y los esparcidos por el mundo, de que mi corazón está con vosotros, y que hoy más que nunca me siento latiendo al unísono de vuestras inquietudes y de vuestros problemas, que toda empresa necesita de su capitán y que, como tal, conozco a fondo vuestras necesidades y confío, por el esfuerzo unido de todos, salvar todas las adversidades que la vida nos ofrece y mantener a España firme y erguida en la cumbre de su unidad, de su grandeza y de su libertad.»

El deporte en el Colegio

La actividad deportiva ha seguido su curso normal en el trimestre fenecido.

El escenario de las Arcas Reales ha puesto semanalmente su tramoya, y los actores han realizado su papel futbolístico a la perfección. El equipo representativo del Colegio va resolviendo sus incógnitas mediante tanteos con equipos de otras canteras.

Este mes honramos las páginas de Ustón con la foto del antiguo alumno lasallano Avelino Chaves, que está encargado de vigilar un poco la técnica de nuestros actuales alumnos, y esperamos que Chaves lleve al triunfo final el sonces de Lourdes.

El baloncesto sigue acaparando el interés deportivo de los colegiales. La lucha va quedando reducida a unos grupos representativos. Va a la cabeza (no decimos que anda de cabeza) el quinteto de 6.º B. Esperamos que acierten en todas las cestas estos sextos y que no sesten luego debajo del Arco del Triunfo Deportivo.



Avelino Chaves, entrenador del equipo del Colegio y ex-alumno lasallano.



Arriba: Los valientes de 3.º C, que lograron el título de Campeones entre los equipos de 2.ª Categoría.

Abajo: Equipo de baloncesto de 6.º B, que en reñida competición, durante el primer trimestre, se adjudica el título de Campeón de la 1.ª Categoría.



Triunfo del Dr. D. Luis de Castro



El Dr. D. Luis de Castro, que ha conseguido la categoría de Director de Centros del Patronato Nacional Antituberculoso, en las oposiciones recientemente celebradas en Madrid.

Nuestros acuerdos

Con motivo de la asistencia a la misa reglamentaria del día 13 de noviembre, con menos público del que cabía esperar, se reunieron en su nueva sala de juntas del Colegio: el Sr. Presidente, D. Dámaso Díez Rumayor; el señor Capellán-Consiliario, D. Gerardo Maas; el Tesorero, D. Evaristo Herrero, y los Vocales D. Manuel de la Cruz, don Manuel Dávila, D. Leandro Pérez, D. Eusebio Gatón, D. José San José y D. Jesús Pintado, y el Consiliario, Hno. Eugenio.

Después de un cambio de impresiones, se acordó, por iniciativa del Sr. Presidente, constara en acta el sentimiento de la Junta Directiva, al Vocal de la misma D. Manuel Dávila, por la muerte de su querida esposa, ocurrida en el mes de octubre pasado. Con este motivo, se le hizo presente el agradecimiento de la Asociación por las muchas pruebas de ayuda que está dando a la misma.

Enhorabuena

—El Sr. Presidente y los demás miembros de la Junta se complacen en felicitar al Rvdo. Hno. Director y Hermanos Profesores por la organización perfecta del emocionante

y emotivo acto celebrado ante el Monumento al Día de los Caídos, como se reseña anteriormente.

—Con objeto de hacer presentes sus respetos a los nuevos Hermanos Directores de los Colegios Hispano, Sagrada Familia y Santa Espina, determinaron ir el domingo día 20, en corporación, a saludarles en nombre de la Asociación.

—A propuesta del Director del Conservatorio de Música de Valladolid, ha sido nombrado por el Ministerio de Educación Nacional Profesor Auxiliar de violín nuestro querido compañero D. Mariano de las Heras, Carifosa y sentida enhorabuena.

Por el Ministerio de Justicia, y en virtud de las últimas oposiciones, ha sido nombrado Juez Comarcal del Distrito de la Audiencia Territorial de Las Palmas (Gran Canaria) el antiguo alumno del Colegio Andrés Sánchez Hernández.

Al felicitar al nuevo Juez, lo hacemos a toda su distinguida familia, muy especialmente a su padre, el también antiguo alumno D. Gabino Sánchez Moreno, comerciante de esta ciudad, con quien nos unen tantos lazos de amistad.

Premio extraordinario del Doctorado



D. Valentín Vázquez de Prada Vallejo, Profesor ayudante de la Facultad de Historia de Valladolid, que ha obtenido premio extraordinario en el Doctorado.



D. Bonifacio Fernández, nuevo Abogado, cuya primera actuación forense fue muy elogiada.

Publicación de los nuevos Estatutos y del Listín de la Asociación La Salle

Después de un período, no pequeño, de estudio y discusión, el Presidente, Sr. Rumayor ha presentado a la Dirección del Colegio los nuevos Estatutos de la Asociación los cuales son un compendio perfecto de legislación, en su clase, pues no en vano goza nuestro Presidente de alto prestigio jurídico. Con objeto de que todos los asociados estén al corriente de los derechos y obligaciones que señalan estos reglamentos, la Junta, por unanimidad, acuerda imprimirlos y enviarlos a cada uno de sus socios, previa aprobación de la autoridad civil y eclesiástica, ya conseguida.

Finalmente, se acordó editar un listín de excolegiales, en el cual vayan indicados: el nombre, profesión y domicilio de todos los asociados.

Cuotas

También se acordó establecer con carácter voluntario cuotas, digámoslas familiares, en el sentido de que cuando varios miembros de una misma familia, que continúan bajo la potestad paterna, pertenezcan a la Agrupación, el primer miembro satisfaga el total de la cuota, el segundo un 50 por 100 de ella, y los restantes un 25 por 100 cada uno.

Para aquellos asociados que hayan ingresado en Ordenes Religiosas, o sacerdotes seculares, se les considerará Socios de Honor, por ser acreedores, por su espíritu de abnegación y sacrificio, a nuestro respeto y a ocupar un lugar destacado entre nosotros.

Correspondencia

Habiéndose recibido contestación a la circular del 13 de marzo del corriente año, que esta Asociación, por mediación de su Presidente, envió a los diversos Colegios de España donde está implantada la Asociación de Exalumnos, con objeto de unificar el emblema y de formar la Confederación Nacional de todas las Asociaciones de Exalumnos dedujimos, por la mayor parte de las cartas recibidas, seguir las normas que exponen don Luis Sáez de Ibarra, Presidente de los Excolegiales del Maravillas, y D. Antonio González Díez, del Colegio La Salle de Charaberi; los cuales se pronuncian de la forma siguiente:

«Un punto sobre el que he meditado algo, y acerca del cual me hicieron manifestar, es el de la pertinencia de que la sede central de la Federación Nacional de Exalumnos radique en Madrid, capital del Reino, residencia de las principales autoridades del Estado y de la Administración, centro geográfico de la península y en nuestros días de la Nacionalidad Española. No hay en esta idea más el menor matiz absorbente, porque si bien, repito, que el domicilio debe estar en Madrid, creo, en cambio, que debe establecerse una rotación, o por lo menos cierta movilidad en cuanto a la procedencia de los elementos de la Junta Directiva de la Federación.»—L. Sáez de Ibarra, Madrid.

«Por lo que respecta a la creación del emblema o distintivo, en la Provincia de los Hermanos a que pertenecemos ya es una realidad y, consecuentemente, la cuestión queda reducida a que las demás provincias, si es que no la tienen como tal, o la desconocen, la hagan suya.»—A. González Díez, Madrid.



Hno. Enrique Martín de las Moras, Milonero que en tierras del Perú lleva altosamente el pabellón vallisoletano.

El viaje en avión

El avión descendía suavemente sobre un bosque de abetos, pero el piloto no daba ninguna muestra de intranquilidad por ello. También la trepidación de los motores era regular y rítmica, y a bordo no se observaba ninguna anomalía que pudiera sembrar la inquietud entre los pasajeros.

El aparato servía la línea regular Washington-Honolulú. Había partido de aquella ciudad a las nueve de la mañana y ahora cruzaba raudamente sobre los oscuros bosques de California.

En uno de los departamentos viajaba una señora chilena, gorda y lustrosa, a quien molestaban los constantes sobresaltos de un hombrecillo que se sentaba a su lado y cuyo temor se manifestaba en sus exclamaciones contenidas a duras penas y los ojos redondos, dilatados por el espanto, que ponían sobre su faz consumida y de tonos achocolatados una fulgurante expresión de vitalidad.

—¿Ha oído usted, señora, ese ruido tan raro?

La mujer gorda respondía de mala gana:

—Sí, la verdad, lo he oído; pero me callaba por discreción. Francamente le digo que creí que había sido usted.

El hombrecillo, de metro y cuarta de estatura, se sofocaba:

—Señora, yo no acostumbro a hacer ruidos de ninguna clase.

—Ya, ya; pero a veces el miedo nos juega malas pasadas.

Se hizo el silencio. El avión descendía notoriamente y el hombrecillo se crispó en el asiento. Se llevaba las manos a la boca abierta para atenuar sus exclamaciones de miedo. Arriba, dos jirones de niebla blanca parecían dos terneros besándose en los hocicos. El pequeño hombre se sujetaba a la butaca con manos trémulas, haciendo improbables esfuerzos para dominar su pánico instintivo. Pero como el aparato se inclinase aún más sobre la tierra, el hombre se puso en pie de un salto, vociferando:

—¡Señora, no me diga usted que ahora no vamos perdiendo altura!

La chilena no se inmutó. Con sus ojillos como puntas de alfileres midió al hombrecillo de los pies a la cabeza. Luego, pausadamente, dijo:

—¿Altura? ¡Jesús!, pues usted bien poca puede perder ya, pobrecito mío.

El avión se enderezó y adoptó un rumbo paralelo a la tierra. El pasajero de delante de la señora gruesa se volvió:

—Observe usted, señora, el dibujo de ese bosque sobre la tierra rojiza. Parece un toro a punto de embestir. El piloto ha descendido para que lo veamos claramente.

El hombrecillo, momentáneamente tranquilizado, tornó a sentarse. Pero un minuto después sonó cerca de él otro ruidito equivoco. Mas, esta vez, no preguntó a la señora gruesa si lo había percibido.

Miguel Delibes.

1.^o

Crucigrama

2.^o

Jeroglífico

HORIZONTALES.—1. Tenía poca seguridad.—2. Lago salado de Asia, con l al final. Población de la isla de Luzón.—3. Respetos a los demás.—4. Río alemán. Al revés, pueblo de Alava.—5. Vase por el camino más largo.—6. Voz de arriero. Bulbo para condimento. Forma de pronombre.—7. Preposición. Quebré. Negación.—8. Loca. Filósofo alemán del siglo XIX. Al revés, príncipe japonés muerto en 1909.—9. Al revés, ciudad fenicia. Antón.—10. Saca corte. Existase.—11. Dueño. Agarradero.

Yo no soy el Juez del pueblo.

Vertical.—1. Antecedentes. Río de la India meridional.—2. Palle malas acciones, al revés. Ciudad antigua palestina.—3. Donaire. Al revés, uso.—4. Clase sacerdotal. Al revés, percibi.—5. Percibir. Nombre de mujer.—6. Preposición. Separas.—7. Término. Arterias principales.—8. Monedas peruanas. Mire lo escrito.—9. Al revés, expresión comparativa de dimensiones. Anzáres.—10. Dios caldeo. Pone tirante.—11. Oca. Río de Francia.

Unión

Valladolid, 1 de Enero de 1950

Año IX

Núm. 73



Alumnos modelo Consagrados al Señor por la institución superior en las aulas penales.

Boletín del Colegio de Ntra. Sra. de Lourdes

y de la Asociación de Antiguos Alumnos

*He de ver bien pero...
es preciso resultar bien visto.*



Tremiño

OPTICO

DEPÓSITO DE CRISTALES:

Punktal Zeiss (alemanes).

Crookes (americanos).

Cristales de contacto (invisibles).

Ojos artificiales de material plás-
tico (irrompibles)

Cánovas del
Castillo, n. 2
VALLADOLID



REVISTA DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES

AÑO IX

VALLADOLID, FEBRERO DE 1950

NÚM. 74

¡Lourdes!



QUE hermosa es nuestra Patrona!

¿Quién ignora su historia dulcísima de la Gruta de Massabielle? ¿Quién no ha contemplado a la inocente pastorcita en los alrededores pintorescos del Gave con su escapuleta gracioso sobre la cabeza y puesta de rodillas en actitud extática ante la celestial Señora, que se le aparecía vestida de blanco con fajín azul y con sendas rosas en los virginales pies?

En lo alto de la fachada del patio principal, dominando todo el Colegio, se nos muestra como una celestial aparición, para invitarnos a ir a Ella en demanda de nuestra confianza, en defensa de los peligros y en súplica de su maternal auxilio.

¡Cuántas miradas llenas de amor filial se lleva su arrebatadora imagen, singularmente la que se destaca en la cámara santa del ábside de la amplia y magnífica Capilla donde desahogamos todas nuestras culpas! ¡Y cómo alienta su recuerdo y su historia poniéndonos delante de la consideración el arrollador triunfo moderno de su influjo en todo el orbe católico. Lourdes es un continuado y patente milagro desde los comienzos de las celeberrimas apariciones. Pocos nombres tan aureolados de gloria como el de la advocación mariana de nuestro Colegio.

¡Cuántas mercedes y beneficios espirituales y corporales prodiga en Lourdes la mano clemente de Dios en honor de su benditísima Madre! ¡Qué conciertos de alabanzas en todos los idiomas se elevan a la Madre de gracia y de misericordia, a la Madre de Dios y de los hombres en aquel paraje paradisiaco que fertilizan las aguas del Gave y llenan de majestad las rocas de Massabielle!

¡Qué braciones tan rendidas, y a veces tan clamorosas, ante el Señor Sacramento que pasa derramando alivios y consuelos en el corazón de todos!

¡LOURDES! ¡Nombre esplendoroso, que sirve de faro inextinguible de salvación a una civilización materialista, que se debate entre sombras de muerte!

¡LOURDES! ¡Nombre sagrado de verdad y vida, que lleva la fe a unos corazones, a otros la esperanza y a todos el amor!

¡LOURDES! ¡Nombre mil veces bendito y milagroso! ¡Cuántos consuelos has infundido en el pobre corazón humano!

¡Qué gozosos, profesores y alumnos, oh Madre clementísima de Lourdes, Patrona excelsa del Colegio, qué gozosos nos aprestamos a celebrar tu fiesta haciendo resonar con centuplicadas voces tan benditísimo Nombre, prenda de salvación, de defensa y ayuda!

¡MARIA, nuestra Madre, MARIA! ¡Sálvanos, defiéndenos, ayúdanos...

Antoñín Gutiérrez, Pbro.



En la página de anuncios adjunta, debe rectificarse el anuncio de CHOCOLATES TRAPA, así: Domicilio del Sr. Cebrían: CALLE MURO, 25. Teléfono 1053.



CRONICA ESCOLAR



Día 24.—El rubio sol envía tímidamente sus dorados rayos sobre nuestro planeta; alumbran, pero no calientan. La campana de la capilla, que, perezosa, descansaba hacia diez años, nos anuncia con alegre repiqueteo y grato sonido que entramos en el Año Santo.

La noche, ancha y serena, nos presenta un cielo tachonado de brillantes estrellas.

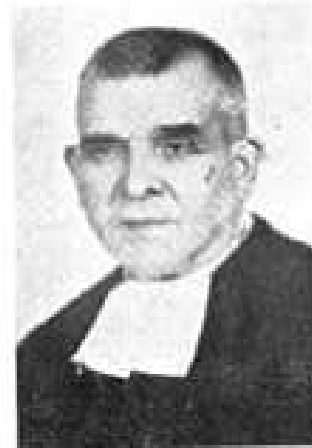
La Misa del Gallo se celebra en nuestra Capilla cada año con más solemnidad. Los dulces acordes que los dedos del Hno. Ansel arrancan al armonio; las delicadas melodías que el Sr. De las Heras y el Hno. Fernando logran, sin esfuerzo, del violín; los juegos mágicos de luz que el Hno. Higinio ha colocado en el altar y las alegres notas de la cantata, proporcionan al alma un goce espiritual íntimo y tierno como aquel que embargó a los pastores de Belén cuando los ángeles les anunciaron el nacimiento del Niño-Dios.

La afluencia de gente es tal, que la capilla y el coro son insuficientes, y son muchos los que tienen que pasar de pie toda la misa.

Día 25.—Es aún muy pronto; mas se diría que las gentes tienen prisa por ver el primoroso nacimiento construido en el Colegio. Cómo se divierten los peques, y los que no lo son, viendo al pescador que, malicioso, quiere adquirir fama de tal sacando a un infeliz pececillo que momentos antes ha metido inocentemente, a la vista de los que presenciaban tan divertido deporte, o a esas abnegadas lavanderas que por diez céntimos nos proporcionan el placer de verlas trabajar, en riguroso silencio, con un garbo y sahero digno de mayor paga; o a esos simpáticos chiquillos que, arrancados del cuadro de Murillo, comen con infantil fruición un melón tan viejo como ellos, mientras doradas lenguas de fuego calientan los ateridos miembros de sus casi desnudos cuerpecitos y, sobre todo, con cuánto gusto contemplan embobados al Niño Jesús que sonriente y agradecido, se levanta como para decir al donante la frase que se calla porque todos la sabemos: Muchas gracias, caballero, o muchas veces, señorita.

Día 31.—Última noche del pasado año, que, agotado, muere joven. Supuse al viejo humilde y caritativo; pensé que aguardaría a agonizar hasta que pudiera dar algunos conse-

jos al que, parvulillo, iba a nacer dentro de unos segundos. Me engañé, y el 49, orgulloso y avergonzado, se escondió para siempre sin dar la bienvenida ni hacer la presentación del 50. En el Colegio tuvimos la misa a media noche. Dos horas ante el Señor. Le dimos gracias, le pedimos perdón y le hablamos de nuestros seres queridos.



¡ Rudo, Hno. Fidel.

5 de enero. Falleció en el Colegio de Santiago Apóstol de Bilbao nuestro querido Hermano Fidel. Estamos ciertos de que esta noticia ha de causar honda pena a cuantos le conocieron.

Durante diecisiete años trabajó infatigable y abnegado en el Colegio de Nuestra Señora de Lourdes.

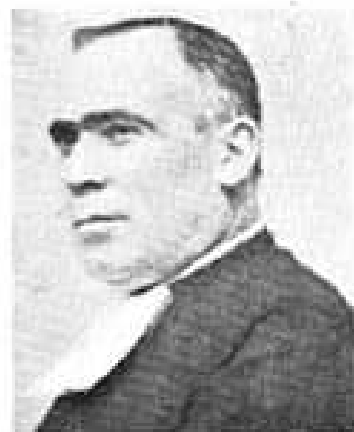
Su bondad peculiar y su carácter noblón y afable le ganaron la simpatía y el cariño de todos.

Descanse en paz y que Dios haya coronado con rica gloria las virtudes religiosas que practicó en la tierra.

Día 6 de enero.—Los Magos, como vienen de Oriente, y quizás huyendo del Comunismo, traen consigo todas las cosas que en los inmensos rebaños de camellos y elefantes que poseen pueden acomodar. Juguetes infantiles, sabrosos caramelos, dulces denticados, libros amenos, textos interesantísimos... Todo ello se recibe gratis si el papá está contento del comportamiento del peque.

Día 9.—Las nubes, hechas jirones, se concentran poco a poco, como si tramaran una

He aquí el Nacimiento
to que casi todo Valla-
dolid ha contemplado.
Otra vez ha conseguido
el 1.º Premio Oficial.



El ingeniero Hno. Higalón, "alma, vida y corazón" del Nacimiento, que tantos admiradores ha tenido.

conjuración o fueran a escuchar una plática, y sudorosas o enternecidas dejan caer sobre la fría y exhausta tierra unas gotitas de agua. ¡Qué bien refleja la naturaleza el ambiente que embarga hoy a los alumnos, que vuelven, con cara mustia, después de pasar veinte días entre sus familiares!

Día 10.—Reanudamos con toda normalidad las clases. Los primeros saludos que hacemos a los textos son cariñosos y bastante políticos. La unión es síntoma de fuerza y la verdadera amistad fortalece el alma. El convenio está hecho: Viviremos juntos, seremos amigos y mutuamente nos ayudaremos.

Durante las primeras lecciones de la mañana, la lucha entablada entre la voluntad y el conglomerado smurria y sueños reviste caracteres trágicos.

Día 12.—Jueves. Vamos de paseo a la finca. Es el primero del año. Parece que está más lejos que el trimestre pasado. La encontramos remozada. El paseo de entrada tiene visos de avenida anónimas, y el seto que le hace escolta es aún muy imberbe. Las tres acacias feas, viejas y rugosas que cariñosas nos proporcionaban sombra cuando el sol, vanidoso, en los últimos meses de curso molestandonos disfrutaba, han sido suplantadas por chopos presumidos que ni se dignan mostrarnos sus manos cuando, curiosos, los examinamos por primera vez.

Día 13.—Viernes. Por la tarde, D. Julio Martín, Presidente del Consejo Superior de la J. O. C., dirigió la palabra a los aspirantes de la Escuela Gratuita, con el calor y entusiasmo que le caracteriza.

El 15, por la tarde, el muy ilustre señor

D. Modesto Herrero les impone solemnemente las insignias en el Santuario Nacional. La ceremonia resultó sencilla y emocionante.

Días finales de enero.—La vida discurre tranquila: algún gripado o constipado que deja el Colegio por la cama, aficiones deportivas que se mantienen ilusionadas, y ¿quién dijo que febrero es el mes más corto? Enero ha tenido veinte días... de clase.

El Subcronista,



Enfermos.—No han vuelto este trimestre al Colegio por hallarse enfermos Jesús María Prades, Alejandro Ruiz y Santiago Zanguita, de 1.º A; José Lorenzo, de 3.º de Peritos.

Despedida.—El día 12 se despidieron del Colegio los simpáticos austriacos, Gerardo Brunner Schu, Peter Haunold y Carlos Boissitt. Sus compañeros de la clase de Ingreso A les hicieron la despedida más cariñosa.

Defunciones.—Han perdido alguno de sus abuelos los siguientes alumnos: Benito Campos (3.º A); José Miguel Susperregui González (Ingreso); Luis Miguel Larrosa del Río (4.º B) y Angel Martín (1.º P.), y ha perdido a su madre Jesús Martín Duque (3.º B). A todos les acompañamos en su dolor; y pedimos a nuestros lectores no dejen de rogar por el eterno descanso de estos queridos difuntos.



Directiva de los Aspirantes de la J. O. C., alumnos de la Sección de gratuitos, que el día 15 recibieron la insignia del aspirantado.

Año Santo

Misica: L. Perini

Solemnemente *Andante* *Allegretto*

Oh Señor te damos gracias por el don del
 Año Santo. Haznos dóciles al llanto del Mar. In del Señor.
 Noñ gran perdón. Vali. ca. no. tor. se. ja. ro. so. bre
 ro. ca. firme co. ar. siempre. ca. le. dra. de. se. ñor. ful. go. su. a. ce.
 les. ti. dad.

Coro

Amalioes
1950
Valladolid

Estrofas

1° OH SEÑOR TE DAMOS GRACIAS
 POR EL DON DEL AÑO SANTO.
 HAZNOS DÓCILES AL LLANTO
 DEL RETORNO Y GRAN PERDON

2° FORTALEZA AL PERSEGUIDO
 DA EN UNION CON SUS PASTORES;
 LOS SATANICOS FUDONES
 DESBARATA YA. SEÑOR.

3° EL AMOR ENCIENDE EN TODOS
 HACIA EL MISERO INDIGENTE;
 ESTA TU HEREDAD DOLIENTE
 TE COMPLACES EN AMAR

4° PAZ AL ALMA CABAN PUEBLOS,
 EN OJOS DE CRISTO UNGIDA.
 SEA PRENSA AMANECIDA
 DE ETERNAL FELICIDAD

CORO

LATICANO ETERNO FARO
 SOBRE ROCA FIRME CEDRO
 SIEMPRE CATEDRA DE PEDRO
 FULGOS LUZ DE ETERNIDAD

Unión proporciona cuantas hojas usted desee del presente Himno.

Si Vd. lee las páginas de los anuncios encontrará siempre :-: una curiosidad, o un chiste, o algo que le agrada. :-:

CONSAGRADO A LA SAGRADA FAMILIA

- | | |
|---|--|
| <p>1 Miér.—Confesiones.</p> <p>2 Juev.—Purificación de la Santísima Virgen. Misa para externos. Congregación. Vacación semanal.</p> <p>3 Vier.—Primer viernes de mes. Comienza la novena a Nuestra Sra. de Lourdes. Misa para externos. Clase todo el día. Notas para los alumnos de la 2.^a División.</p> <p>4 Sáb.—Congregación. Notas para los alumnos de la 1.^a División.</p> <p>5 Domingo de Septuagésima.—Comienzan los siete domingos consagrados a San José. Sesión recreativa: «Arsénico, por compasión».</p> <p>10 Vier.—Confesiones. Notas para todos los alumnos.</p> <p>11 Sáb.—Nuestra Señora de Lourdes, fiesta patronal del Colegio. Reglamento conforme a programa.</p> <p>12 Domingo de Sermónes.—Sesión recreativa: «Oro y sangre».</p> | <p>16 Juev.—Congregación. Misa para externos. Comienza la novena al Santísimo Niño Jesús. Vacación semanal.</p> <p>17 Vier.—Notas para los alumnos de la 2.^a División.</p> <p>18 Sáb.—Congregación. Confesiones. Notas para los alumnos de la 1.^a División.</p> <p>19 Domingo de Quincuagésima.—Sesión recreativa: «Al compás del corazón».</p> <p>22 Miércoles de Ceniza.—Misa para externos.</p> <p>23 Juev.—Beato Benildo. Su fiesta, el 19, trasladada a este día. Congregación. Misa para externos. Vacación semanal.</p> <p>24 Vier.—Notas para los alumnos de la 2.^a División.</p> <p>25 Sáb.—Congregación. Misa para los Congregantes del Niño Jesús. Confesiones. Notas para los alumnos de la 1.^a División.</p> <p>26 Domingo I de Cuaresma.—Sesión recreativa: «Vuelve Arsenio Lupina».</p> |
|---|--|



—El primer premio de Nacimientos o Belenes se repartió entre Lourdes y San José, y tuvo menos consignación que el siguiente. Seguimos sin entender de equilibrios.

—El día 10 seguíamos el curso, como el arroyuelo, aunque «murmurando» también un poquito.

—«Año nuevo, caras nuevas», dijo uno al comparar las que vió partir con las que reaparecieron el día 10.

—Y de un Profesor sabemos que fué al oculista a ver si padecía astigmatismo: tan alargadas le parecían las caras...

—En la Sección de ciencias última tuvo bemoles el articulista: para calmar a los aburridos les sirvió una página de extras.

—Uno de éstos, para restablecerse, fué a tomar los aires al Puerto de Pajarés. Y, ¡oh eficacia terapéutica!, al segundo día estaba de vuelta.

—El caso es que también hubo notas ale-

gres al comenzar el trimestre. El primer interno del año 1950 fué David Babot, un auténtico David, que a sus seis y pico años es capaz de vérselas con un Goliat; y es el «benjamín» del Colegio.

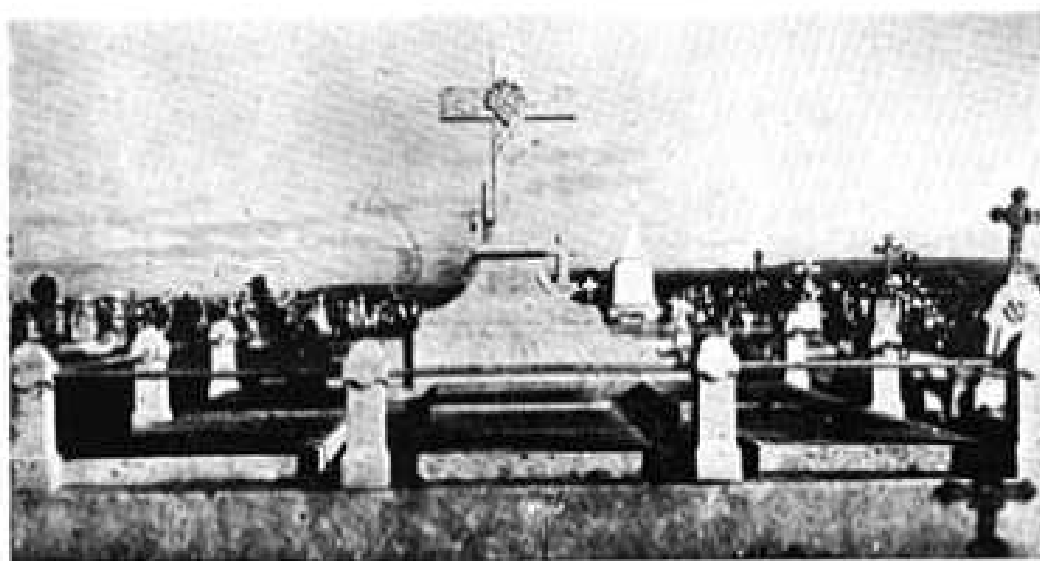
—Otra novedad fueron los canarios:

Canarios en jaula junto al aula... sospecho ironía. Contestándose todo el día de punta a punta de la galería... mal ejemplo. Cerquita de los profesores... aumenta la analogía. Suspensos en el dintel de una puerta... mal final. Cuidados por el Hno. Portero... no hay salida.

—Una pelota rompe un cristal en la galería de arriba, con el consiguiente escándalo. Suben a buscarla bulliciosamente varios peques de la 1.^a, quienes se encuentran con una cara seria. ¿Quién ha sido? Todos a coro y con aire de gran triunfo: ¡El Hermano!

—Ahora pondríamos aquí con sumo gusto lo que los Reyes han traído a cada colegio, y con mayor curiosidad aún lo que debían haberles traído según las necesidades. ¿Nunca habéis pensado en esto? Le hubiéramos dado al autor las 15 pesetas, que esta vez quedan desiertas. ¿Quién se anima?

El nuevo mausoleo de los Hermanos



En el mes de noviembre el Colegio trasladó a un nuevo y severo mausoleo los restos mortales de los Hermanos que descansan en la paz del Señor en el Cementerio de Valladolid. No les olvidamos ni en las preces ni en el rendimiento de honor a sus despojos, que esperan por la Resurrección (D. E. P.).

DALES, SEÑOR, EL DESCANSO ETERNO

A QUIENES ABANDONARON EN LA VIDA EL CAMINO FACIL Y PUSIERON JUBILOSOS SUS PIES EN LAS ESPINAS DE TUS CAMINOS...
DALES, SEÑOR, EL DESCANSO ETERNO.

A QUIENES SEMBRARON CON LAGRIMAS Y SANGRE LA SIMIENTE DIVINA DE TU PALABRA Y CON LLANTO Y DOLOR ANUNCIARON A LOS PUEBLOS LA DIVINA NUEVA DE TUS ENSEÑANZAS... DALES, SEÑOR, EL DESCANSO ETERNO.

A QUIENES TODO LO PERDIERON POR TI, Y AL MORIR NOS LEGARON EL TESTAMENTO DE UNA SANTA VIDA Y DE UNA SANTA MUERTE... DALES, SEÑOR, EL DESCANSO ETERNO.

«QUE EL ESPLENDOR, OH SEÑOR, DE TU GLORIA CORONE SU VIRTUD Y QUE LA LUZ INEXTINGUIBLE DE LA VERDAD LES ALUMBRE POR ETERNIDAD DE ETERNIDADES.»

EL OBELISCO DE SAN PEDRO



Vaticano, y en centro de la Plaza el Obelisco.

En el punto céntrico de la monumental Plaza de San Pedro, bajo la benévola mirada de los santos de Bernini, y descansando en los lomos de cuatro broncíneos leones, que reposan tranquilos sobre el pedestal de piedra, se alza el monolito coronado por una cruz de hierro. Su peso no bajará de doscientas toneladas, y su altura sobrepasa los veinticinco metros, alcanzando cuarenta si contamos el pedestal y la cruz. Es de granito rojizo aunque un poco oscurecido por los muchos siglos y variados climas que ha soportado.

Corría el siglo XIII antes de Jesucristo, cuando los guerreros de Ramsés lo arrancaron de las canteras de la antigua Siena, hoy Asuan; lo arrastraron sobre lino resbaladizo hasta el embarcadero, y desde allí hasta el puerto de On, que los griegos llamaron Heliópolis.

Trasladado de Heliópolis a Roma en tiempo de Calígula, presidió en el circo las ocultas cuadrigrarums de los jinetes romanos; se emocionó con los studi gladiatoria, y gozó contemplando a su alrededor a los chiquillos del Aventino «ludentes pila».

Con el tiempo fué a parar a las proximidades de la antigua Basilica de San Pedro, donde permaneció largos años medio sepultado y olvidado. Un buen día del verano de 1584, se fijó en él Sixto V y le pareció que no haría mal papel en el centro de la Plaza de San Pedro. Como era el Pontífice hombre decidido, inmediatamente confió la ejecución de su proyecto al arquitecto romano más famoso: Domenico Fontana.

Preparó éste para la empresa 1500 hombres, 140 caballerías y medio centenar de cabrestantes. Al cabo de algunos meses de trabajo el monolito yacía en medio de la Plaza; pero faltaba aún la operación más delicada: colocarlo sobre el pedestal preparado de antemano. De acuerdo con el arquitecto, el

Papa fijó la fecha de tan solemne ceremonia y prometió honrarla con su presencia; además, por deseo de Fontana, publicó un edicto, prohibiendo bajo pena de muerte que los curiosos espectadores dijeran una sola palabra mientras se ejecutaba el trabajo, para no distraer a los operarios.

Llegado el día señalado, la Plaza de San Pedro era un hervidero de gente. Fontana se disponía a dar las órdenes pertinentes desde un tablado, mediante banderas de colores y toques de campana. Apareció el Papa sobre su sedia; enmudecieron todos; recabó Domenico la Bendición del Pontífice, e inmediatamente comenzaron a moverse los cabrestantes, a chirriar las poleas y a ponerse en tensión las sogas.

Lento y majestuoso se va elevando el monstruo de granito; Fontana agita las banderas y sonríe satisfecho; el Santo Padre sigue abortir la operación; el pueblo, no ya la lengua, sino la misma respiración contiene, observando las señales del maestro, ora la pericia de los obreros o la marcha del monolito. Un minuto más y el bloque habrá alcanzado la meta... De repente, se oye un ligero chasquido; el obelisco permanece inmóvil un instante, después descende unas pulgadas. ¡La sogá más gruesa empieza a vacilar y a romperse! El Papa frunce el ceño; palidecen los espectadores; Fontana ve cómo su sueño dorado se desvanece en un momento y no sabe qué ordenar a sus hombres, que le miran angustiados...

—¡Agua! ¡Agua! —clama inopinadamente una voz—. ¡Mojad la maroma!

El arquitecto obedece al oportuno aviso. Echan agua; se contrae el cáñamo de las cuerdas, y los obreros prosiguen la triunfal ascensión del monolito, que en breve aparece majestuoso y esbelto, saludado por los jubilosos vitores de los ya parlanchines romanos.

El capitán Bresca, patrón de un barco mer-

Qué es el Año Santo

El Año Santo o Jubileo es un año durante el cual el Papa concede a los fieles una indulgencia plenaria, especial y solemne, a condición de que, realizando determinados actos, cumplan con los requisitos señalados en la Bula de Indicción promulgada por el Santo Padre el día de la Ascensión.

Bonifacio VIII, el Papa que por vez primera en la Historia cristiana, reanudando una tradición hebrea de la que da testimonio la Biblia, convocó el primer Año Santo estableció que para lucrar la indulgencia jubilar era necesario ir en peregrinación a las tumbas de los Apóstoles. Esta obligación supone la visita de las cuatro Basílicas mayores: San Pedro, San Pablo en la Ostiense, San Juan de Letrán y Santa María la Mayor.

Es indispensable el estado de gracia. En efecto, la indulgencia perdona, no ya las culpas (lo que hace la confesión), sino tan sólo las penas temporales debidas por los pecados.

La inauguración del Año Santo, el 24 de diciembre de 1949, se hizo con la apertura de las Puertas Santas en las cuatro Basílicas patriarcales. A un año de distancia, el 25 de diciembre de 1950, se realiza la clausura del Jubileo y de las puertas. Durante este período, conforme a lo establecido por la Bula de Indicción «Jubileum maximum» de Pío XII, para ganar el Jubileo el peregrino que visite las Basílicas habrá de rezar tres Padrenuestros, Avemarias y Gloria, y un Padrenuestro, un Avemaría y Gloria por las intenciones del Sumo Pontífice.

La indulgencia no es el único beneficio que se obtiene con el Jubileo. Existen otros, de carácter individual y social, como el mérito de las buenas obras y de las oraciones, el buen ejemplo, el gran espectáculo de fe que ofrecen las muchedumbres de peregrinos y las bendiciones de los Santos Apóstoles Pedro y Pablo.

El Santo Padre ha definido el Jubileo «año del retorno y año del gran perdón».

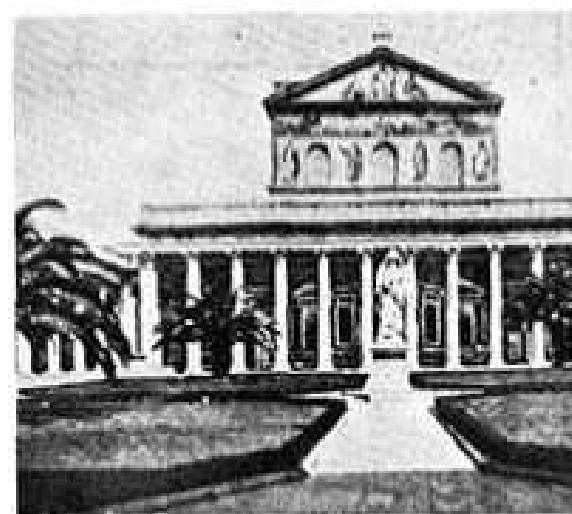
cante, con su providencial aviso, aun quebrantando el severo edicto pontificio, había conseguido dar feliz remate a la empresa. Sin embargo, los guardias suizos, cumpliendo las consignas recibidas, le apresaron y condujeron ante la presencia de Su Santidad. Acogióle Sixto V con benevolencia, le colmó de favores y por un Breve le confirió el título de Capitán de la Armada Pontificia con derecho de llevar siempre el uniforme de su rango y de llevar la bandera papal en su navío; privilegios que han conservado sus descendientes hasta nuestros días.



Basilica de Santa María la Mayor.



Basilica de San Juan de Letrán.



Basilica de San Pablo.

30 Abril 1950

PLAN PARA E

CONOCER - A

San Juan B.

24 Mayo 1950 - 50.^o Aniversario de la Canonización

Lo que haremos los Hermanos:

Divulgar la vida del Gran Santo y fomentar su devoción.

Perfeccionar los métodos pedagógicos lasalianos mediante un conocimiento más completo de los escritos del *Ilustre Pedagogo*.

Trabajar con más entusiasmo para que las obras postescolares sean instituciones de perseverancia de las juventudes universitarias y profesionales.

Lo que deberán hacer las

Revistas y Periódicos:

Publicar las noticias y relatar los hechos que se celebren durante el periodo lasaliano.

Dedicar artículos que favorezcan el conocimiento del Santo, la profundidad de su obra, la extensión de su Instituto.

Coadyuvar a la propaganda imprimiendo fotos y dibujos exponentes de la labor ejercida en el mundo al amparo del Santo.

Qué pueden hacer

A) **Los constituidos en dignidades:** Dedicar calles, lápidas, escribir testimonios de reconocimiento, publicar artículos, patrocinar becas, presidir festejos, hacer limosnas a los noviciados...

B) **Por los Religiosos y Sacerdotes:** Ofrecer oraciones por la prosperidad del Instituto. Fomentar vocaciones a la Congregación. Ayudar a difundir la doctrina lasaliana en sus escritos y publicaciones.

C) **Por los alumnos asociados:** Exhibir la insignia con perseverancia. En-

Para todos: Suscribirse a Información LASALIANA que aparece eficaz de conocer al Fundador, de admirar su

30 Abril 1951 - 3.º Centenario a S. Juan Bta. de La Salle

Lo que harán los Alumnos:

- Estudiar y educarse implorando con mayor fervor la tutela del Santo.
- Imitar la vida de sus profesores, en las características de humildad, renuncia a la libertad, método, etc.
- Rezar al Santo Fundador por los profesores y pedirle aumente su vida interior y les dé numerosos y valiosos reemplazantes.
- Seguir la estrella vocacional si Dios lo demandare.

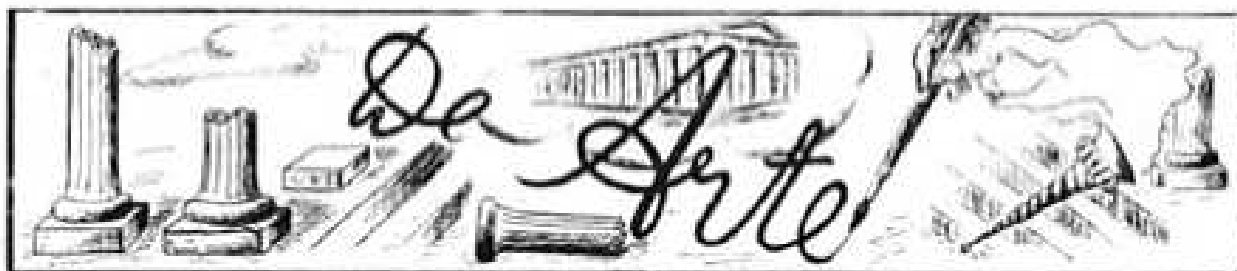
Lo que pedirán los Hijos de los Padres y familiares:

- Contribuir a conservar el prestigio de los Profesores, ayudando su labor, vigilando la conducta de sus hijos fuera del Colegio.
- Establecer contacto con la Dirección y el Profesorado para ir unidos en la educación de los colegiales.
- Hablar con respeto y apoyar la labor educadora supletoria que realizan.
- Asistir y colaborar con su entusiasmo a los actos homenajes que se celebren.

Exalumnos lasalianos:

noblecer su casa con la imagen del Santo. Rezar y hacer rezar en familia por la difusión de la obra del Santo. Ayudar con su dirección a los más jóvenes. Dedicar con entusiasmo alguna parte de su tiempo y cualidades para contribuir al mayor esplendor de las fiestas lasalianas. Confraternizar con los asociados de otras regiones. Integrarse sin reservas en la Unión Mundial de Exalumnos.

- D) *Por los no asociados:* Decidirse a engrosar las filas de los exalumnos con generosidad de espíritu y económica.



Testamento de Isabel la Católica

La vida y milagros de los Reyes Católicos son una cosa tan fabulosa, tan interesante, tan apasionante, que haría palidecer a su lado a la más inspirada y grandiosa de las novelas.

A todas las glorias de Fernando va siempre unido el nombre de Isabel, que fué en muchos casos la verdadera inspiradora y la que sostuvo y animó la voluntad y valor de su marido.

Isabel se pone con mil razones como ejemplo, no sólo de reina noble, bondadosa, inteligente, dulce y comprensiva, sino también como modelo de esposa y madre. Todos los críticos y cronistas están de acuerdo en reconocer un talento superior y una energía indomable en la Reina Católica, que fué el alma y báculo de la religión en nuestra Patria.

Su corazón tierno tuvo que padecer dolores amargos al fin de sus días: su hija mayor muere, así como su primogénito Juan; la infanta Juana, heredera del trono, enloquece; la conducta de Fernando no es del todo edificante... y la Reina, sintiéndose próxima a la muerte, hizo testamento mes y medio antes de morir.

Sus últimas voluntades son modelo de previsión política y religiosa. Ruega a su esposo acepte la regencia para el bien de su pueblo. Recordando la condición de extranjero de su yerno Felipe, ordena a D.^a Juana que estos sus reinos se gobiernen conforme a las leyes, fueros y costumbres de Castilla, y que los cargos, empleos y oficios de los mismos no se encomienden a personas que no sean naturales de estos sus reinos y vecinos y moradores de ellos. Encarga que se le hagan modestas exequias y que se invierta en limosnas a los pobres lo que hubiera de gastarse en funerales suntuosos; que los bienes muebles que le quedaren se den a las iglesias y monasterios para el culto divino del Santo Sacramento. Manda, por fin, que se

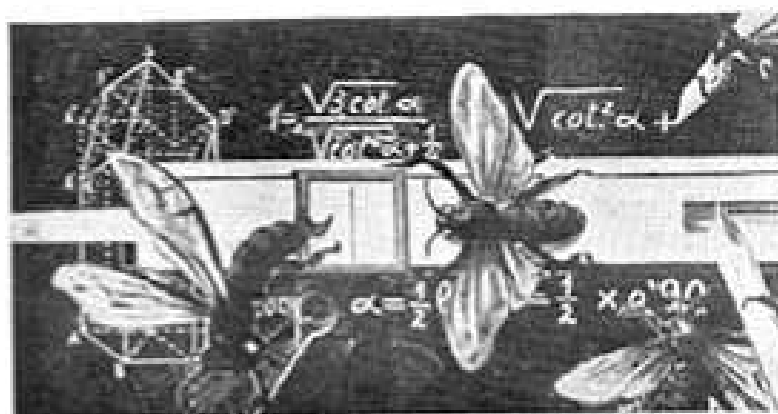
tenga mucho cuidado de las cosas de Dios y de su santa fe, procurando la guarda y defensa de ella, y que sean muy obedientes a la Santa Iglesia. No echa en olvido Isabel a los indios de América, y encarga no se les haga agravio alguno en sus personas y bienes, sino que sean bien y justamente tratados: este recuerdo no hizo sino ratificar la política humanitaria que la Reina quiso siempre se siguiera en América.

Tales son las palabras que parecen salir de boca de Isabel semiincorporada en la cama, y que el escribano anota minuciosamente. Asisten al acto como ejecutores testamentarios y rodeando el lecho mortuario: su esposo D. Fernando sentado a la cabecera; el arzobispo de Toledo y confesor de la Reina, Cisneros; los contadores mayores Antonio de Fonseca y Juan de Velázquez; fray Diego de Deza, confesor de Rey, y el secretario Juan López de Careaga.

Rosales recoge esta escena, que le sirvió de motivo para la producción de uno de sus cuadros de pintura histórica a mediados del siglo pasado.



Las Abejas



Durante este año, 1956, vamos a dedicar la Sección de Ciencias Naturales al estudio de la república de las abejas. No buscamos en este estudio otro fin que el de proporcionar a los lectores algunos medios sencillos y prácticos, que puedan servirles de utilidad en la producción de la industria dulcísima de la miel.

La abeja como tema poético, o la abeja como divinidad no nos llamará la atención; Homero y Virgilio se encargaron de hacerlo en la antigüedad. Corremos otros tiempos y la abeja, de poética y divina, se ha hecho industrial; esta nueva faceta de su vida la hace hoy merecedora de la estima y del aprecio del mundo...

Las fuentes de información de que pienso valerme son, en primer lugar, de la experiencia: experiencia mía y experiencia de un hábil apicultor, D. Emiliano Montero, a quien debo el regalo de seis enjambres, la salvación de las cuatro colmenas que me sobrevivieron en un año de peste, y algunos de los consejos que enumero en este articulo. A estas experiencias sumaré los avisos, advertencias e insinuaciones de los entendidos que quieran ayudarme. No pienso olvidar que Langstroth, Dadant y otros autores, me pueden guiar con sus consejos para salvar a más de una colmena atacada de la polilla de la ignominia.

La persona que quiera tener colmenar, compre de dos a cinco colmenas; únicamente cuando la experiencia le haya enseñado que las entiende bien, puede aumentar su número con seguridad de éxito. Puede comprar la colonia entera o sólo el material adecuado que venden casas especializadas (La Moderna Apicultura de Madrid); y adquirir, después, donde se pueda, los enjambres.

Si nos pareciera caro el material que venden esas casas especializadas, y quisiéramos tenerlo más económico por algún otro procedimiento, hemos de tener en cuenta las siguientes medidas: Las cajas en su interior no deben exceder de 45 cms. de largo por 23 de alto; de ancho lo suficiente para que quepan 10 cuadros de 20 cms. por 43.

Se ha comprobado que, si las dimensiones de las cajas son mayores, las abejas necesitan consumir más miel en invierno para mantener una temperatura adecuada; este gasto inútil de miel puede llegar a producir la pérdida de la colmena sobre todo en campos de poca floración.

La cantidad mínima de abejas que ha de tener la colmena que pensamos instalar es la de tres o cuatro cuadros, con una reina joven que, a ser posible, cumpla dos años en la época de mayo o junio. De los diez cuadros de la colmena, cuatro de ellos por lo menos, han de ser de cera estirada.

Detalle de importancia lo es también el que la colmena esté bien orientada. La situación de la piquera o salida de las abejas ha de estar mirando al saliente o entre el saliente y el mediodía. Esta sencilla precaución aumenta en una hora el trabajo de las abejas. Iluminadas por los primeros albores del sol salen jubilosas al trabajo, cuando el rocío de la mañana mezcla sus poéticas perlas con el néctar suavísimo de las flores...

La piquera orientada al Norte o, aquí en Valladolid, expuesta al viento gallego, perjudica mucho a las abejas. Ha de procurarse además que ajusten bien todas las piezas de la colmena; en invierno hace que no penetre la helada; y en verano prohíbe la visita de uno de los enemigos más terribles de las abejas, la mariposa de la polilla.

Estos animalitos, las abejas, desean que se les trate con cariño. En verano, quitarles el sol; en invierno, abrugarlas cerrando casi totalmente la piquera. Se enfadan con la brusquedad y se irritan con los golpes. Les gusta la soledad. El campo y las flores las alegran. Su vuelo es ligero.... son laboriosas y trabajadoras...

Por hoy nada más. Compremos las cajas, las abejas, los cuadros con cera estirada, una espátula y también unos guantes y un velo para que no nos piquen, porque en mi próxima charla levantaré la tapa de una de mis colmenas para examinarla en un día de labor.



LITERARIA

Sección



El alumno de 7.º año Luis P. Melgar quiere hoy abrirnos las puertas de su jardín poético. Examinemos un momento las cualidades y defectos de sus flores. Las flores naturales son siempre bellas: las poéticas tienen la propiedad de no serlo siempre.

Melgar ha enriquecido su imaginación con la lectura de nuestra escuela romántica. Ha leído con ilusión a Espronceda: el yo rebelde vivido en la Canción del Cosaco, del Pirata... se le ha prendido en su sensibilidad. Bécquer le ha impresionado con sus delicadas rimas, Zorrilla con el tono melodioso de sus versos.

Han pasado también por sus ojos las poesías de Gabriel y Galán, Ruben Dario... Góngora, Herrera, Fr. Luis de León. Melgar ha leído, y sigue leyendo: y, aunque se entretiene mucho con nuestro Siglo de Oro, su inclinación se le marcha insensiblemente al Romanticismo en su doble aspecto de fantasía y sentimentalismo.

Luis tiene coleccionadas sus poesías. El título, «Hojas del corazón».

Recojamos en estas breves líneas los momentos más felices de su inspiración. Pero antes digamos que Melgar necesita vivir más compenetrado con el ritmo poético, alma del verso: que la fogosidad de la imaginación no ha de empañar nunca la nitidez y belleza de la idea... y que ha de hacer un estudio más amplio de la rima para que sus versos tengan esa variedad de asonantes y consonantes que tanto agradan en la estrofa.

«HOJAS DEL CORAZÓN»

Preludio

En las horas perdidas
de las largas veladas de invierno
serenata el espíritu
componiendo estos versos,
donde quise cantar a la noche,
y a las blancas estrellas del cielo,
y a la luz temblorosa
del lejano lucero,
y a la luna que riela
en el límpido y claro arroyuelo,
y a la paz y a la guerra,
y a los cielos eternos.

«Preludios y la poesía que titula «Amor» son los momentos más logrados de su obra.

Amor

Me amas...
y tu amor estremece mi alma,
como el viento estremece la rosa
de fragancia hermosa
al romper el alba...

La primera parte de «Angustias» está bien: P. G. Collado ilustra esta poesía.



Angustia

Señor...
que yo siento en el pecho un vacío;
Señor...
que ya no siento el corazón en mí;
Señor...
¿por qué yo ya no adoro como antes adoraba?
¿Por qué tan sólo odio?
¿Por qué tengo tan honda la pena de vivir?...



En otras de sus poesías, «Amor siempre», «Ingratas», «A la madre», «A Cavia», podríamos encontrar versos de alguna elevación; pero se notan muy de cerca los pasos de los modelos a quienes imita: Espronceda, Gabriel y Galán...

En «Alma de colillero» recoge una estampa realista del Chamberí madrileño; tiene gracia y me parece que Melgar puede enriquecer su producción con temas parecidos a éste, en el que sus versos adquirirían más sabor de espontaneidad.

José Luis Cebeira, alumno también de 7.º, quiere darnos a leer uno de sus romances:

LA ERMITA

Tocan las campanas
de la ermita vieja,
Los pájaros cantan,
De trinos se pueblan
los aires, los cielos,
los campos, la tierra.
Se escucha a lo lejos,

allá, de la sierra
el murmullo santo
de oraciones lentas,
que parece saltan
como el agua fresca
que va cristalina
por entre las peñas.
Los monjes se marchan
de la ermita aquella,
No olvidan las noches
cunjadas de estrellas,
ni el silencio santo,
ni la dura reja,
ni la cruz bendita
tallada en la piedra.
Se marchan rezando,
tornan la cabeza,
la miran, se vuelven,
y lentos se alejan.
Tan sólo se escucha,
como débil queja
traída en el viento
de la ermita vieja,
la humilde campana
que se bambolea.



¡Cuánto afecto e Unión tienen estos muchachos y sus familias! ¿Quiénes son? Son los hijos de los señores anunciantes y merecen figurar con honor. Que Dios les bendiga.

El deporte en el Colegio

Competiciones deportivas nacionales

Por fin, comenzaron las competiciones deportivas nacionales, y entre todos los colegiales, competidores y espectadores, vibra el entusiasmo, hasta contagiar a los más indiferentes en esta clase de actividades.

De perlas nos vino el retraso. Un trimestre de entrenamientos y selección es posible produzca el resultado apetecido por toda la población lourdense.

El calendario deportivo, preparado ya a nuestro regreso de vacaciones, señalaba los campeonatos de balón volea y pelota para los domingos y de baloncesto y ping-pong para los jueves.

Los seleccionados para cada uno de los deportes desempeñan tan a maravilla su cometido que hasta ahora van vencidos todos los rivales en los encuentros celebrados. Lo dicen elocuentemente los resultados de 30-0 y 30-5 que nos traen Gil, Menéndez, Llano, Rivera, Sagarra, Buenaventura, Guerra y Mulmiera en balón volea, y 60-2 y 42-8, Menéndez, Siló, Llano, Guillermo, Dávila, Ribera, Alonso y Olang en baloncesto; tan brillantes estuvieron Couder y Redondo en ping-pong.

Donde más reñida va la competición es en el cálculo matemático del diminuto esferoide, pues aunque vamos en cabeza no nos libramos de un sofocón cada vez.

La pareja Fidalgo-Puente estuvo magistral frente a sus rivales del Instituto, y antes de despegarse de ellos en el tanteo, que empezó con suerte alterna, mantuvo en vilo a la representación del Colegio, que seguía la competición con más interés aún que los mismos jugadores. ¿No es verdad, Cartujo, Anza, Arieta, Frías, Manolo, etc. etc.? Todos saben que sois otros tantos buenos pelotaris y que cualquier pareja hubiera puesto a contribución el mismo entusiasmo y decisión.

Un solo partido queda por jugar en cada una de las competiciones citadas para decidir el puesto de los equipos competidores,

y al llegar Unión a vuestras manos, probablemente, la suerte estará ya decidida.

¡Animo, competidores! El Colegio en pleno está pendiente de vuestra actuación.



David Babot: Todo candor. Es interno e hijo del magnífico defensa central del Real Valladolid. «De tal palo tal astillas»; y por eso de ese noble jugador ha salido este delantero tan simpático.

Problemas futbolísticos

Con motivo de presentar a nuestros lectores el saludo que el delantero centro del Español, Ignacio Más, nos envió momentos antes de salir para Filipinas creemos conveniente la divulgación de unos nombres del fútbol español que en los patios y campos de los Hermanos aprendieron, con las letras, el viril deporte.

A la vista de los datos que damos, queremos se nos resuelvan unos problemas (las mejores soluciones llevan un buen premio).

Primer problema: ¿Qué equipo de Antiguos Alumnos quisieras tú para que jugara (pongo caso) contra el Real Madrid o el Real Valladolid?

Segundo problema: ¿Qué puesto ocupa y en qué equipo juega cada uno de los jugadores que te nombro? Indíquese si han sido internacionales.

Tercer problema: ¿Sabes algún jugador de 1.ª División que haya estudiado en Colegio de Hermanos y no figure en la lista?

Cuarto problema: ¿Qué jugadores de 2.ª División, antiguos alumnos, merecen por su deportividad y forma que les fichén en equipos de 1.ª División?

Las mejores soluciones se harán públicas.

He aquí la lista de jugadores y el lugar donde estudiaron:

Curta, en el Colegio de Salt (Gerona).

Ignacio Elaguirre, en Los Angeles (San Sebastián).

Epi, en el Colegio San Bernardo (San Sebastián).

Ignacio Más, Colegio de la Bonanova (Barcelona).

Esteve Corró, La Salle (Balears).

Argila, Josepets (Barcelona).

Balmaña, San Narciso (Gerona).

Jorge, Canarias.

Trias, Las Cortes (Barcelona).

Adauto, Mieres (Asturias).

Riera, Mallorca.

Coque, Lourdes-Hispano (Valladolid).

Cobido, Verín (Orense).

Chaves, Verín (Orense).

Ausina, Bonanova (Barcelona) (2.ª D.).

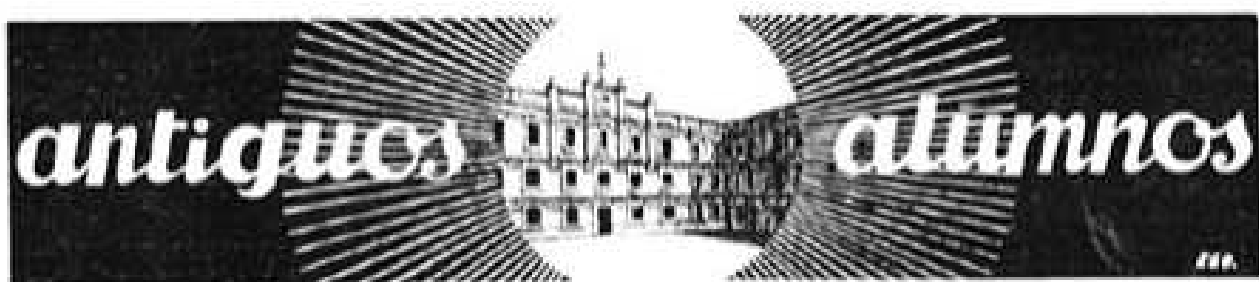
Monrós (Seo de Urgel) (2.ª D.).



Ignacio Más, exalumno del Colegio de la Bonanova, delantero centro del Español, saluda al Colegio y a los alumnos de Valladolid. Esperamos saludarle cuando venga a éste a jugar con el Real Valladolid.



Jesús Pedraza. Recibió el Despacho de Teniente, con el número 1, en la Academia de Artillería de Segovia, está de guarnición en Valladolid. ¡Enhorabuena!



Promoción de Bachilleres de 1924

Juan José Rodríguez Morales.—(Fallecido).
Constancio Díez García.—Policia. Dirección General. Madrid.
Manuel Valdés Ruiz.—Catedrático de la Facultad de Medicina de Salamanca. Salamanca.
Juan de la Mora Pina.—Médico. López Gómez. Valladolid.
Miguel Sebastián Herrador.—Catedrático de la Facultad de Medicina. Valladolid.
Luis Vaca Torreco.—Farmacéutico. Avenida Fernández de la Torre, 44. La Coruña.
Ramón Gómez Ribot.—(Fallecido).
Victoriano Sanz Barquero.—Agricultor. Colmenares, 8. 2.º. Valladolid.
Manuel Téllez Balfasteros.—Químico. Ferrari, 10. Valladolid.
Isauro Serrano Valle.—(Fallecido).
Joaquín Silló Galán.—Capitán Médico. Academia de Sanidad. Madrid.

Rajacl Sierra Cabezas.
Jose María García García.—Médico. Catral (Alicante).
Arturo Llorch Zorrilla.
Cándido Ruano Martín.—Agricultor. Valladolid.
Luis Gimeno Ortiz-Casado.—Abogado. Alberto Aguilera, 7. Madrid.
Dionisio Valverde Gutiérrez.—Farmacéutico. Villaramiel (Palencia).
Juan Llorente Coca.—Capitán Médico. Calvo Sotelo 2. Valladolid.
Honorato Sanz Barquero.—Inspector del Sindicato Nacional del Trigo. Paseo de España, 5. 3.º. Valladolid.
Gregorio Gutiérrez Rodríguez.—Secretario del Ayuntamiento de Zaratán (Valladolid).
Cesáreo Valverde Gutiérrez.—(Fallecido).





✦ Don Juan Dueñas.

¡También Juanito Dueñas ha muerto! Fue el primer bachiller salido de las aulas del Colegio. Farmacéutico en su pueblo natal, Dueñas (Palencia). Modelo de caballeros cristianos a machamartillo y españoles cien por cien. Unido siempre con sincero afecto al Colegio, también por siempre quedará su recuerdo grabado en nuestros corazones. Descanse en paz!

Enfermos

El querido exalumno José María Ibáñez Aguilár, de Villotilla (Palencia), está convaleciendo de una grave intervención quirúrgica que le ha sido hecha en una clínica de Madrid. Celebramos mucho el buen resultado de la operación y pedimos a la Virgen de Lourdes restituya pronto a José María, en perfecta salud, al seno de su hogar.

También se halla hospitalizado en Bilbao el distinguido exalumno y capitán médico Remigio Gandásegui, de Galdácano (Bizcaya). Que la Patrona del Colegio le devuelva pronto la salud.

CUENTO DEL MES

NOVILLOS

Ante la puerta del colegio, Federico se detuvo y escudriñó los alrededores. Federico era un chico grueso, apático y con tanta pereza como grasa. No se veía ningún profesor en los alrededores y, en cambio, divisó a su amigo Angel que se dirigía al colegio dando distraídos puntapiés a una lata vacía. Angel era un muchacho esquelético, desfibrado y sin voluntad. Al oírse llamar por su amigo, Angel desechó la lata de una puntera y levantó los ojos:

—¿Qué haces que no entras? —inquirió.

El redondo y terso rostro de Federico se abrió en una generosa sonrisa, como la cara de un melón:

—No voy a entrar; no tengo ganas de estudiar hoy ni de oír aburridas explicaciones. He decidido irme al parque a echar un cigarro. ¿Vienes?

Angel vaciló:

—El caso es que... ¡Bueno, me voy contigo!

Atravesaron juntos dos calles y entraron en el parque. La mañana estaba tranquila, preservada la suave temperatura por unas gruesas y negras nubes que formaban en el cielo como un gigantesco toldo. Federico manifestó, de repente, su acendrada inquina hacia los libros:

—No me digas que nuestra vida no es asquerosa. Por la mañana al colegio, por la tarde al colegio, del colegio a la cama y de la cama al colegio. ¿Cuándo, demonios, van a dejarnos fumar un cigarro tranquilos?

Al hablar, su barriguita opulenta se bamboleaba a compás de su indignación. Temeroso de que su amigo se hubiese arrepentido de acompañarle, añadió:

—Fíjate qué cosa más grande es la libertad. Verás qué mañana más superiorita pasamos. Nada, chico, esto es vida y lo demás son ganas de fastidiarnos.

Encendieron los pitillos y se sentaron en un banco. Angel sólo fumó hasta la mitad. Federico apuró, por el contrario, con fruición aparente, la sucia colilla. Transcurrió un minuto. Luego otro. Al tercero, ambos, sin ponerse de acuerdo, vomitaron entre retorcidas convulsiones el medio digerido desayuno.

—Me ha sentado mal. ¿Qué diablos me habrá ocurrido! Nunca me ha pasado nada tan raro; parece como que me muriese.

Angel ni siquiera podía hablar. De improviso comenzó a llover. Caían unos gruesos y pesados goterones que se destripaban en mil gotitas microscópicas al romper sobre ellos. Federico y Angel se refugiaron bajo un árbol. Los dos estaban pálidos y se encontraban mal. Angel insinuó:

—¿Por qué no nos vamos a los soportales de la Plaza?

Más experimentado, Federico le atajó:

—¿Estás loco? Allí podrían vernos. No podremos movernos de aquí hasta que salgan del colegio.

Se acurrucaban contra el tronco del árbol en su afán de preservarse de la lluvia implacable; pero ésta, cada vez más copiosa, se filtraba entre las hojas y se descolgaba hasta ellos, produciéndoles unos escalofríos febriles. No se cruzaban una palabra. Transcurrida una hora, Federico rompió el silencio:

—¿Cómo lo pasas?

—Yo, bien. ¿Y tú?

—En grande, chico. Es maravillosa la libertad.

La lluvia arreciaba y las ropas de Fed-

rico y Angel estaban cada vez más empopadas. Ninguno de los dos hablaba, como si el esfuerzo de hacerlo hubiera de robarles unas calorías imprescindibles en aquellos momentos. Pasaron dos horas más. Federico dijo, al cabo:

—Se nota un poco de frío, ¿no crees?

—Sí, la verdad; yo estoy helado.

—Pero así y todo, qué bien se está aquí, ¿no es verdad?, sin hacer nada.

Angel recordaba la buena temperatura del colegio y la lección de Historia con nostalgia. Mas su voluntad era tan débil que asintió:

—Sí, es verdad; tienes razón.

Una hora más tarde, ateridos y calados hasta los tuétanos, corrieron al encuentro de sus compañeros que salían jubilosos del

colegio. Andrés, el primero de la clase, se sorprendió al verlos:

—¡Hola!; pero ¿dónde habéis estado metidos?

Federico adoptó una aptitud condescendiente:

—Nada, hemos hecho novillos y lo hemos pasado en grande. No sabéis lo bien que sabe un cigarro en una mañana de libertad.

Miró a su amigo Angel, convertido en una piltrafa, y le propinó un espaldarazo:

—¿No es cierto, Angelito?

Angel, con las lágrimas a punto de saltarle de los ojos, respondió cariacontecido:

—Sí, sí...; lo hemos pasado en grande... ya lo creo... una mañana estupenda... Desde luego no hay nada como la libertad.

Miguel Delibes.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL MES ANTERIOR

HORIZONTALES.—1. Desconfiaba.—2. Arali. Indan.—3. Tolerancias.—4. Oder. Adia.—5. Rodease.—6. So. Ajo. Me.—7. So. Amaré. No.—8. Ida. Ast. Oti.—9. Nodis. Aices.—10. Amóla. Scáse.—11. Amo. Asa.

VERTICALES: 1. Datos. Sina.—2. Erod. Sodomá.—3. Salero. Adom.—4. Clero. Ho.—5. Oir. Dúmassa.—6. Preposición. Separas.—7. Fin. Aortas.—8. Incas. Lea.—9. Adidem. Ocas.—10. Baal. Entera.—11. Ansar. Otse.

SOLUCION AL JEROGLIFICO

El titular es ese.



¡Parece que los alumnos no están por cruzar palabras! Del buzón de Picadillo diez y siete palabras fueron rápidas al cesto, ya que nadie acertó nada. Estas quince pesetitas, más las quince de otra página, se las cobra el Director; falta le hacen. ¡Muchas gracias!

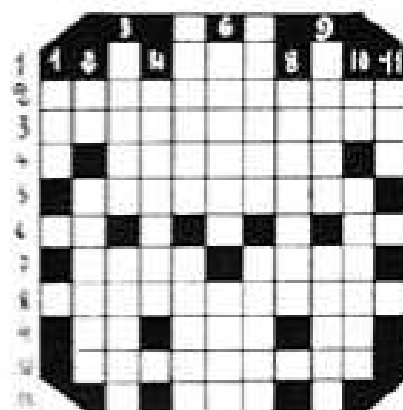
Entretencimientos de Febrero

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1. Prefijo.—2. Acobardaría.—3. Resonábase mucho.—4. Orillas de un río.—5. Plantas originarias de América de fruto muy apreciado.—6. Preposición. Apócope numeral.—7. Pueblo de Zamora. Quitó la vida.—8. Mueble para la jofaina.—9. Conjunción negativa. Perro. Negación.—10. Llegarás.—11. Exista.

VERTICALES: 1. Metal.—2. Consonante. Pueblo de Murcia.—3. Caballo de menos de cuatro años. Percibido el aroma.—4. Monstruo

fabuloso que mató Belerofonte montado en Pegasus.—5. Distrito del estado de Méjico. Número, en plural.—6. Borde. Consegui un beneficio.—7. Moriré. Capricho.—8. Cifren.—



9. Sustancia untuosa fácil de derretir que se encuentra en el cuerpo del hombre y de los animales. Obstinado.—10. En la baraja. Líquidos untuosos que se sacan de la leche y de la sangre.—11. Ente.

JEROGLIFICO



¿Para quién es ese obsequio?

Unión

Valladolid. 1 de Marzo de 1950.

Año IX

Núm. 75



Boletín del Colegio de Ntra. Sra. de Lourdes

y de la Asociación de Antiguos Alumnos

*He de ver bien pero...
es preciso resultar bien visto.*



Tremiño

DEPÓSITO DE CRISTALES:

Punktal Zeiss (alemanes).

Crookes (americanos).

Cristales de contacto (invisibles).

Ojos artificiales de material plástico (irrompibles)

OPTICO

Cánovas del
Castillo, n.º 2
VALLADOLID



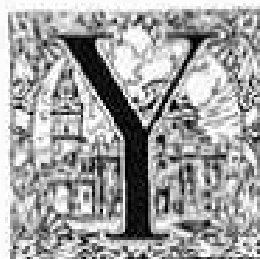
REVISTA DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES

AÑO IX

VALLADOLID, MARZO DE 1950

NÚM. 75

Una página teresiana sobre San José



tomé por abogado y señor al glorioso San José, y encomendéme mucho a él. Vi claro que así de esta necesidad, como de otras mayores de honra y pérdida de alma, este padre y señor mío me sacó con más bien que yo le sabía pedir. No me acuerdo hasta ahora, haberle suplicado cosa que la haya dejado de hacer. ES COSA QUE ESPANTA LAS GRANDES MERCEDES QUE ME HA HECHO DIOS POR MEDIO DE ESTE BIENAVENTURADO SANTO, DE LOS PELIGROS QUE ME HA LIBRADO. ASI DE CUERPO COMO DE ALMA; que a otros santos parece les dió el Señor gracia para socorrer en una necesidad; de este glorioso Santo tengo experiencia

que socorre en todas, y que quiere el Señor darnos a entender que así como le fué sujeto en la tierra, que como tenía nombre de padre siendo ayo, le podía mandar, así en el cielo hace cuanto le pide. Esto han visto otras algunas personas, a quien yo decía se encomendasen a él, también por experiencia; y aun hay muchas que le son devotas de nuevo experimentando esta verdad.

Querría yo persuadir a todos fuesen devotos de este glorioso Santo, por la experiencia que tengo de los bienes que alcanza de Dios. No he conocido persona que de veras le sea devota y haga particulares servicios, que no la vea más aprovechada en la virtud porque aprovecha en gran manera a las almas que él se encomiendan. Páreceme ha algunos años que cada año en su día le pido una cosa, y siempre la veo cumplida; si va algo torcida la petición, él la endereza para más bien mío.

Si fuera persona que tuviera autoridad de escribir, de buena gana me alargara en decir muy por menudo las mercedes que ha hecho este glorioso Santo a mí y a otras personas; mas por no hacer más de lo que me mandaron, en muchas cosas será corta, más de lo que quisiera, en otras más larga que era menester; en fin, como quien en todo lo bueno tiene poca discreción. Sólo pido, por amor de Dios, que lo pruebe quien no me creyere, y verá por experiencia el gran bien que es encomendarse a este glorioso Patriarca y tenerle devoción. En especial personas de oración siempre le hablan de ser aficionadas; que no sé cómo se puede pensar en la Reina de los Angeles en el tiempo que pasó con el Niño Jesús, que no den gracias a San José por lo bien que les ayudó en ellos. Quien no hallare maestro que le enseñe oración, tome este glorioso Santo por maestro, y no errará en el camino. Plegué al Señor no haya errado en atreverme a hablar de él...

(Vida de Santa Teresa, cap. VI).

En la página de anuncios adjunta, debe rectificarse el anuncio de CHOCOLATES TRAPA, así: Domicilio del Sr. Cebrián; CALLE MURO, 25. Teléfono 1053.



CRONICA ESCOLAR



Estimados lectores: Comienzo la crónica dejando hablar a los alumnos de 5.º de Peritaje, pues quieren contarnos, por la pluma de P. Rico, qué sienten cariñosas las musas de la inspiración poética, su visita a la Fábrica azucarera de Venta de Baños: «El pasado día 26 de enero, los alumnos de 5.º de Peritos nos trasladamos a la vecina ciudad de Venta de Baños para visitar la fábrica de azúcar y ampliar nuestros conocimientos de la asignatura correspondiente.

Son las tres de la tarde, el tren es puntual: con la clase a bordo, arranca hacia nuestro cercano objetivo. El trayecto desde luego es corto, pero lo suficiente para que que tres o cuatro monitos, de esos que se rifan en el tren, nos hicieran pasar el rato alegre y entretenido. Dejamos atrás la Trapa: el tren va frenando y aparece Venta de Baños. Vamos directamente a la fábrica, donde encontramos a otro grupo de alumnos del Colegio «La Salles de Palencia»: como salen chupando, es señal inequívoca de que han recorrido sus diversas fases, y nos dejan la fábrica a nuestra disposición.

Amplios salones con la más moderna maquinaria se presenta a nuestra vista. En primer lugar una gran nave central donde se realiza la molienda, junto con los difusores y las grandes calderas para la concentración. Luego, la preparación de los cortadillos y el almacén. Por último, la magnífica destilería, que fué sin duda lo que más nos llamó la atención; desde su terraza oteamos las instalaciones de la fábrica y el pueblo. Se hace de noche, son las siete, dejamos la fábrica para, después de pasar un rato en el pueblo, tomar el tren. La venida no tiene nada que envidiar a la ida, pues fué seguramente más dulce. A las nueve y media nos encontramos ya en casa después de una interesante jornada.

Día 25.—El Colegio ha empezado a editar, con ocasión del Año Lasaliano, y sólo por ese tiempo, una publicación mensual titulada «Día de la Vocación», destinada exclusivamente a los Hermanos de España. Nos consta, por múltiples testimonios, que ha sido bien acogida y que es leída con marcado interés. El bien que esa publicación haya de producir redundará también en provecho

vuestro y de todos los discípulos de los Hermanos. Damos la más cariñosa bienvenida a la Revista hermana.

Domingo 29.—Pasan los días posteriores de enero tranquilos, dejando correr por sus horas una vaga monotonía de hechos: bruscos cambios meteorológicos; cristallinos espejos cubren las aguas, la escarcha deposita sus blancas perlas de nácar, ruge en las noches el viento: estamos en pleno invierno: se deshojan rápidamente los libros, se acortan los programas y así quieren despedirse tristes los veinte primeros días del trimestre, pero ¡eh!, ¡suerte!, ¡suerte!, claman los peritos de 5.º año, hemos acertado los ca-



Si Unión quisiera cambiar de Portada, ¿cuál de las dos, no aparecidas, quisiera usted? Si manda su voto y son muchas las que piden la misma nos inclinaremos ante su elección.

torce partidos del fútbol; oh, ¡qué ondata se pondrá la bolsa de nuestra anónima sociedad!, podremos cumplir sus fines religiosos y culturales. Roma con sus templos, museos, coliseo, acorta la distancia. ¿Cuánto? ¿50.000? Y con esta grata sorpresa se despide enero.

Febrero.—Suena grato en nuestros oídos. ¡Es tan corto! Apenas nuestro lento caminar se lanza en su carrera, ondas, impregnadas de suaves esperanzas, avanzan portadoras de un cariñoso mensaje.

Pasan las Candelas con sus luminarias. Llega San Blas, mas ¡ay! las cigüeñas no han venido. No puedo cantar con el poeta a las aves cartujas, que huéspedes de las torres castellanas, beben la grandiosidad de su silencio, encerrando en sus almenas vagas historias de otros tiempos. Temen dejar el dorado asilo que Grecia cariñosa les ofrece. Febrero acepta los dones: hielo, lluvia, viento con que D. Juno le obsequia. Este mismo día, los Hnos. Prefectos nos reparten un bello programa: nos encontramos en la novena a nuestra Patrona. En la primera visita a la Capilla contemplamos, bajo la comba de tules y gasas, que en las grandes fiestas adorna el altar, a aquella Virgen de la blanca túnica, ceñidor azul y manos juntas, que acogedora nos sonrío y ha de oír las fervientes

plagarias que de sus hijos, como perfume de incienso, se elevarán al Cielo en su novena.

Tenemos la grata sorpresa de encontrarse entre nosotros, por unos días, el Hno. José Coucelo. ¿quién no le conoce? Una sonrisa inocente en los pequeños, aplausos de bienvenida en los mayores son el tributo a su reír de niño, a sus palabras dulces y cautivadoras, cuando pasa por las clases. Sus amenas charlas hacen que brote de nosotros aquel *ey mañana ¿quién eres?*

La vida deportiva sigue su carrera ascensional. La serie de partidos jugados hasta el presente en las diferentes competiciones: ping-pong, baloncesto, pelota, etc., ha hecho se cierna sobre el Colegio la aurora de los más brillantes triunfos.

¡Expectación!, ¿cómo no?, se juega contra un fuerte rival y que viene en plan de reaccirse de su derrota a domicilio, causada por nuestro magnífico conjunto de baloncesto. Los excelentes miradores de nuestra cancha se encuentran llenos de «hinchas» de ambos equipos.

La intranquilidad que nos sobrecogía antes de comenzar, parece desvanecida con aquellas primeras costas, tan soberbias, de Llano y Rivera, que distancian a nuestro favor el tanteo.

Vienen y marchan nuevos temores y esperanzas sobre el resultado, hasta que por fin



D. Tránsito Prieto de Puente, Madrina de la Bandera con las Autoridades asistentes.



Bandera de las Cruzadas Eucarísticas, primorosamente confeccionada por las Religiosas Dominicas del Convento de Santa Catalina, de esta ciudad.

el último silbato del árbitro encuentra en los papeles 15-12. ¡Enhorabuena a los factores del triunfo!

Día 10.—Uno tras otro, embalsamados por el suave alito de la piedad, van pasando los días de la novena. Un fervoroso triduo, cuyas misas son amenizadas con escogidos motetes, nos lleva sin sentirlo a la fiesta. Desde la víspera, dos ilustres personajes nos honran con su presencia: los Rvdmos. Abades D. Buenaventura Ramos, de San Isidro de Dueñas, y D. Isaac Toribio, de Santo Domingo de Silos. Oficiada por éste, se tiene la encantadora ceremonia de la bendición de una hermosa bandera de la Cruzada Eucarística.

Escortado por guardia infantil formada por la directiva de las tres Congregaciones del Colegio, en majestuosa procesión, entra la religiosa comitiva en la capilla bajo las armoniosas melodías que desgarran los sutiles dedos del Hno. Ángel que dulcemente se desliza sobre las nacarinas teclas.

Llegados al altar, el Rvdmo. Padre Abad, bendice la bandera. Después su madrina, la distinguida Sra. D.^a Tránsito Prieto de Puente Veloso, le impone un precioso lazo. De rodillas, haciéndose intérprete de los generosos sentimientos de sus compañeros, el presidente, Gonzalo Oviedo, lee con sonoro timbre de voz, la jura de su bandera, estampando entre sus pliegues la caricia de su amor. Termina el acto con la Exposición

de S. D. M., oficiando el mismo Reverendísimo Padre.

Y ahora, amigos lectores, querría que mi pluma se deslizara con los fugaces cometas o huyera a las alturas tras el resplandor de los cohetes, tronando al eco de las tracas, pero... ¡ay!... lo dejo para el próximo año.

Huye la luz bordando con ricas orlas las montañas y al suave alumbrar de una luna hermosa clara, duerme nuestra esperanza en sueños placenteros.

Día 11.—La música y cohetes matutinos nos anuncian que por Oriente asoma, radiante de fulgor, rasgando tinieblas, alejando sombras, el dorado sol. ¡Qué bello día!

Durante la Misa de Comunión, celebrada por el Rvdmo. Abad de Silos, el Coro del Colegio interpreta magistralmente el «Vivo sin vivir en mí» y el «Ave de Lourdes».

A las nueve y cuarto, Misa de Medio Pontifical que dice el Rvdmo. Padre Abad D. Buenaventura Ramos; en ella se canta, al compás de las suaves melodías del quinteto del Maestro de las Heras, la Misa de Perot: «Hoc est Corpus meum».

La mañana se adapta perfectamente al programa indicado: los «juegos amenos por demás, los presuntos volcanes arrojan en su explosión la más sorprendente y variada lava, los globos, como el sol pasa oculto en su carrera, optan por calentar al público antes de emprender el vuelo de águila.

Por la tarde, desde las tribunas del estadio,

contemplamos el referido encuentro entre el equipo del Colegio y una selección de antiguos y actuales alumnos del Hispano, que termina con la victoria de éstos por la mínima diferencia. ¡No era partido de liga!

Como último acto de la fiesta, se tuvo la velada teatral, «Hamlet; Príncipe de Dinamarca», de William Shakespeare, cuya crítica tomó de «Diario Regional». «A las naturales dificultades de este empeño (de adaptación) se agregó en esta ocasión otra: prescindir de las mujeres, reducir el «Hamlet» al problema provocado en el alma del príncipe de Dinamarca por la muerte del padre.

Luis López Alvarez vivió un «Hamlet» intenso y el resto del reparto se ajustó con sensibilidad y acierto a sus papeles.»

El Rvdo. Hno. Visitador, que permanece entre nosotros una semana larga, en su visita oficial, está encantado de la disciplina, progreso y piedad que reina en el Colegio.

Día 17.—Da comienzo en nuestra Parroquia de San Ildefonso la Santa Misión. Quiriendo tomar parte en ella, el Colegio envía una nutrida representación que engrosa la comitiva que sale a recibir a los Padres Misioneros.

El Sub-Cronista.



Don Orestes Sánchez se incorpora al grupo de los Sres. Sacerdotes que diariamente, durante la Santa Misa, están a disposición de los internos. El Colegio se lo agradece cordialmente.



—José Luis Chacón Perelátegui y Antonio García Blanco, alumnos de Ingreso A, esta-

rán alejados de las actividades escolares durante algún tiempo, por prescripción facultativa. Deseamos su completo y pronto restablecimiento.

—Ricardo Rubio y Luis Castañón, alumnos de la 3.^a Elemental, después de su larga afección gripal, han vuelto a reanudar las clases. Asimismo, Pedro Butterini, de la misma clase, se ha visto obligado a dejar las aulas por algún tiempo.

—Está enfermo Eduardo Sáiz, alumno de la 2.^a Elemental. Le deseamos pronto restablecimiento.

—Pedro Antonio del Caño, de 2.^a B, a consecuencia de una caída sufre rotura del brazo izquierdo.



Tres o cuatro modelos de las bandas que como atributo de directivos de la Cruzada Eucarística lucen los Cruzados. Obra también de las Rcdas. Madres que han ejecutado la Bandera.

Lea Vd. los anuncios y en ellos hallará, junto al chiste, su Casa predilecta.



*A tu ejemplo y por tu impetración alcánzanos del Señor, oh glorioso Santo Tomás,
el ser castos, sabios y santos.*

M a r z o



Año 1950

CONSAGRADO A SAN JOSÉ

- 2 Juev.—Confesiones.
- 3 Primer viernes de mes. Congregación. Misa para externos. Vacación semanal. Abstinencia.
- 4 Sáb.—Congregación. Notas para todos los alumnos.
- 5 Domingo II de Cuaresma.—Sesión recreativa. «El Capitán Kidd».
- 7 Mart.—Santo Tomás de Aquino. Patrono de los Estudiantes Católicos. Misa para externos. Vacación. IV Concurso de declamación.
- 10 Vier.—Viacrucis. Abstinencia.
- 11 Sáb.—Congregación. Confesiones. Notas para todos los alumnos.
- 12 Domingo III de Cuaresma.—Sesión recreativa. «Tierra sedientas».
- 16 Juev.—Congregación. Misa para externos. Comienza la novena al Santísimo Niño Jesús. Vacación semanal.
- 17 Vier.—Viacrucis. Abstinencia. Notas para los alumnos de la Segunda División.
- 18 Sáb.—Congregación. Confesiones. Notas para los alumnos de la Primera División.
- 19 Domingo IV de Cuaresma.—San José. Patrono de la Iglesia Universal. Sesión recreativa. «Kit Carson».
- 23 Juev.—Congregación. Misa para externos. Vacación semanal.
- 24 Vier.—Viacrucis. Abstinencia.
- 26 Sáb.—La Anunciación de Nuestra Señora. Congregación. Confesiones. Exámenes escritos.
- 30 Domingo de Pasión.—Sesión recreativa. «La salvaje blancas».
- 31 Lun.—Exámenes orales.
- 28 Mart.—Exámenes orales.
- 29 Miér.—Exámenes orales.
- 30 Juev.—Exámenes orales.
- 31 Vier.—Los siete dolores de la Santísima Virgen. Misa para externos. Nombramiento de Notas de los exámenes trimestrales. Vacaciones de Semana Santa.



—Las quinielas siguen «desesperando» a los de 7.^o A y 4.^o P. Los afortunados de 5.^o P y 6.^o A «esperan» tranquilos «nueva» suerte.

—El día de Nuestra Señora de Lourdes los típicos cantaron más que el día de Santo Cecilia. ¡Lastima que no fuera concurso!...

—El teatro del día 11 nos tuvo «boquisbiercos», esperando los fuegos.

—El Rvdo. Hno. Visitador, con sus preguntas, nos hizo recordar el «Talgo».

—Pero la clase «relámpagos» fue Ingreso C que tuvo un sólo día de vida «efímera, como ciertas mariposas».

—El día de las Candelas, éstas alumbraron sólo a los internos. La ilusión de los de 7.^o B sufrió un desencanto. Siete años esperándolas... Todo por no tener el Libro de Costumbres al día.

—El equipo titular de fútbol se quedó con ganas de ganar al «Hispano» en el Estadium Municipal.

—El Concurso de Declamación lo espera Picadillo con mucho interés.

—De interés para los copistas: Un padre se va a quejar al maestro de su hijo por la mala nota que ha dado su retoño en un examen. El maestro soporta el chaparrón de protestas y, al fin, le dice:

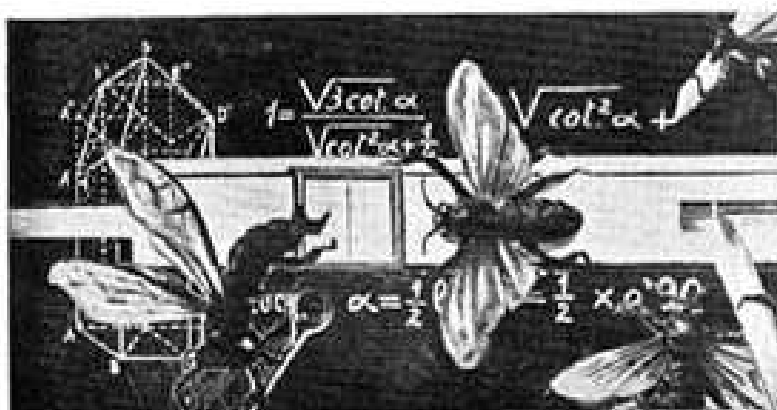
—Es que el ejercicio de su hijo es igual al de su compañero de al lado.

—¡Bien! —responde el padre—. ¿Y no será que el compañero ha copiado el ejercicio de mi chico?

—No, señor. El ejercicio constaba de diez preguntas. En las nueve primeras, las respuestas de ambos ejercicios son iguales. Pero en la décima, el otro muchacho escribió: «No la sé. Y su hijo: «Yo tampoco».

—¿No vas de pasco de disciplina? —No, Hermano: tenemos menos 30 vales, y cuando tengamos menos 45 iremos, por signo contrario, al lado opuesto de la línea («Arévalo»).

Las Abejas



Supongo que mis lectores tendrán la precaución de cubrirse el rostro con un velo y las manos con unos gruesos guantes de cuero, para evitar que las abejas descarguen sobre ellos su ira y su veneno, cuando descubra la colmena.

Les aviso que mis animalitos, educados y nacidos junto al resuello de los toros de Miara de Talavera, han libado en las flores algo del espíritu pujante y combativo de esa raza de lidia. Mis abejas son bravas y de lidia también.

Antes de que descubramos la colmena, echemos por la piquera unas bocanadas de humo con el ahumador; pero hagámoslo con precaución y cuidado para que no se quemen las abejas guardianas, que están siempre solitas a la puerta. Las abejas, al ver el humo, creen naturalmente que se les quema la casa y empiezan, no a tirar los trastos a la calle, como haríamos nosotros, sino a llenarse el buche apresuradamente de miel; toman provisión para dos o tres días por sí, destruida su casa, tienen que ir a buscar nuevo domicilio en el hueco de alguna roca o de algún carcomido tronco de árbol.

Atiborradas de miel, las abejas no pican. En uno de los artículos de su código económico se dice: *«No es lícito picar a nadie cuando se tiene miel en el buche; es miel que se pierde inutilmente al perder la vida»*. La abeja, cuando pica, muere; de aquí el sabio artículo del código, que, traducido a nuestro idioma castellano dice así: Hay que saber perder la vida; nunca la bolsa, y por nada del mundo, perder la bolsa y la vida.

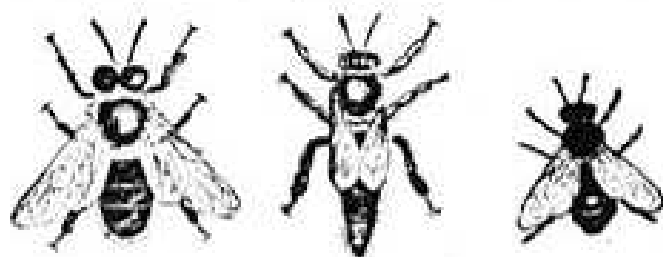
Con estas bocanadas de humo tenemos ya amansadas a las abejas.

Dicho esto, descubramos la colmena. Se coge la espátula, se afloja la tapa... y se levanta. Miren... ¡cuánta abeja..., cuánta! Esta colmena debe de tener más de 70.000; no exagero; colmenas que no pasan de 40.000 ó 50.000, iba a decirles que no merece el nombre de colmena. De aquí un primer consejo que les doy: No busquen tanto el número de colmenas, como el que estén bien pobladas, que estén fuertes, que todas tengan por lo menos 50.000 habitantes.

Como la reina se encuentra casi siempre en los panales del centro, levantemos el de enmedio y busquémosla; es un poquito difícil dar con ella en seguida; pero como estamos mirando tantos, creo yo que la veremos pronto. Ya me está pareciendo oír... ¡ésta es la reina; aquí hay otra, otra...! No, lo que me señalan como reinas; por ser más grandes y más robustos que las abejas, son zánganos; no hace falta más que mirar la cara de tonto que ponen y ver los ojos saltones que tienen. *Reinas no puede haber más que una*; si hubiera dos o más, pronto se declararía la guerra civil o vendría la escisión de la colmena y la huida de los enjambres. ¡Miren..., miren..., aquí está la reina! No lleva corona, ni manto real, ni collares de perlas; pero su figura es elegante, finas y pequeñas sus alas, alargado y gracioso su cuerpo, torneado su abdomen; contemplen qué diferencia existe entre la línea y el perfil gracioso de su cuerpo y lo basto y macizo de las proporciones del zángano.

Reina, abejas y zánganos son los moradores de esta populosa ciudad. Si observamos ahora los panales, distinguiremos tres clases de celdas o alvéolos; más que celdas a estilo monje cartujo, podríamos llamarles *cunas*, porque en ellas nacen y se crían, y *despensas*, porque en ellas guardan la miel y el polen.

En los alvéolos pequeños (5 milímetros) nacen las abejas; en los grandes (8 milímetros), los zánganos; la reina tiene cuna es-



Zángano, Reina y Obrera.
(Tamaño natural.)

LAS CINCO GRANDES EXPOSICIONES DEL AÑO SANTO



En los grandes edificios que están ya terminándose en la plaza Rusticucci, delante de la plaza de San Pedro, tendrán lugar las cinco grandes exposiciones destinadas a poner de relieve la vitalidad de la Iglesia universal.

1) *Exposición de la caridad a través de los Pontificados de Pío XI y de Pío XII* presentará, además de una vista de conjunto de las obras comunes de caridad cristiana, un interesante resumen de la asistencia espiritual y material prestada por la Santa Sede durante la guerra.

2) *La exposición de las actividades católicas* dará a conocer el vasto campo de las nuevas iniciativas católicas, originadas por diversos organismos creados por la Iglesia en el curso de los últimos veinticinco años. Se podrá apreciar el bien que la Iglesia ha hecho a sus miembros en todos los sectores de la actividad humana: enseñanza y edu-

cación, teatro, cinema, música, radio, televisión, prensa, literatura, deportes.

3) *La exposición internacional de arte sagrado* presentará toda la gama de las tendencias artísticas en el arte religioso de 1900 a 1950, desde el arte tradicional hasta los últimos productos de la escuela moderna. Por vía de concurso, se presentarán al margen de esta exposición diferentes proyectos y modelos de decoración y construcción de iglesias.

4) *La exposición del arte de los países de misión* expondrán productos exóticos del arte y del artesanado cristianos, desde las obras maestras de las refinadas civilizaciones, como las de China, Japón y la Indochina, hasta las más primitivas realizaciones de los primitivos de Africa y de las islas del Pacifico.

5) *La exposición del arte de la Iglesia oriental* nos presentará la iconografía y arte decorativo bizantino, eslavo, copto y etiópico.

pecial en forma de camutillo, a modo de ballesta de 25 milímetros de longitud y 8 de ancho.

Miren este panal, en él encontramos todos los elementos que acabo de indicarles: celdas de abeja, de zángano; celdas con polen, con miel operculada y sin opercular, y celdas con cría en sus distintas etapas de evolución; además, una celda de reina algo des-

truida como los antiguos caserones de familias de abolengo.

Vista y examinada la colmena en sus líneas generales, conocida la reina y los zánganos, pongamos de nuevo la cubierta y dejémoslas trabajar tranquilamente hasta el próximo mes, en el que les hablaré detenidamente de la reina.

E. M.

EN VISPERAS DE

(30 DE ABRIL DE 1950 - 21 DE NOVIEMBRE DE 1951) III CENTENARIO

Con los días largos de la primavera que se avecina, llega para las Escuelas Cristianas un aniversario glorioso. En el período comprendido entre el 30 de abril de 1950 y el 21 de noviembre de 1951 se celebra el III centenario de su Fundador, San Juan Bautista de La Salle, y el I aniversario de su elevación a los altares.

La figura del insigne Pedagogo del siglo XVII cobra proporciones de coloso con la perspectiva de la distancia y hemos llegado, quizás por primera vez en la Historia, a un punto desde donde se le puede apreciar convenientemente.

Los caracteres egregios, como las grandes realizaciones del arte y de la naturaleza, no se comprenden de cerca; hay que mirarlos desde lejos, como se contempla la fachada de una catedral gótica o la majestad impresionante de una tempestad en el mar.

Cómo nos emociona la lucha del hombre con el tiempo. Cuántas instituciones sucumben, cuántos gentes se desvanecen, cuántas glorias se marchitan. De aquella Francia prepotente que soñó con dominar al mundo, ¿qué queda ya? Dejó de lucir el Rey Sol y las estrellas que le cortejaban se oscurecieron para siempre. De todos los hombres de aquel siglo quizá ninguno haya logrado una pervivencia comparable a la del señor de La Salle. Y sin embargo, la sociedad en que vivió le tuvo por loco. Andaban descomulgados.

Hoy, por el contrario, hombres de todas las razas y de todas las religiones ensalzan su memoria: jerarquías de la Iglesia, autoridades civiles, ciudadanos de todas las clases sociales. En las conmemoraciones tricentenarios nadie faltará a la cita, y de su gloria serán testigos los bronces dorados del Vaticano y las capillas pajaras del misionero, las grandes catedrales de la Europa cristiana y las humildes ermitas de los suburbios.

Y todo esto ¿por qué? Porque San Juan Bautista de La Salle es un Santo de la Iglesia, un insigne Pedagogo y un Fundador de un Instituto Religioso.

SANTO

(30 de abril de 1651-7 de abril de 1719). En el paréntesis que encierra estas dos fechas recorrió el áspero camino de la vida y llegó a la santidad. La humildad y el amor fueron sus virtudes predilectas. Pasó la vida entre los pequeños y repartió entre ellos el pan de la doctrina. Amó apasionadamente el bien y Dios recompensó su abnegación inspirándole un ideal humano que le llevó pau-

LOS HERMANOS DE III CENTENARIO DEL NAT

lamente a la perfección. El problema de la santidad es ante todo problema de vocación, porque sólo en aras de un ideal profundamente sentido llega a lograr auténtica personalidad el héroe de altos vuelos que vive encadenado a nuestra fantasía. León XIII le canonizó en el año jubilar de 1900.

PEDAGOGO

Su ideal fue la formación cristiana de la juventud. La Historia de la Pedagogía, como casi toda la Historia, está escrita con espíritu de partido. Hay quien cree que es escollo insuperable. En este caso debería escribirse, al frente de cada libro, la semblanza de su autor. Aun así, no resulta fácil comprender cómo se dedican tantas páginas a autores de teorías muchas veces fracasadas y se relega al olvido o se nombra de pasada a auténticos pedagogos.

San Juan Bautista de La Salle es uno de éstos, no sólo por sus publicaciones relativas a la enseñanza, sino también y sobre todo por sus innovaciones de carácter práctico.

Dejando de lado otros libros menos importantes, debemos a él las Reglas de su Instituto y la Guía de las Escuelas. A lo largo de tres siglos han conocido pocas alteraciones y en lo demás siguen sirviendo de norma a la más numerosa de las Congregaciones dedicadas a la enseñanza.

Pero la gloria principal del Fundador de las Escuelas Cristianas se cifra en sus innovaciones prácticas. Son las siguientes:

1.º Organización de la escuela popular y vulgarización del sistema simultáneo y de la enseñanza en la lengua propia; hasta entonces la clase era individual —sistema llamado lancasteriano— y se enseñaba en latín. El adelantarse en más de un siglo a lo que después hemos llamado escuelas nacionales le ocasionó las iras de los maestros a sueldo y la incompreensión de la sociedad a la que favorecía. Siempre los reformadores han tenido que luchar con un ambiente hostil.

2.º Funda lo que él llamó Seminarios de Maestros, que la Revolución francesa extendió por todo el mundo con el nombre de Escuelas Normales. Esta organización carece de precedentes.

UN CENTENARIO

CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SAN JUAN BAUTISTA DE LA SALLE

LA SALLE CELEBRAN EL CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE SU FUNDADOR

1. Con un sentido universalista propio de su genio, dirige su actividad a remediar la ignorancia en todos sus aspectos y funda escuelas dominicales y otros centros que fueron la base de lo que hoy llamamos Escuelas Especiales —Agricultura, Náutica, Ingeniería, Comercio—. Algunas de estas últimas instituciones no eran del todo desconocidas, pero los métodos pedagógicos del Santo las modernizaron de tal modo, que más bien parecían una novedad.

Quizá la máxima alabanza de tales fundaciones sea que después de trescientos años continúan siendo de actualidad.

Todas estas realizaciones bastarían para dar renombre universal a cualquier pedagogo, aunque sus elaboraciones hubieran quedado para siempre en el terreno fácil de la teoría. Por lo menos tal es el criterio de muchos de los historiadores de la Pedagogía.

FUNDADOR

Sin embargo, San Juan Bautista de La Salle es algo más que un teórico. Llevó a la práctica durante su vida cada uno de sus planes, y para dar perpetuidad a su obra fundó —Dios sabe a precio de cuántas amarguras— un nuevo Instituto religioso: *Los Hermanos de las Escuelas Cristianas*. Esta fundación constituía indudablemente una novedad. Se dedicaría exclusivamente a la educación cristiana de la juventud; y para que ningún otro ministerio aportara a los Hermanos de este nuevo sacerdocio de la escuela, prohibió que sus miembros aspiraran al estado eclesiástico.

Desde entonces las Escuelas de La Salle continúan la tradición pedagógica de su Santo Fundador. En la actualidad quinientos mil chicos y jóvenes de todas las razas, e incluso de todas las religiones, frecuentan diariamente sus aulas.

Por si esto fuera poco, se cuentan hasta ahora Congregaciones docentes —algunas de las más importantes— que se inspiran en las Reglas y Ordenaciones del Santo. Más el Fundador es Padre de fundadores. El título que en rigor le corresponde es el de Patriarca de la Escuela Cristiana. ¿Hay alguna figura de la Pedagogía universal que pueda presentar un balance semejante?

Si después de trescientos años siguen siendo

de actualidad las instituciones del Santo, y si sus métodos permanecen casi inalterables a través de los siglos, es porque su obra responde a una necesidad permanente de la sociedad.

El filósofo positivista y crítico de Arte, Taine, escribió una frase de Napoleón que demuestra hasta qué punto creía en la eficacia de los métodos salleanos: «Deseáramos haber Hermanos de las Escuelas Cristianas, Dios se les antepone para la enseñanza a cualesquiera otros. Más que una apreciación serena aparece una orden rígida de angulosidad que tiene impuesta a los descontentadinos a cargo de bayoneta. Sin embargo no olvidamos que el Emperador de los franceses unía al acto militar un agudo sentido político, y que en el aspecto docente reorganizó la Universidad que, mal que bien, funciona todavía en casi todas las naciones de Europa. Por otra parte, ¿quién no sigue hoy los métodos de La Salle?»

A finales del siglo pasado, un racionalista francés —Gustavo Lebon, director de la Biblioteca de Filosofía—, no tuvo escrúpulo en escribir: «Declaro francamente que si fuera ministro de Instrucción Pública, mi primer acto ministerial sería nombrar Director de primera y segunda enseñanza al Superior General de las Escuelas Cristianas. Le exigiría tan sólo la neutralidad religiosa.»

Aducimos estos testimonios porque si no nuestras afirmaciones podrían parecer exageradas.

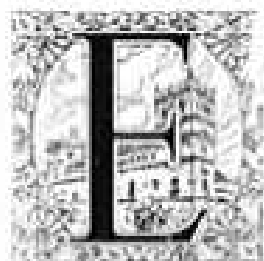
Pues bien: toda esta obra magnífica, a la que no niegan tales alabanzas ni aun los mismos adversarios, estaba contenida virtualmente —como el árbol en la semilla— en aquella institución que salió de las manos del Santo. No es extraño que un publicista católico haya dicho que San Juan Bautista de La Salle es el sol de la Pedagogía moderna. Es el sol que ilumina con sus fulgores el apostolado de la enseñanza, que para la Iglesia es el primero de los medios de acción.

Hoy se admite generalmente que la Iglesia constituye la única reserva moral eficaz contra el materialismo triunfante; pero sin embargo no todos se dan cuenta de que el núcleo de esa fuerza se apoya en el heroísmo de las Órdenes Religiosas. En la avanzadilla de ese gran ejército, siempre al frente de su infantería ligera, ocupa un lugar preeminente el Fundador de las Escuelas Cristianas.

Quizá así se explique que al acercarse la conmemoración del tercer centenario se inclinen ante su memoria la espiritualidad y la cultura de todas las naciones de la tierra.



LITERARIA Sección LITERARIA



En el espiguelo de un campo un tanto olvidado —y tal vez por eso mismo— hemos encontrado hoy algunos manojitos literarios que deseamos sean conocidos.

José M. Garay, de 6.º B. nos describe así una tormenta. «Lo que ahora voy a narraros me lo contó el más viejo del pueblo un día de frío y lluvia.

La noche extendía suavemente su negro manto sobre el caserío y, con su silencio, invitaba al sueño. Las estrellas —pequeños ventanales del cielo— se tambaleaban como si los ángeles buscasen, al variar su posición, el mejor lugar para mirar a la tierra. En el cielo —capotado, un meteoro —mensajero fugaz— alumbró el pueblo, pareciendo a algunos un querube que quisiera asomarse al cielo.»

«Las flores —dice Jesús Moyano en el mismo tema— parecían alargarse en sus tallos, como queriendo coger ansiosamente las gotas de agua antes que sus lindas compañeras.»

Sus compañeros califican de poeta a Luciano Martín. Vendo tras esta pinta y hojeando las que él titula «Estampas de mi pueblos», hemos entresacado éstas que nos parecen más logradas. La primera es un soneto a «La calle del Clavel» en Arévalo.



José M.º Garay.

Esta encuestada y pedregosa vía,
tiene aroma de barrio toledano,
un misterio de sombra y el lejano
recuerdo de la rancia tenería.

Se derrumba, decrepita y cansada
como vieja ganosa de reposo,
y es un suspiro moro, en el moroso
vivir de la ciudad amurallada.

Limpia pobreza, niños jugueteros,
humildes vidas, vistas al camino
que conduce a la tierra de Segovia...

Ve el camino el dosel de los cuarterones
del viejo soportal —dosel de pino—
y en el nombre de la calle, flor de novia.



Luciano Martín.

Hay en la misma recopilación poética otras estampas, que dejamos para otra ocasión, en las que se aspiran amor a la patria y también conocimientos históricos adquiridos al impulso del mismo noble sentimiento. Contentémonos, por hoy, con gustar la historia del

CASTILLO DE AREVALO (castillo histórico de amores).

Los amores de Isabel la Católica, la reina que por su magnanimidad y varonil criteza ha merecido los elogios de todos los historiadores del mundo, recibe en este castillo, públicamente y por vez primera, homenaje de complacencia a sus contrariados amores en unas poesías que la dedica Gómez Manrique con motivo del año nuevo de 1468.

Por amor de juventud, San Ignacio de Loyola, en sus tiempos de mozo, rondó por los encantos de alguna princesita ante las ventanas de este castillo evocador que en el año de 1517 defendió con las armas cuando el alzamiento de Arévalo.

Por amor, la reina D.ª Blanca de Borbón a los pocos meses de desposada con D. Pedro el Cruel sufrió prisión en el castillo.

Por amor de Dios, los rigores de la reclusión fueron atenuados por el Obispo de Segovia D. Gonzalo Gudiel encargado de custodiarla.

Por amor al prójimo, la hidalguía de Arévalo se opuso a su traslado a Toledo, invitando al Maestro de Santiago a que acudiese en su ayuda, como lo verificó con setecientos de a caballo.

Hoy de su soberbia fábrica sólo quedan algunos restos, mudos testigos de su pasada grandeza.

Y para concluir presentamos un trabajito de Eduardo Martínez de Pisón. En este escritor novel hemos notado preocupación grande por los adjetivos y mucha imaginación. Veamos la descripción que hace del tigre en su ambiente africano.



Eduardo Martínez de Pisón *Stampa.*

En el lugar más recóndito del centro de Africa, donde se hallaba la mayor muestra del más terrible salvajismo; en un gran valle, y oculta entre unas montañas, se encontraba una grande y frondosa selva, morada de los animales más feroces y sanguinarios, que constantemente se veían perseguidos y acechados por pequeños grupos de cazadores de negra y brillante piel. En algunos inmensos rios de aguas estancadas y turbias, grandes paquidermos se zambullían estrepitosamente lanzando largos mugidos y nadando de un lado para otro, mientras que en otra parte, donde las aguas eran más corrientes, enormes caimanes yacían aletargados en la fangosa orilla.

Al pronto de entre unos espesos matorrales salió un tigre de brillante pelaje y fiera mirada; en sus chisporroteantes ojos veíase un resplandor de traicionera malicia;

olfateó el aire y dando un paso atrás, mostró a la vez su afilada dentadura acto que acompañó de un sonido gutural nada tranquilizador. De un prodigioso salto subió a un árbol de tupido ramaje y avanzó por una ligera rama, en el mayor silencio; desde ella divisó un pequeño antilope, sacó las garras, abrió la boca, brillaron sus ojos y se lanzó sobre el indefenso animal. Este revolvióse furioso, pero poco tiempo después caía fulminado a los pies de la fiera que miraba retadora a todos los lados, y lanzaba pavorosos rugidos clavando sus largas uñas en la carne de la bestia...; mas en aquel momento, un oso gris de grandes proporciones, avanzó lentamente hacia el carnívoro, que al verle, se puso en guardia con intención de atacar al menor intento. Iluminado plenamente por la luz de la luna, podía verse un magnífico ejemplar de tigre real; colmillos largos y finos como los de un tiburón, patas suaves y recia musculatura. El oso dió un paso y el tigre le imitó emperzando una terrible lucha entre felino y pantigrado para disputarse la presa.

El tigre clavó sin compasión sus garras en los ojos de su corpulento enemigo; éste lanzó un rugido de dolor y acometió desesperadamente a su rival; pero, privado de un sentido esencial, daba desordenados y alocados zarpazos en el aire. De nuevo las garras se clavaron en su espalda y unos agudos colmillos se le engancharon en el cuello, bastando una dentellada para que el oso cayera como un tonel, muerto sobre la verde hierba.

PICADILLO (continuación)

—La víspera del 11 fué este año simplemente día 10.

...

—Menos «Marca y más librose es la consigna que nos han dado. ¡Qué bien nos conocen!

...

—¿Dónde vas, Valentín? —No, Hermano, no me escapo; voy a telefonar a papá que venga él a dar vueltas, que es el que tiene la culpa de que yo llegue tarde; y me ha dicho mamá que le telefonee.

...

—La fiesta del Beato Hoó, Benfido fué motible, del 19 pasó al 23, y aun se quisó hacerla coincidir con la llegada del Caudi-

llo. ¡Como si los santos fueran enemigos de las vacaciones y el deporte...!

...

—A este propósito ya estaréis enterados de que la Escuela de Gimnasia de Toledo ha pedido que se nombre a San Armengol (Obispo de Seo de Urgel por el año 1000, antecesor y pariente de San Juan Bautista de la Salle) como Patrono de los Deportes, porque fué gran caballista, esgrimador y lanzador de javalina. Con menos razón proponía un alumno de 5.º año por patrón de los toreros al Santo que «cortó una oreja».

...

—Los de 5.º A, dicen: «En martes, ni te cases ni te embarques»: porque, en este curso, aun no han conocido la felicidad de un martes... de disciplina. Sin embargo, son los «quintos» más disciplinados.



ESPAÑA EN ROMA

Durante dos centurias España e Italia llevaron vida casi común a consecuencia del dominio territorial y de la hegemonía hispánica. No es, pues, de extrañar que sean numerosos en Roma los recuerdos españoles, debidos a las proezas de nuestros guerreros, más caballeros de lo que se han imaginado algunos seudo historiadores, a la piedad munífica de nuestros monarcas y al ingenio de nuestros artistas. En aquella época Roma era sin duda la Meca de todos los amantes del Renacimiento, que acudían allí, atraídos por la justa fama de los grandes maestros, que en escuelas, iglesias y palacios sentaban en teoría y con la práctica los nuevos postulados de las Bellas Artes.

Berruguete, Ribera —llamado Spagnoletto por los romanos—, El Greco, Velázquez y otros muchos compatriotas pasaron por la Ciudad Eterna y dejaron huellas de su inspiración y habilidad.

La colina del Janículo, antiguo baluarte de los romanos contra los etruscos, no se cuenta entre las siete primitivas de Roma, está en el Trastevere; pero con el Pincio, que también se halla fuera del surco que trazara

Rómulo, se disputa los rincones más bellos y pintorescos, por sus hermosos jardines, paseos apacibles y maravilloso panorama, que desde sus alturas se contempla. Numa, rey de Roma, y el cómico Estacio eligieron en el Janículo lugar para su sepultura. Abunda la arena amarilla y de ahí el nombre de Montorio («mons aurei») con que le nombraron en otros tiempos.

En un descansillo de la ladera de este montículo y rodeada de jardines está la iglesia de San Pedro in Montorio, orientada hacia Santa María in Trastevere y de espaldas a Garibaldi, que sobre el teso, a caballo, mira al Vaticano. En la sobria fachada dos escudos pintados: uno con la paloma de la paz, de S. S. Pio XII, y el otro con el Buen Pastor, blasón de nuestro Eminentísimo Cardenal Primado, titular de esta iglesia. Esculpidas en la piedra, las armas de España en tres momentos de la Historia: Reyes Católicos, Asturias y Borbones; además la leyenda

SUB PATRONATU REGUM HISPANIARUM
ALPHONSO XII REGNANTE
ANNO DOMINI MDCCCLXXVI

El interior, una sola nave con nueve capillas, coronadas todas por el Escudo español, encierra notables riquezas en pintura y escultura. Nada más entrar nos encontramos con un maravilloso fresco, la Flagelación del Señor, ejecutado por P. Sebastiano de Piombo sobre bocetos de su maestro Miguel Ángel. En la cuarta capilla de la izquierda dejó Bernini evidentes destellos de su genio con un bajo relieve de San Francisco en éxtasis, verdadera joya del barroco. En otra capilla se puede admirar el famoso cuadro de la Conversión de San Pablo, debido al mágico pincel de Vasari, quien introdujo en la obra su propio retrato. Son dignos de mención por la perfección de sus rasgos y delicadeza de relieves los sepulcros que cinceló para unos patricios romanos el artista Ammannato. Refiere el Cronista que un lienzo de la Transfiguración, obra inmortal de Rafael, embelleció el altar mayor hasta que los franceses pasaron por Italia, arrebatando todas las obras de arte que pudieron; fué devuelto por el Tratado de Viena y lo puede contemplar el lector en la Pi-



Iglesia de San Pedro in Montorio.

naoteca del Vaticano. De autor desconocido, aunque gran artista, la Madonna della Lettera, llena de majestad y dulzura a la vez, es muy venerada por las trasteverinas, como lo atestiguan los muchos y valiosísimos exvotos que ofrecen. La devoción a María bajo esta advocación tuvo su origen en Messina. Dice la tradición que San Pablo, al pasar por dicha ciudad, habló a los neófitos cristianos con tanto calor de la Madre del Señor, que, entusiasmados, enviaron inmediatamente a la Santísima Virgen una carta llena de fervor, a la que contestó Ella con otra cariñosísima de su puño y letra.



Templete de Bramante.

El famoso templete de Bramante merece párrafo aparte. Sus dimensiones son muy reducidas: es abovedado y redondo con peristilo de dieciséis columnas dóricas de granito gris y basas y capiteles de mármol blanco. Por la regularidad de sus líneas y armonía de conjunto —frío, pero impecablemente clásico, que dice un crítico— ha sido y es muy visitado y admirado.

Aprovechando lo poco que restaba de la antigua iglesia de Santa María in Castro Aureo y de un monasterio abandonado, contruidos sobre las ruinas de una basilica constantiniana, el Beato Amadeo de Silva franciscano, Cardenal, levantó un amplio convento y un magnífico templo en honor del Príncipe de los Apóstoles, gracias al arte del florentino Baccio Pintelli y a las limosnas de los Reyes Católicos, agradecidos a Dios y al Beato por el feliz nacimiento del príncipe D. Juan. Además se erigió un templete sobre el lugar mismo en que, según la tradición, fué crucificado San Pedro (Esta tradición no se funda sobre ninguna razón sólida, ni siquiera la que confiere la antigüedad, pues empezó a circular en pleno siglo XII).

Cuenta Moreni que «habiendo llegado el convento, por la injuria del tiempo y la po-

breza de los Frailes, a un estado deplorable, el Marqués de Villena, Embajador del Rey de España Felipe III obtuvo de este piadosísimo monarca que en memoria de sus católicos antecesores atendiera la conservación del edificio. Con gran dispendio correspondiente a la regia generosidad realizó las mejoras pedidas el de Villena, y añadió unas monumentales escaleras para subir desde el Trastévere y una fuente con agua de la artística Fontana Paulina, recientemente construida cerca del convento por Paulo V, con despojos del Foro de Nerva.

En este período de gran prosperidad el convento estaba destinado a la formación de misioneros franciscanos, entre los que descoló por su ciencia y santidad P. Domingo de Suabia, lector de árabe y Legado de Propaganda Fide en Persia.

Con la decadencia española fué disminuyendo la influencia de nuestro país en San Pedro in Montorio, y así, por más gestiones que hicieron sus Embajadores en diversas circunstancias, para conservar por lo menos el derecho de proponer candidato para el cargo de Guardián, no consiguieron nada; porque consideraban los religiosos que los deberes que les ligaban a España eran de gratitud y no de justicia, y que ya los cumplían rezando en la misa la colecta *et famulos* y celebrando de vez en cuando solemnes exequias por los bienhechores.

Pero con la unidad italiana llegó la Ley de la Anessione, por cuya virtud el famoso convento, como tantísimos otros, debía pasar a poder del Estado. Los PP. Franciscanos no tuvieron más remedio que mendigar la protección de España, estimulando a nuestra Patria a ejercer un derecho que un siglo antes la habían negado con tanto empeño. El Gobierno español, que no se distinguía a la sazón por su clericalismo, hizo pagar cara su protección, pues redujo el convento a su más simple expresión.

Derruido el resto del edificio, se levantó por iniciativa de Castelar un palacio para Academia de Bellas Artes, residencia de artistas españoles, que, pensionados por el Gobierno, perfeccionaron su arte en Roma. El primer director de la Academia, inaugurada en 1881, fué el ilustre pintor palentino Casado del Alisal.

Muchos han censurado con acrimonia la conducta del Gobierno español en esta ocasión. Nosotros, confesando esa falta de espléndida, nos adherimos a la autorizada opinión del P. B. Spina, quien escribe a este respecto: «No debemos olvidar que gracias al Gobierno español continuamos custodiando este sitio memorable... Y, puesto que los gobernantes de nuestro país nos querían robar toda, no podemos lamentarnos que un gobierno extranjero nos haya dejado pocos».

De nuestro corresponsal de Roma.

El deporte en el Colegio

Competiciones deportivas nacionales

Aunque los deportes siguen practicándose diariamente en los patios del Colegio y semanalmente en Arcas Reales, sin embargo, roban la atención las competiciones interescolares por cuya razón las dedicamos nuestros comentarios.

Cuando el número anterior llegó a vuestras manos estaba ya dilucidado el puesto que nuestros bravos deportistas conseguían para

su Colegio en las competiciones de ping-pong, pelota, balonvolea y baloncesto.

La cara de satisfacción que observáis en los compañeros a quienes se confió la misión de representar al Colegio en las competiciones citadas os confirma que todos ellos supieron conquistar los primeros puestos en los respectivos deportes.

¡Deportistas! Unión se adhiere a las mu-



1. Campeones en la competición interescolar de balónvolea.—2. Pelotaris del Colegio.—3. Campeones de ping-pong.—4. Pelotaris del Colegio.—5. Campeones en las competición interescolar y en la liga Regional.—6. Un equipo que supo marcar... un gol y al que marcaron dos.—7. Sr. árbitro y liniers que hicieron muy bien la "diagonala".

chas felicitaciones y enhorabuena de vuestros compañeros y espera poder publicar tan halagüeñas noticias, en el próximo número, de los participantes en balonvolea (2.ª categoría), baloncesto y fútbol.

Los tres deportes están en plena competición y os adelantamos que hasta ahora han resultado holgadamente vencedores nuestros equipos.

Prometimos daros a conocer oportunamente el resultado obtenido por el Hno. Desiderio y el jugador Chaves en su labor de entrenamiento y selección.

Después de muchas exploraciones por nuestra rica cantera de aficionados creen haber

dado con el once de confianza decidido a defender dignamente los colores del Colegio primero en la provincia y luego, tal vez, fuera de ella.

Los conocéis y habéis visto sus actuaciones: Huidobro; Villar, Justo, Cartujo; Rivera, Olmedo; Campo, Olano, Lumbreras, Fede y Gelo.

Si a éstos añadís la reserva formada por Moncada, Anza, Gil, Fidalgo, Losada, Corral Lahuerta, Menéndez Silbó... creemos contemplar un cuadro prometedor. En el próximo número (D. m.) los veréis ilustrando nuestra página.

Vosotros, futbolistas, tenéis la palabra.

Más jugadores exalumnos

En el número anterior dimos la primera lista de jugadores de fútbol que juegan en equipos de Primera División, y que con certeza sabíamos corrieron tras el esférico en los patios lasallianos debajo de la fraternal vigilancia de los Hermanos.

Hemos recibido muchos testimonios de la satisfacción que en las aulas lasallianas ha producido el saber que contamos con jugadores de tipo internacional y aspirantes a serlo. Asimismo no se descarta la posibilidad de tener un equipo neto y totalmente de exalumnos que, al final del período dedicado a enaltecer la figura del Fundador de las Escuelas Cristianas, contienda con otro equipo jugándose la Copa del III Centenario de San Juan Bautista de La Salle.

Los llamados a orillar dificultades y realizar las ideas nacidas en y por la Revista tienen a su disposición la lista donde escoger.

Otros nuevos nombres vienen a enriquecer la primera lista.

Rogamos a los Hermanos de las diversas regiones españolas que no dejen de informarnos de las lagunas que hallen, y mándenlos los nombres de sus alumnos hoy destacados futbolistas. Un timbre más de gloria para la pedagogía lasalliana es el fomentar la higiene y cuidado del cuerpo mientras afinan las facultades del alma. Si la historia del fútbol español se escribiera no dudamos que los orígenes más seguros se hallarían en nuestras Escuelas y Colegios.

Cursaron sus estudios en las aulas lasallianas:

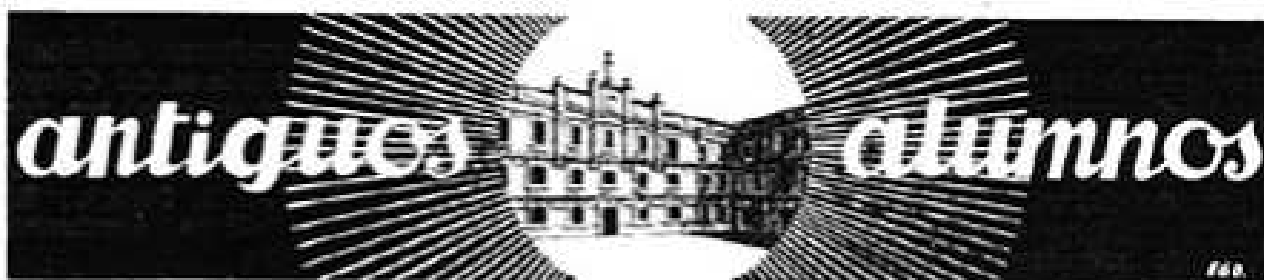
Bertol, en Deusto (Bilbao).
 Alsúa (hermanos), en Irún.
 Silva, en Canarias.
 Emilin, en Ujo (Asturias).
 Tamargo, en Gijón.
 Pío, en Gijón.

(Continuará.)

EJERCICIO DE ATLETISMO CRISTIANO

«Para aquellos que tomen la Santa Bula y el Sumario de Ayunos y Abstinencia y para aquellos que por su pobreza estén dispensados de tomarlos, serán días de sola Abstinencia los Viernes de la Cuaresma; día de solo ayuno el Miércoles de Ceniza y días de ayuno y abstinencia el Viernes Santos y las Vigilias de la Asunción y Navidad.

Para los que no tomen la Santa Bula y el Sumario de Ayunos y Abstinencia ni estén dispensados por la pobreza de tomarlos, son días de Abstinencia todos los Viernes del año, y días de Abstinencia y Ayuno el Miércoles de Ceniza, el Viernes Santo y las Vigilias de la Asunción y Navidad.



SEMANA SANTA ESPAÑOLA

Uno de los temas que más apasionan dentro de las características populares españolas, es sin duda el de la Semana Santa. Arraigado en el alma del pueblo por su profundo sentido católico y por ser esta manifestación de nuestra religión una de las más sentidas por los españoles, su desarrollo ha alcanzado tal importancia, que hoy, al llegar esos días de la Semana Mayor, las ciudades y los pueblos de España viven pendientes del esplendor de estas solemnidades que han llegado a llamar tantos turistas y forasteros, ávidos de presenciar estas fiestas, en algunos sitios, fastuosas de la Pasión del Redentor.

Se distinguen en España tres zonas muy marcadas, dentro del arte religioso. Estas zonas, con tres capitales a la cabeza —Murcia-Sevilla-Valladolid— son las verdaderas representantes de la Semana Santa en España. Sus centros artísticos, creados y sostenidos en las épocas de más esplendor de dichas regiones, dieron a luz creaciones artísticas de valor enorme, que hacen hoy de nuestra Patria un verdadero museo de escultura religiosa policromada.

Las diferencias que entre ellas se notan, debidas a las distintas características raciales de sus respectivas regiones, las hacen más interesantes aún para el turista. Destacan principalmente Sevilla y Valladolid, dos polos opuestos dentro de la representación plástica y vivida de la Pasión. La viveza del genio andaluz, tan bulliciosa, y el profundo sentido religioso castellano, y su silencio, forman un contraste tan notable que las diferencia en un todo.



En esta importancia de nuestras procesiones, tiene parte principalísima, claro está, la imaginaria. Los imagineros españoles supieron dar forma tan fielmente al sentir de su pueblo, que hoy podemos hablar de estas imágenes como creaciones actuales nuestras. Todas esas Vírgenes y esos Cristos, que recogieron las oraciones y las súplicas de aquellos españoles de nuestro siglo de Oro, siguen hoy, en las capillas de nuestras Iglesias, arropadas por el humo de los cirios y nuestras oraciones. Y es que estas Vírgenes y estos Cristos fueron tallados para rezar, y el rezo, la Fe en suma es algo que está por encima de todas las transformaciones y las mudanzas que pueda sufrir el mundo. De ahí su maravillosa actualidad, hoy, al cabo de tantos siglos como han transcurrido desde que salieron por primera vez, al aire de nuestras ciudades y de nuestros campos.

Dentro de esos centros imagineros, destacan los nombres de dos hombres que fueron los verdaderos artifices de ese sentir popular. Montañés y Gregorio Fernández.

Naturalistas los dos, tienen sin embargo algo muy sutil que les diferencia. La suavidad de Montañés, forma a veces ligero contraste con el dramatismo, tan castellano, de Fernández.

Este escultor nuestro, que algunos han llamado tétrico, sin haberle llegado a comprender, fué el más genuino representante de la imaginaria castellana. Con el antecedente de Berruguete y de Juni, puede quedar su arte algo oscurecido, pero es sin embargo, para el pueblo, el que más supo llegar a su corazón, y sus vírgenes Doñorosa de la Vera Cruz, por ejemplo—, serán siempre las que acaparen el fervor de la multitud cuando su pálida expresión se asome a la portada de su Iglesia, recibiendo las luces y los rezos en esos días sin igual de la Semana Santa vallisoletana. Los grupos de Fernández, sus famosos epasos, causan verdadera impresión en quienes les contemplan. Su composición, su valentía y la facilidad de la ejecución, los avaloran.

Tras estos dos colosos de la imaginaria, el arte barroco y dulzón de Salcillo, aun contando con su gran valor pierde algo, principalmente para nuestras mentes castellanas. Pero, sin embargo, en aquellas postrimerías del arte español, Salcillo fué el único que

supo dar un contenido y una expresión a una imaginería que se perdía en el manierismo de los ojos de cristal, y de las mechas de pelo natural. Nuestra escultura religiosa había llegado a su ocaso: un ocaso del que aun no está verdaderamente recuperada.

Es, pues, en este arte popular por excelencia pero altísimo por su valor donde se basa la magnificencia externa de la Semana Santa española. Después, en el transcurso de los años, las Cofradías y Hermandades Penitenciales, han revestido de manera espléndida estos cultos y hoy, el espectáculo de nuestras procesiones es, sin duda, uno de los más sublimes e impresionantes que pueda presenciar la humanidad...



Jaime White,

era alumno que sabe simultanear sus deberes militares con los religiosos. Con frecuencia los internos se edifican viendo el uniforme militar en las ceremonias religiosas.

UN DORMILÓN ILUSTRE

«Comprendo que soy un indolente, que me gusta la vida cómoda. El levantarme a una hora prudencial, como la mayoría de los mortales, me cuesta mucho; pero levantarme más temprano aun de lo corriente, es algo superior a mis fuerzas... y, sin embargo, he de madrugar para dedicarme al estudio...»

Un día llamó el joven a su fiel criado y le dijo confidencialmente:

—Tengo necesidad de estudiar y de consagrar a los libros más horas de las que habitualmente les dedico. ¿Quiere ayudarme a ser un hombre de provecho a la sociedad?

—¿Cómo no he de hacerlo!

—¿Conseguirá levantarme, aunque me cueste el hacerlo... y me resista?

—Si es deseo de usted, lo haré.

—Pues bien: cada vez que logre usted levantarme le daré una moneda de éstas.

—Señor, yo procuro satisfacer su deseo, no por interés, sino porque así creo que cumplo con mi deber y procedo rectamente.

—No haré más que manifestarle mi gratitud con una pequeña recompensa. Me parece que si logra sacarme de la cama realiza un acto heroico.

* * *

—¿Señor, que ya es la hora!... ¡Levántese! ¡Vamos!...

El muchacho murmuró entre dientes, dió media vuelta y siguió durmiendo.

—¿Señor, levántese, que es tarde!... —exclamaba José mientras zamarreaba al dormilón.

—Déjeme en paz, que me encuentre indispuesto —gritó el joven malhumorado.

José retiróse cabizbajo.

Al día siguiente se repitió la escena. Nuevas llamadas, nuevas ramarreadas, nuevas voces y nuevas alusiones a un malestar general, a un vago dolor de cabeza, a ciertas puntadas en el costado izquierdo...

José salía del cuarto contrariado, y el joven seguía en la cama, reclinado dulcemente en brazos de Morfeo.

* * *

Pasaban los días.

Una mañana decidió José romper la resistencia y vencer con su tenacidad la indolencia de su amo.

Se sucedieron las reconvenciones, los ruegos más insistentes y las más convincentes palabras.

¡Todo fué inútil!

Comenzaron las amenazas...

José resolvió ganar la partida a todo trance y tiró con violencia las sábanas.

El joven resistía furiosamente e increpaba con dureza al criado.

—Ne me importa nada, pero usted se levanta hoy.

Dió un paso atrás, tomó una jarra de agua y la volcó de lleno en la rizada cabeza del muchacho.

Molesto se levantó Buffon, pero aquella mañana la aprovechó íntegramente, dedicado a sus libros.

José se apuntaba la primera victoria y su joven amo le abrazó y felicitó efusivamente.

* * *

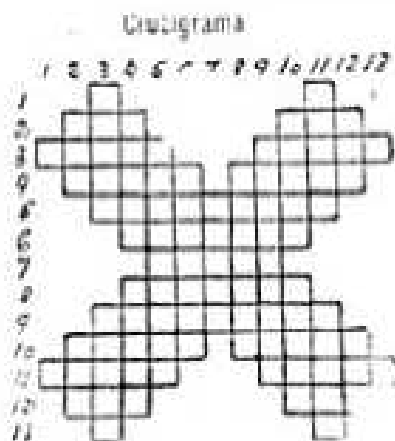
Gracias a la constancia del criado, pudo Buffon entregarse de lleno al estudio y escribir sus célebres y admirados volúmenes de Historia Natural.

Buffon fué uno de los hombres más ilustres de su tiempo, ya que no sólo adquirió fama universal como naturalista, sino también como escritor, como hombre de vida intachable y de majestuosa dignidad.

Al pie del monumento que le erigieron en vida labraron esta inscripción: «La naturaleza le dotó de una majestad que corría pareja con su ingenio».

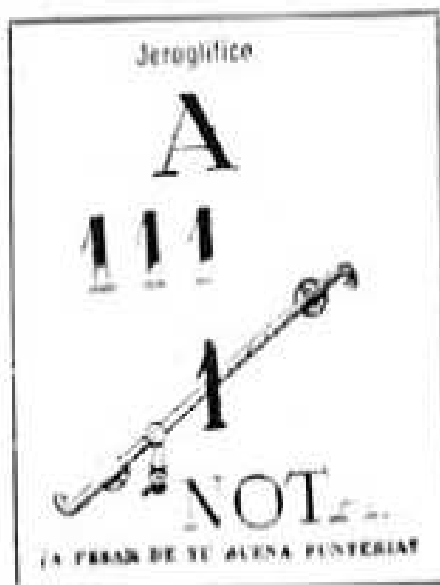
Entretenimiento para el mes de Marzo

(La fecha final para recoger las soluciones es el 15)



HORIZONTALES: 1. Consonante. Consonante
2. Flor. Entrega.—3. Arrojar. Que come mucho.—4. Enteraros. Fuera de tiempo.—5. Mortífero.—6. Compendialis muchas cosas a una.
7. Aflicción.—8. Probarse.—9. Asófalos. devástalos.—10. Invertido, carcajease. Bobos.—11. Guiso. Ruidos acompañados.—12. Círculo. Invertido, nivel.—13. Vocal. Consonante.

VERTICALES: 1. Consonante. Vocal.—2. Especie de flor. Demostrativo.—3. Dad la vuelta. Tostara.—4. Invertido, alimenta. Oración.—5. Lugar donde se guardan los residuos que quedan de algo.—6. Rebatir, impugnar.—7. Jugador español de fútbol.—8. Relativo al arte de Talla.—9. Les cambias.—10. Des brillo. En plural, dios del viento.—11. Planta espinosa. Armar ruido.—12. Invertido, interjecciones. Persona.—13. Consonante. Consonante.



SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL MES ANTERIOR

HORIZONTALES: 1. Tri.—2. Acoquinarás.—3. Retumbábase.—4. Riberas.—5. Tomateras.—

6. So. Un.—7. Toro. Maté.—8. Palanganero.—9. Ni. Can. No.—10. Advenirás.—11. Sea.

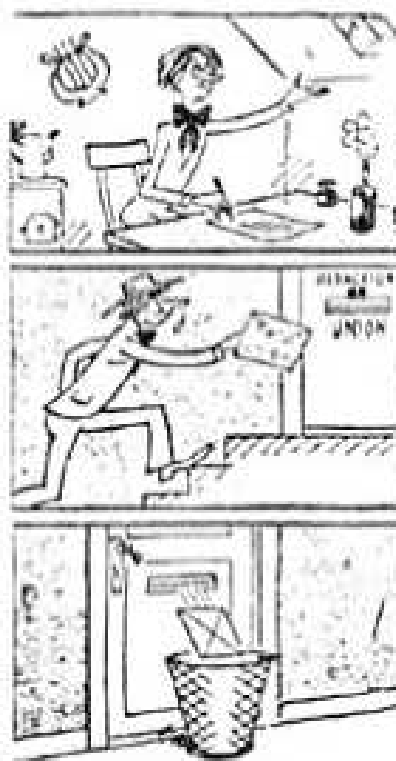
VERTICALES: 1. Aro.—2. Ce. Totana.—3. Pótro. Olido.—4. Quimera.—5. Otumba. Onces.—6. Ribete. Gané.—7. Finaré. Manía.—8. Acarcan.—9. Grasa. Tonaz.—10. As. Sueroa.—11. Ser.

SOLUCIÓN AL JEROGLÍFICO:

Te le traigo a ti, Camila.



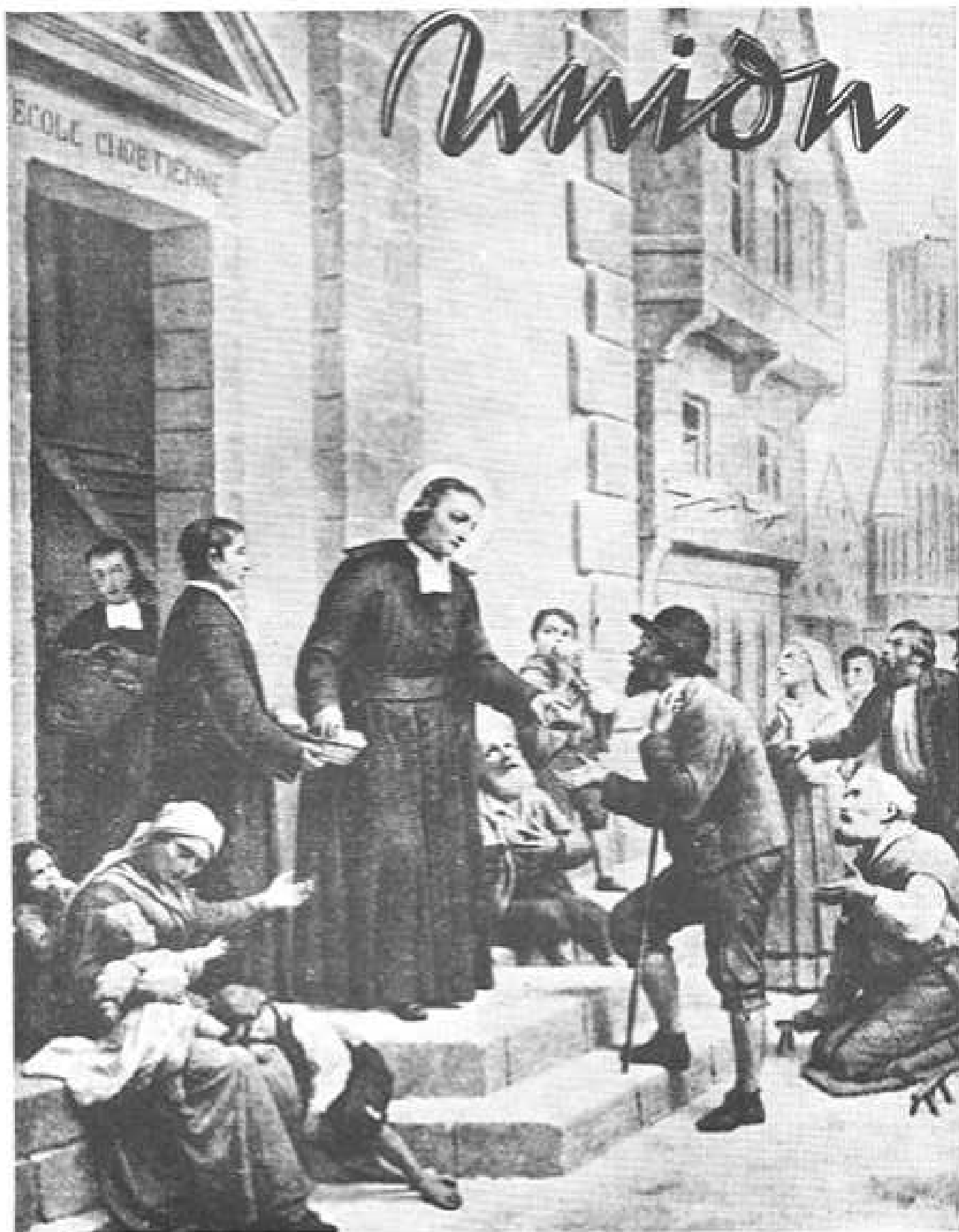
A LOS MUCHOS ¡TODOS! QUE NO DAN LAS DOS SOLUCIONES EXACTAS



Como el poeta del cuento está sudando la gota (mientras la musa le azota) buscando con mucho tiento la rima justa y acento... así los de cuarto y sexto por ganarse tres edoblones. Y hallan unas soluciones que, a pesar de su ¡Protesta! terminan siempre en el c....

Y EL DIRECTOR DICE A ESTO:

Treinta pesetas al mes es una paga ruinosa pero, ¡si no hay otra cosa! mal no le viene a quien es causa de tanto traspiés.



AÑO IX - Valladolid, 1 de Abril de 1950 - Núm. 76

**Boletín del Colegio de Ntra. Sra. de Lourdes
y de la Asociación de Antiguos Alumnos**

Reservado para

Tremiño

OPTICO

Cánovas del Castillo, 2

::

Valladolid



UNIÓN

REVISTA DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES

AÑO IX

VALLADOLID, ABRIL DE 1950

NÚM. 76

EDITORIAL



LOS augustos misterios que celebraremos los cristianos durante el mes de abril, la Pasión y muerte del Señor y su Gloriosa Resurrección, tienen este año un incentivo para estimular el fervor: es la *Semana Santa del Año Santo*. Y nada mejor podemos decir a nuestros lectores que las hermosísimas ideas que Su Santidad el Papa expuso a los Predicadores romanos del tiempo cuaresmal el día 3 de marzo del año en curso.

Si de la atenta lectura y serena meditación de las mismas sacamos la eficaz resolución, para el presente, de contribuir a que cuantos nos rodean vivan en comunión con la Santa Iglesia, en verdad que no habrá sido estéril la gracia del Año Santo en nuestras almas.

«...La urbe y el mundo están bajo el signo del gran Jubileo. Este Jubileo significa *fuerte y gracia* para los individuos, para la Iglesia y para la Humanidad. Año de íntimo recogimiento a la luz de las verdades eternas. Año para muchos de paz reconquistada entre

cielo y tierra, entre Dios y el hombre. Año de *abandamiento religioso* para todos aquellos a quienes las exigencias y las prisas del mundo han turbado o nublado la mirada hacia el *sumum necessarium*, lo único necesario.

Año de vivificante manifestación de la comunión de los santos, de la comunidad de gracias y de amor fundada en Cristo, entre la Iglesia militante, purgante y triunfante, formando el tesoro inextinguible de la Iglesia, que se ofrece generosamente a cuantos a él se acercan con hambre y sed de justicia.

Año de reforzamiento y de incremento de la unidad católica, gracias al contacto personal, sensible y tangible del Jefe visible de la Iglesia con los fieles que de todas partes, en número y desde distancias geográficas incomparablemente superiores al pasado, acuden a Roma, a la Sede de Pedro.

En un año tal contribuir para volver a las almas, mediante el rigor de la penitencia cuaresmal, *moderos* para el alegre «Alleluia» de Pascua y la efusión de gracias de Pentecostés, es una misión que debe llenar a todo corazón apostólico de indecible júbilo, de fervoroso celo, de ardiente amor, pronto a todo sacrificio...»

PORTADA: San Juan Bautista de La Salle reparte a los pobres mendigos los bienes de la Comunidad.

En la página de anuncios adjunta, debe rectificarse el anuncio de CHOCOLATES TRAPA, así: Domicilio del Sr. Cedrián: CALLE MURO, 25. Teléfono 1053.



CRONICA ESCOLAR



Día 22.—Sigue febrero bajando la cuesta con marcha metódica e inevitable. Es miércoles de ceniza. El altar sobrio y austero parece querer nos hablar de lo mudable y vano de las cosas de esta vida. Nos acercamos a sus gradas con gran seriedad para que el ministro de Dios deposite sobre nuestras cabezas los restos de aquellos ramos que alegras, cantando, recibimos ya casi hace un año.

Por la tarde se da fin con gran solemnidad a la Santa Misión predicada en la Parroquia de San Ildefonso. El Colegio coopera con gran brillantez en los actos de clausura. Las argentinas voces de sus benjamines hieren el aire y espantan las nubes, como queriendo quitar obstáculos para que el cielo todo pueda contemplar el hermoso espectáculo que la infantil procesión ofrece.

Los demás nos quedamos en clase arrepiñándonos de ser tan viejos y criticando a los infantiles de ahora que no saben ceder a los mayores las cosas buenas...

Día 23.—Celebramos con gran solemnidad la fiesta del Beato Hno. Benildo. Tuvimos vacación por la mañana y aseto por la tarde. Es la fecha fijada para jugar la final del campeonato de fútbol entre los líderes del torneo: Colegios Lourdes-Salvador. El partido resultó emocionante por la igualdad de fuerzas y el entusiasmo que los dos equipos

pusieron en la contienda. Los nuestros, gracias a la técnica y preparación física que de Hno. Desiderio han recibido, lograron meter el único gol de la tarde. Son, pues, los campeones. ¡Enhorabuena!

La sesión de cine completó el día de vacación.

Por la noche, cuando de rodillas los demás seguramente, hacían el examen de conciencia, yo pedía al Señor que suscitará, lo antes posible, a ocho o nueve Hermanos tan santos, amables y simpáticos como el Hermano Benildo: uno para cada mes de Curso...

En los días siguientes, Eolo —dios del viento—, parece inmutarse y su respiración vigorosa y agitada comienza por obligar a los árboles y plantas a que hagan un sinnúmero de reverencias a cuanto se halla frente al airado dios, para terminar haciéndoles gemir, agitando sus membrudos brazos con movimientos de rabia y desesperación. Cada resquecillo de puertas y ventanas queda transformado en una sirena que lejos de cautivarnos nos molesta y nos distrae.

Marzo. Día 1.—Nace marzo envuelto en silenciosa quietud y agradable ambiente. Ni frío ni calor. Mañana vendrá Franco a Valladolid. Todos estamos anhelantes por saber a con él y sus Ministros nos llegará un día completo de vacación. Yo se lo pedí a Sar



Grupo de típicos del Colegio que bajo la acertada dirección del Hno. Alfonso cada semana nos arroban con sus melodías y armonías a varias voces. Han conseguido una plasticidad y justicia que les hace acreedores a una buena recompensa.

José en la Bendición que, por Dios, también había para ella sitio en el «Talgo» que viniese. Y, ¡oh poder del Santo!, al terminar el piadoso acto, la noticia de que mañana también sentiríamos la visita de tan rara como estimada señora llegó a nuestros oídos e hizo sonreír a nuestros labios.



Día 2.—Azul intenso en el cielo, rostros alegres y brazos cruzados en las aulas e intensa emoción en el corazón. Por la mañana fuimos los internos a esperar a nuestro invitado Caudillo a tres o cuatro kilómetros de Valladolid. No lo vimos. Hubimos de contentarnos con ver el «Talgo», oruga plateada que a velocidad vertiginosa y bebiendo ya aire vallisoletano le traía a nuestra ciudad. Franco inaugura en ella dos grandes fábricas: una de Nitratos —la *Nicas*—, y otra de aluminio —la *Endusa*— y la Granja-Escuela *José Antonio*.

A las tres y media salimos formados hacia la estatua de Zorrilla. En la calle todo respira alegría, emoción, cariño y patriotismo. El sol es el dueño absoluto del espacio. La gente deambula con paso presuroso; los halcones están adornados con la enseña de la Patria; los árboles y farolas vestidos de rojo y negro, y un sinfín de guirrualdas nos muestra la bandera de la Tradición. Franco se acerca no hay duda. Nos lo dice el ritmo acelerado del corazón, el ruido de aviones y de autos, y el viento suave que, besando nuestro rostro, musta a nuestros oídos el eco no lejano de ¡Franco!, ¡Franco, ¡Franco...! Ya

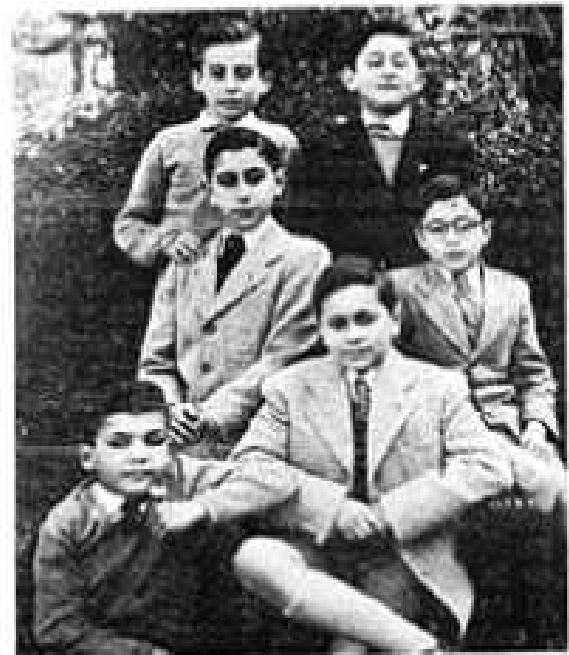
le vemos. Su sonrisa es inconfundible e instintivamente nuestras manos aplauden mientras con atronadoras voces aclamamos al héroe, al gobernante, al católico, al egregio Jefe de Estado que hoy, y ¡ojalá Dios nos lo conserve muchos años, rige con indiscutible acierto los destinos de la Patria.

En la espaciosa Plaza Mayor, incapaz de contener el inmenso gentío que forzosamente hubo de desbordarse por las calles contiguas, el *Generalísimo* dirigió la palabra al pueblo vallisoletano. En su discurso que tiene como preludio un canto de honor y admiración a Castilla nos recordó la obra ingente que el Régimen ha llevado a cabo.

Entre incesantes voces y aclamaciones abandonó el Caudillo la Casa Consistorial y nosotros, alegres por haber visto y oído a Franco, nos volvimos al Colegio.

Día 3.—Pasan las horas del día de modo prosaico y regular. Son las cuatro cuando advierto que cinco o seis compañeros de clase visten impecable raya, chaqueta de fiesta y pelo acicalado. Mi vecino, que es muy psicólogo, levanta la tapa del pupitre —cosa muy vieja, ¿verdad?—, para decirme: «Oye, los peques han declamado esta mañana...»

Yo me imagino que se adelantará el recreo, se acortará la clase, no tendré que molestarle para evitar la mala nota que ayer no supe esquivar... Pero no ocurre nada de eso. Hasta las cinco, ¡si señor!, y no hasta las cuatro horas y cincuenta y cinco minutos como los restantes días, la campana, valioso suplente de los timbres que están con gripe, no se atreve a interrumpir ese rumor



Los artistas de 1.º Bachillerato B que lograron para su clase el primer premio de Declamación.

que tiene sabor a estudio y que mis compañeros, como solícitas abejas, levantan en mi aula mientras este vaguísimo zángano, sentado a su lado, deambula junto al patio del jardín viviendo con dos horas de anticipación.



Francisco Cartujo Estébanez, de 6.º Bachillerato A, premio extraordinario de Declamación; Miguel Fidalgo Domínguez, de 6.º Bachillerato A, que consiguió el primer premio de Declamación (Sección de Mayores).

A las siete, en el Salón de Actos, tiene lugar para la Sección Mayor, lo que a las doce habían hecho las clases de pequeños: el Cuarto Concurso de Declamación. Sin duda es el mejor de los cuatro que llevo presenciados. Todas las clases estuvieron a la altura. Sexto A quedó campeón. Francisco Cartujo fue todo un maestro en el arte de Polymnia; Fidalgo, traicionando a su apellido, se convirtió en un torero sandalés la mar de salao; y Lumbreras nos hizo olvidar que estábamos en el Concurso y creer que asistíamos a una de esas películas en que los simpáticos «negritos» nos alegran y divierten con su charla.

Día 7. Santo Tomás de Aquino.—Por la mañana se celebran en la isla de antes y actual península, las últimas pruebas del torneo intercolegial, organizado por el Frente de Juventudes: las de atletismo. Una vez más, los alumnos que nos representan saben dejar el nombre del Colegio a la altura que merece al vencer en todas las pruebas a sus contrincantes. Somos, pues, los campeones provinciales.

Por la tarde, después del paseo, asistimos en el Salón de Actos a una reñida competición entre los que más puntos consiguieron en el Certamen de ayer, para ver quénea quedaban campeones. Vienen algunas familias a ver actuar a sus peques y, a la verdad, que merecía la pena.

Día 10.—Empezamos con gran fervor la novena al glorioso Patriarca San José. El repaso de las asignaturas adquiere más velocidad que el «Talgo». El Hermano, en clase, nos dice que para aprender mucho no hay mejor sistema que el «machacas» y lo empleamos convencidos de que es verdad.

Día 11.—El Hermano Director va muy deprisa al dar las notas y me alegro porque si no... Después de la ducha examino la blusa y, aunque está muy limpia, tengo que retirarla porque me da vergüenza andar con los codos rotos y no quiero que me tengan por lo que no soy...

Día 12.—Es domingo. El Hermano parece no haberse enterado y por la mañana C. Nepote nos fastidia más de la cuenta. Menos mal que pasó una tarde fantástica entre aplausos y «olé» en la plaza de toros.

Día 13.—La gripe ha concedido asueto a tres compañeros de mesa y a sus respectivos asientos; pero a mí no me quiere. ¡Caramba...! Con lo bien que está uno en la cama... Le ruego que me dé tres horas de fiebre al día, por la mañana, de siete a diez, pero no me hace caso...

Día 15.—En vispera de jueves. Por la tarde el día pone una cara muy fea. Hasta horriques un poco. Me hace pensar que sus lágrimas van a llevar la gripe —¡ojalá!—, y, quizás, esta señora se lleve también el paseo. ¡qué pena!, por ir acompañada.

Día 16.—Jueves. Después del paseo nos enteramos de la fausta noticia de que el Colegio había quedado en segundo lugar entre los campeones provinciales del Campeonato intercolegial de toda España y que, por tanto, se nos espera en Madrid para disputar con los otros tres clasificados el Campeonato Nacional.

Día 19. San José.—Día completísimo. La lluvia del día anterior templó las voces y hoy las lucimos para honrar a Santo Patriarca.



José M.º Zárate, de 2.º A, accésit (Sección de menores) en el Concurso de Declamación.

Resultados del IV Concurso de Declamación

POR CLASES

Sección de Pequeños				Sección de Mayores			
1.er premio:	1.º	Bach. B:	225 puntos	6.º	Bachillerato A:	208 puntos	
2.º	"	2.º	" B: 218 "	6.º	" B:	207 "	
3.er	"	2.º	" A: 198 "	5.º	" C:	205 "	
4.º	"	3.º	" A: 193 "	4.º	" B:	203 "	

PREMIOS INDIVIDUALES



Benjamin M. Sappia (2.º Bach. B).
(Premio extraor. Sec. pequeños).



Carlos Rebolledo L. (1.º Bach. B).
(1.er premio, Sec. pequeños).



Fidel Bartolomé (6.º Bach. B)
(2.º premio, Sec. mayores).



J. M. Cabrejas (5.º Bach. A)
(Accésit. Sec. mayores).



Atencio López B. (1.º Bach. B)
(2.º premio, Sec. menores).



J. L. Díaz Arribas (2.º Bach. B)
(Accésit. Sec. pequeños).

Las fotos del Premio extraordinario y primer premio (Sección de Mayores) y Accésit (Sección de Menores) están en la Crónica. También tuvo Accésit Manuel García González de 3.º A.

qué entre lueces, flores y cirios nos sonríe desde el altar.



Campeones de baloncesto (2.ª categoría):
De pie: José M.ª Noguera, Montoya y
Francisco Llano. Abajo: Francisco Arévalo,
Antonio Llano y Luis Angel Rodilla.

Estrenamos la Miss Stella Matutina de Franco Vittandini, que el Hermano Rafael tuvo la gentileza de enviarnos desde la Ciudad Eterna.

Días 20 a 24.—«Carreras de resistencia campo a través... ¡Perdón!, quería decir que hicimos unas excursiones por los campos de las ciencias, de las matemáticas, de la historia y de la geografía que... ni nosotros resistimos, ni los libros las aguantaban. ¡Eso es darse atracones de libros...

Día 25. La Encarnación del Señor.—¡Quien quitó del calendario de los estudiantes una fiesta tan solemne no fué del gremio! Y sobre todo eso de ponernos los exámenes escritos en ese día. ¿Lo llamamos farsa? La lucha épica de los espabilados que se ingeniaban en disimular unas diminutas echuletas termina con unas palabritas amistosas del vigilante que le da por acompañarles en el banquete y se las lleva a en platos. Otros vigilantes se hacen ellos moscas y luego cuando se entregan las composiciones ponen unas cabalísticas siglas (al tiempo que sus labios apuntan una sonrisita...) que no sé por qué parecen el Mane. Tecel Fares de la Cera de Baltasar.

Día 26.—Domingo, Domingo, Domingo, Domingo... de trabajo para bastantes estudian-

tes que no estudiaron antes. Eso de coger unas ideitas para ¡por si acaso! A estudiar, a estudiar, que mañana son los orales. Hay que ver cuánto viste eso de decir al salir del examen oral: «le he dado un baño al profesor»; «no me ha dicho ni palabra»; me ha tocado precisamente lo que acababa de leer ayer. Oh, Gloriosa Santa Rita, te prometo —si en junio me ayudas así— cortarme el pelo al cero (para que no me lo tomen).

Días 27 a 29.—Se me perdieron las hojas de la agenda. No sé si con tanto adesebucharse en los exámenes orales hasta dije lo que tenía apuntado... No recuerdo... además no se puede con las exigencias de la imprenta que tiene que tirar la revista a tiempo. Bueno, compañeros. ¡felices vacaciones!, y hasta el trimestre próximo. Vuestro representante.

El Cronista.



Campeones en salto de longitud; Mariano Sánchez, Valentín Cortujo y Marcelino García.

Los pasatiempos los hallará entre los anuncios.

CONSAGRADO A SAN JUAN BAUTISTA DE LA SALLE

- | | |
|---|--|
| <p>2 <i>Domingo de Ramos.</i>—Misa para externos.</p> <p>6 <i>Jueves Santo.</i>—La Cena del Señor. Misa solemne a las nueve. Adoración por clases. Oficio de tinieblas a las diecinueve.</p> <p>7 <i>Viernes Santo.</i>—Ayuno y abstinencia. Misa de Presantificados a las nueve. Viacrucis a las quince y treinta. Oficio de tinieblas a las dieciséis.</p> <p>8 <i>Sábado de Gloria.</i>—Misa a las nueve.</p> <p>9 <i>Domingo de Pascua.</i>—Misa a las nueve y cuarto. Sesión recreativa. «Safarís».</p> <p>12 <i>Miér.</i>—Entrada de los internos. <i>Todos deben estar en el Colegio a las ocho de la tarde.</i></p> <p>13 <i>Juev.</i>—Empiezan las clases.</p> <p>15 <i>Sáb.</i>—Congregación. Confesiones.</p> <p>16 <i>Domingo in albis.</i>—Comienza la novena al Santísimo Niño Jesús. Sesión recreativa.</p> <p>20 <i>Juev.</i>—Congregación. Misa para externos. Vocación semanal.</p> | <p>21 <i>Vier.</i>—Notas para los alumnos de la Segunda División.</p> <p>22 <i>Sáb.</i>—Congregación, Confesiones. Notas para los alumnos de la Primera División.</p> <p>23 <i>Domingo II de Pascua.</i>—Sesión recreativa.</p> <p>25 <i>Mart.</i>—Misa para los Congregantes del Niño Jesús.</p> <p>27 <i>Juev.</i>—Congregación. Misa para externos. Vacación semanal.</p> <p>28 <i>Vier.</i>—Notas para los alumnos de la Segunda División.</p> <p>29 <i>Sáb.</i>—Congregación, Confesiones. Notas para los alumnos de la Primera División.</p> <p>30 <i>Domingo III de Pascua.</i>—Solemnidad de San José, Esposo de la Santísima Virgen. Patrono de la Iglesia Universal y Patrono especial del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas. EN ESTE DIA EMPIEZA EL PERIODO LASALIANO. Sesión recreativa.</p> |
|---|--|



noticias

—Se hallan enfermos en sus casas los alumnos siguientes, a quienes deseamos el pronto y total restablecimiento: Luis Alvarez de Toledo (2.º Elem.), Manuel Fernández Benito de Ingreso A; Fernando Frutos de 2.º P; Emilio Jácome, de 3.º P; Ramón Revilla y Eduardo Lefort, de 3.º B; Alfredo Guerra.

—Igualmente y tras larga enfermedad de la que pronto, creemos, saldrán no se les ve por el Colegio los niños de la clase de Ingreso A: Antonio Moreno Pinedo, Antonio García Blanco y José Luis Chacón Perelégui; Santiago Salz Domínguez, de 1.º B y José Lorenzo, de 5.º Peritaje.

—Después de varias semanas ausentes asisten ya a las clases los alumnos: Eugenio Pardo Martín; Jesús Carbó Fité, ambos de Ingreso; y el alumno de 1.º Elemental, Jesús Angel Santos.

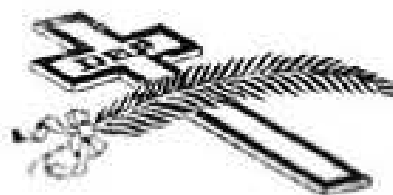
—Han fallecido: El abuelo paterno de los alumnos de la 3.ª Elemental, Mariano Morate y Angel Bayón Fuentes; la abuelita de Jesús Vallé, de 2.ª Elemental. A sus familias les acompañamos en el dolor y suplicamos a nuestros lectores no dejen de rogar por el eterno descanso de sus almas.

—Nos llega a última hora la noticia del fallecimiento del Hno. Clemente León, o Constanco, profesor que fué del Colegio y que hacía cinco años estaba retirado en la enfermería de Bujedo.

Profesor competente y sacrificado; religioso serio y fervoroso ejerció sus últimos años de apostolado en esta Casa.

Dios nuestro Señor le probó con una enfermedad, el asma, que de tiempo en tiempo le sometía a ahogos de muerte. Ha pasado largos periodos sin reposar, sin dormir, y en los accesos de la enfermedad cuando los que le asistían enmudecían al verle sufrir él tenía la palabra dulce para quitar importancia a su estado. Entregó a Dios su espíritu y no dudamos que los sufrimientos los ha ofrecido por las almas de cuantos con él trataron.

Que Dios nuestro Señor le haya recompensado largamente. No dejen de encomendarle en las oraciones cuantos lean estas líneas D. E. P.



P I C A D I L L O

—Viendo estudiar a una clase: ¡Cómo estudian estos chichos; si se comen hasta las pastas! —Las «pastas», si las comen, contestó el profesor, pero los libros...

* * *

—La procesión infantil tuvo tal recorrido, que muchos no pudieron aguantara.

* * *

—Los deportistas de Lourdes están de enhorabuena. ¡Que Madrid les sea pequeño!

* * *

—Terminamos las competiciones deportivas nacionales con 257 puntos sobre 276. Como acostumbra en el Boletín el Hno. Director, podía añadirnos uno para hacer el maximum.

* * *

—Los de 1.º y 2.º P. hubieron de entregar la pelota, con la que amenazaban hacerse los amos del Colegio renovando cristales.

* * *

—Los más afectados por la gripe... las botellas de coñac.

* * *

—Oye, Antonio, ¿qué te pasó ayer? Pues, mire: Aun no se había el Astro rey asomado por los balcones del oriente, cuando un resaca de calentura nimbaba mi frente... ¿...? Sencillamente, me dolía la cabeza; pero es que deseaba ser sironistas de Unión y...

* * *

—La Declamación este año resultó tan bien, que nos ha estropeado el picadillo por esta vez.

* * *

—Sólo que el chinchín de la música merecía otro marco, y nos temíamos un colofón que bien pudo ser la Raspa.

* * *

—En este último concurso nos ha enseñado Cabrejas que para «gallos» no hay feria como la de Jerez.

* * *

—Un epitafio es para muchos difuntos el índice de un libro desconocido.

Todos los grandes monumentos arrojan sombra. Algunos no ven más que la sombra.

El mal que tú piensas de los demás, los demás lo piensan de ti.

El amor propio es el consejero más pernicioso.

* * *

—De la Sección de pequeños: Yo no subí al escenario, porque no uso chaqueta y como la mandaban quitar...

* * *

—¿Qué tal el «Taligó»? —Estupendo. Estuvimos esperando media hora, me volví para estornudar y... ya había pasado.

* * *

—Oye, tú, ¿has tenido la gripe? —Sí. —¿Y cómo te has curado? —Eso digo yo.

* * *

—¿Por qué la estatua de San Juan Bautista de la Salle en Roma tiene a un niño estudiando y a un joven sin libro? —Porque el mayor representa a los Antiguos Alumnos que saben demasiado.

* * *

—Al pasar este año por la fecha del 19 de marzo nos acordamos del aniversario deportivo.

* * *

—Un pequeño: —Oye, papá, tenemos una nueva finca. —Pero, ¿qué me dices, hijo? ¿Quién te ha dicho eso, si yo no he firmado ninguna escritura? —Sí, papá, una finca de deportes para el Colegio. —¡¡¡Ah!!!

* * *

—Y le van a poner una tapia de plexiglas, y no hay más que atravesar el río. —¿Y te parece poco?

* * *

—El teléfono se declaró en huelga el día de los Pepes. ¿En inteligencia con ellos o con los porteros? Con los Pepes no, porque ellos fueron las víctimas principales.

* * *

—En el dormitorio num. 6: ¿Has dormido bien, peque? —Sí. —Se dice así, señor ¿y usted? —Te has lavado bien? —Sí, señor ¿y usted?

* * *

—El Beato Dominguito el Savio formó en clase una sociedad protectora de... (todos caían) castigados.

* * *

—Ante la carencia de viviendas ¡nada de casas prefabricadas! Usted puede tenerla. ¿Cómo? Cuando un señor compre el terreno, planee y construya y acarre materiales... Usted compra un poco más de material y se hace un pisito ¡el último! y a vivir. No le cobrarán ni el inquilinato. No se olvide, eso sí, en las grandes solemnidades de poner colgaduras.

Preparémonos...



Primera iglesia española dedicada a San Juan Bautista de La Salle.

Ya alborea el día en que darán comienzo las solemnes festividades organizadas en el mundo entero con motivo del tricentenario del nacimiento de San Juan Bautista de la Salle y del 50º aniversario de su canonización.

El Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas se dispone a honrar con el máximo esplendor al eximio pedagogo, apóstol de la niñez y de la juventud, y el genial innovador en el vasto campo educacional.

Va a dar comienzo en el mundo el gran año lasaliano que durará desde el 24 de mayo de 1950, quincuagésimo aniversario de la canonización del Fundador de los Hermanos, hasta el 24 de noviembre de 1951, 260º aniversario del voto heroico de 1651, por el cual San Juan Bautista de la Salle y dos de sus discípulos se comprometieron a no abandonar la obra emprendida, aunque se vieran precisados a pedir limosna y a vivir de pan solamente.

Doble es el objeto que se persigue en este año lasaliano: la conmemoración solemne de la Canonización del Santo y el Tricentenario de su nacimiento, que tuvo lugar el 30 de abril de 1651 en la ciudad de Reims.

Este año lasaliano que se proyecta celebrar en el mundo, principiará en Bilbao, donde dará comienzo un poco antes que en el resto de las naciones.

El día 30 de abril, si Dios quiere, se inaugurará con la mayor solemnidad po-

sible la magnífica iglesia colegial, dedicada a San Juan Bautista de la Salle.

En el mes de mayo, D. V., verá la luz una gran revista titulada «Información Lasaliana», cuya publicación será cada dos meses y durará dos años. Ella, con sus 1.200 páginas de texto aproximadamente, pondrá al corriente a sus lectores de cuanto pudiera interesar sobre el Fundador de los Hermanos y sobre su magna obra, el Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas.

En nuestra ciudad de Valladolid se celebrará una gran semana catequística lasaliana nacional, con intervención de los principales Hermanos españoles especializados en estas cuestiones.

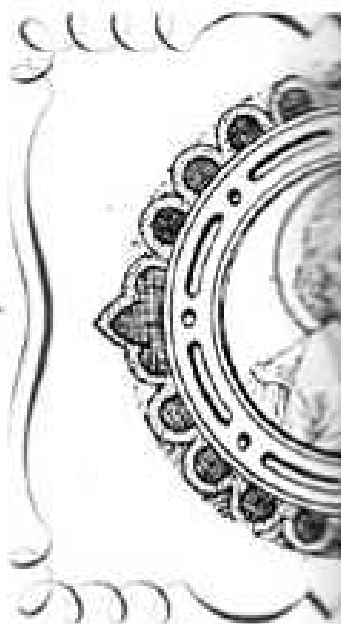
En Madrid se proyecta otra gran semana pedagógica que pondrá al corriente de las actividades docentes del Instituto Lasaliano.

En Barcelona tendrán lugar unos juegos florales en honor de San Juan Bautista de la Salle.

Diversas exposiciones darán a conocer las múltiples actividades de los Hijos del Fundador de los Hermanos de las Escuelas Cristianas.

¡Colegiales lasalianos de Valladolid! Preparémonos con todo el entusiasmo de nuestros juveniles corazones para ensalzar a quien desde el cielo nos contempla con más cariño que nunca y a quien invocamos con todo el fervor de que somos capaces: San Juan Bautista de la Salle, rogad por nosotros.

Ascendientes españoles de



Quando los ingenuos cronistas de la Edad Media escribían la historia de cualquier acontecimiento no estaban contentos si no principiaban su narración por el diluvio. Careciendo como carecían de documentos, forzosamente tenían que dejar sueltas las alas de la imaginación.

Los modernos historiadores han heredado de los antiguos la misma preocupación por los tiempos primitivos pero han perdido la ingenuidad. Por eso la Historia se parece cada vez más a un fichero.

Yo que admiro la fantasía de los primeros siglos y que sigo el rigor crítico de los segundos voy a escribir este relato entretejiendo la historia con la leyenda pero llamando a cada cosa por su nombre.

Urgel es una comarca rural de Lérida enclavada en los Pirineos Centrales. Su capital fué cabeza de un condado y residencia de un obispo desde tiempos antiquísimos. Los orígenes de su historia se pierden en la noche de los tiempos, pero después de tantos siglos siguen todavía los campesinos viviendo a la sombra del castillo y de las torres románicas de su catedral. En este escenario aparece por primera vez en la Historia la familia Sella. ¿Cuándo? En el siglo IX: siglo oscuro y bárbaro —a pesar del Renacimiento Carolingio— que mereció por su incultura pertenecer a lo que los historiadores llaman Edad de Hierro. Las buenas gentes que vivían entonces habían entendido a la letra que «la sabiduría de los hombres es necesidad a los ojos de Dios» y encontraron muy fácil el cumplimiento de esta máxima. Los monjes en los monasterios se dedicaban a la contemplación, al ejercicio de la caridad y algunos a conservar encendida la antorcha del saber. Mientras tanto, los reyes y los caballeros hacían el aprendizaje de las armas y luchaban unas veces por necesidad y otras por diversión.

Uno de estos caballeros fué Juan Sella. Parece que expulsó a los sarracenos de los llanos de Urgel. La leyenda nos le presenta como un guerrero infatigable que peleó durante toda su vida contra los moros. Su lema debió ser como el de tantos guerreros de la época:

«Mis arreos son las armas,
Mi descanso el pelear.»

En el 818 le encontramos en Asturias al servicio de Alfonso II el Casto con el que

UNA FAMILIA DE SAN

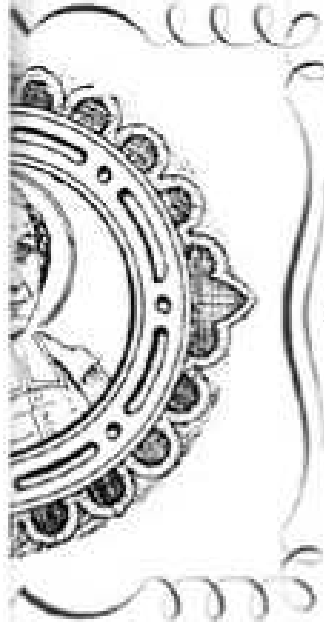
intervino en varios hechos de armas; mas no le acompañó siempre la suerte, pues en uno de los encuentros rindió la vida en servicio de su rey. Una piedra lanzada desde un monte le quebró las piernas. Aquel día el buen caballero Sella ganó para su linaje un blasón. El escudo blanco que embrazaba en los encuentros se trocó en azul y campeando en él todo aparecieron tres cabrios de oro con esta leyenda: *Sella. - Indivisa manent.*

«Si no logró grandes cosas
Murió por acometerlas.»

Y el escudo quedaría ya para siempre vinculado a la familia y figuraría en el frontón de todos sus palacios lo mismo en España que allende el Pirineo.

Con el correr de los años las crónicas se hacen más explícitas y así en el siglo X nos hablan de Bernardo Sella y de su esposa Ricarda. A la munificencia de estos egregios esposos se debe la fundación del monasterio benedictino de Bages en Cataluña. Un acta fechada el 18 de diciembre del 972 recuerda que la ceremonia de la bendición se celebró diez años antes.

Al alborear el año 1000 llega para la familia un período de brillantez, pues dos de sus rústagos más ilustres gobiernan la sede de Urgel en calidad de obispos. Uno de ellos tiene el mismo nombre que el primer Sella, pues se llama Juan. El otro ha pasado a la Historia como un modelo de preladados y de caballeros y la Iglesia ha reconocido sus virtudes honrándole con la corona de los santos. Se trata de San Pedro Armengol, o más sencillamente, de San Armengol. Estaba emparentado con los condes de Barcelona y con los reyes castellanos y aragoneses: por eso aparecen en su escudo junto con los cabrios de oro, el castillo y el león. Los cronistas no tienen palabras para ponderar las habilidades de este hombre extraordinario: en un siglo de ignorancia amaba la cultura y junto a las virtudes del santo poseía la destreza de un equilibrista; su mano de hierro empuñaba la espada y blandía la lanza, y cuando el peligro se alejaba un guante de seda suavizaba las asperezas de la batalla y esa misma mano impartía bendiciones y acariciaba el báculo episcopal. León en la lid, era un cordero en la par de su iglesia. Los caballeros de las Orde-



San Juan Bautista de La Salle

OS Y DE GUERREROS

nes militares pudieron ver en él un ejemplo difícil de alcanzar pues su vida constituyó la encarnación de lo que quiso ser una edad: milicia y oración al servicio de Dios.

De él nos dice uno de sus biógrafos lo siguiente: «Tan esmerada había sido la educación recibida, que en el manejo de la espada no tenía competidor; en la caza no había quien le aventajase; como tirador de barra excedía en brio a todos; como caballista no había potro que se moviese entre sus rodillas sino a su voluntad, y a todos vencía en el salto, en la carrera y en la lucha, pues a su destreza e inteligencia superior unía sus hercúleas fuerzas».

Y este hombre que parece un héroe de circo traía sometidas sus pasiones a idéntica gimnasia y gobernaba sapientísimamente su Iglesia de Urgel.

Y todavía le quedó tiempo para trazar puentes, abrir caminos, levantar hospederías y en sus últimos días para peregrinar hacia Compostela. Yo me le figuro, en la par dorada del crepúsculo atravesando con paso lento los caminos largos de la meseta y llorando de emoción al no poder acompañar a las mesnadas de Castilla que partían hacia el sur. De regreso a su sede de Urgel, murió en la paz del Señor en las postrimerías del siglo XI.

...

Durante los siglos XII y XIII sigue la familia *Salla* su tradición religiosa y guerrera, unas veces luchando en la península contra el infiel y otras emprendiendo expediciones a Tierra Santa; acompañando a San Luis y a los caballeros navarros aparecen los nombres de Juan y de Jofre.

En el período turbulento de la Guerra de los Cien Años brilla con resplandor épico en el sur de Francia un Bernardo *Salla* a quien las crónicas apodan con el nombre español de Chico. Si no nació en nuestra patria vivió y peleó en ella, pues participó en las contiendas de los Trastámaras; alejados los sarracenos, no pudo reprimir su instinto guerrero y siguió luchando unas veces a favor y otras en contra de los franceses. Cuando el Pontífice Gregorio XI regresó de Aviñón a Roma fué *Salla* generalísimo de sus ejércitos; intervino después en el Cisma de Occidente y usó quince años en Italia como un condot-

tero del Renacimiento. La desgracia fué su última compañera y vino a morir en una encrucijada de los Alpes, cuando se aprestaba a defender a Juan Galeazzo Visconti, duque de Milán, con cuya hermana se había desposado.

Así llegamos al siglo XV. Poco a poco va penetrando la familia en el norte de Francia; cambia la última letra del apellido pero la heráldica permanece fiel a la patria española: coronando los cabrios y los castillos aparece siempre la palabra *Salla*.

Tales son los ascendientes españoles del Fundador de las Escuelas Cristianas. Los linajes, lo mismo que las personas tienen una memoria fidelísima y rara vez traicionan a la voz de la sangre.

A varios siglos de distancia reviven un buen día en Juan Bautista el heroísmo y santidad de tantos héroes y caballeros como le han precedido; su fantasía infantil entremezcla los cabrios y los castillos, las cruces y las espadas y por la ventana azul de su escudo de armas ve a un caballero que galopa y a un obispo que bendice. Han pasado muchos años y el torrente impetuoso se ha convertido en un río tranquilo pero sus aguas no han perdido la antigua virtualidad. Y él también soñaba en aventuras: será un héroe y un santo.

La vieja estirpe de luchadores va a presentar batalla. Y aun nos parece sorprender en el lienzo de Gagliardi, que representa al santo, el gesto grave del vigía que apostado en la almena del castillo otea la inmensidad del horizonte. Buen catador de lejanías. Sus ojos clavados en el infinito han divisado un peligro y va a dar la voz de alerta ¡Ah de las armas! El peligro es la ignorancia. Y en prosa de sentencia transmite las consignas: Salvad a la juventud, salvad a la infancia.

No de otra manera escribían sus memorias los caballeros de la vieja escuela castellana, cuando la mano cansada de pelear se negaba a manejar la espada.

Al fin —y por un atavismo fácilmente comprensible— se dieron cita en el alma de San Juan Bautista de la Salle todas las virtudes de la España caballeresca y soñadora. Virtudes que lograron su máxima lozanía en las tierras llanas de esta Castilla que, por no tener límites ni a lo ancho ni a lo alto no ha comprendido nunca más que los problemas universales.

Las Abejas



En mi última charla les hablé de los moradores de la colmena: reina, zánganos y abejas. Hoy les voy a referir una conversación que tuve un día con una de las abejas de mi colmenar. Yo no sé decirles cómo aquel animalito llegó a poseer el don de la palabra; pero lo cierto es, que se expresó muy correctamente.

No lo extrañen mis lectores; ya en la antigüedad, según nos dicen Esopo y Fedro, hablaban los animales. Ahora, en estos tiempos de progreso en que vivimos, no sólo hablan las abejas, sino que he llegado a saber que algunas de las más adelantadas, han conseguido componer alguna poesía en verso de pie quebrado...

La conversación que tuvimos versó sobre la reina. A las preguntas que le hice sobre su nacimiento, vida y muerte, me respondió lo que a continuación pueden ustedes leer.

Antes de empezar su discurso, la abeja movió curiosamente sus antenas, se pasó la

lengua por los labios, para endulzarlos con una gotita de miel que llevaba en la boca a guisa de caramelo, y habló así:

Como ya me ha dicho que conoce la reina y sabe diferenciarla de la sencilla abeja y del zángano, le voy a referir cómo nace, vive y muere, atendiendo en cuanto pueda a sus deseos.

Supóngase, me dijo, que la reina de una colmena muere. Horas después de su fallecimiento, celebradas las honras fúnebres por la difunta, empezamos la labor de hacer otra. Entre nosotras, añadió graciosamente, no se adquiere la realeza por votación, sino por nacimiento. Empezamos por hacer de una celda ordinaria de abeja en la que haya un huevecito recién puesto por la reina fallecida, una celda real. En seguida preparamos un alimento delicado, algo así como la ambrosía de que se alimentaban los dioses del Olimpo, al que damos el nombre de *Jalea-Real*. Los sabios, añadió, abriendo un poquito más los ojos y moviendo ligeramente la cabeza, encontrarán secretos admirables en esta papilla, que transforma en reina, lo que por cauce normal llegaría a ser simple abeja.

Los cuidados que dedicamos al gusanillo o larva, son muchísimos; ya para alimentarle, darle calor o para ver si necesita atenciones por nuestra parte. A los nueve días cerramos enteramente la celda, y a los quince sale la nueva señora, que es recibida triunfalmente por todos los moradores de la colmena. Su salida se efectúa por la parte inferior de la celda. Es de ver la alegría de los zánganos, y el ruido ensordecedor de sus cornetines. Como la recién nacida no quiere tener rivales en la colmena, su primer trabajo es la destrucción de todas las demás celdas reales. (Véase el grabado). Terminada esta tarea de orden político, saluda a sus súbditos, revista sus huestes, recorre los panales, calcula las provisiones, inspecciona su reino, y con su presencia alegre y llena de vida la colmena.

Semana y media después de su nacimiento (y si el tiempo no lo permite un poco más tarde), la reina empieza a asomarse a la piqueta y a revolotear un poquito delante de



- a) Celda de reina que ha salido normalmente.
- b) Celda operculada (cerrada).
- c) Celda destruida por la reina y las abejas.

a colmena. Al llegar a este punto de su discurso, se le enrojecieron las mejillas a la abeja, se llevó una patita a la boca y se sonrió con disimulo. Yo le supliqué que continuase, porque su relato iba interesándome. Entonces la abeja dijo que la reina con aquellas salidas buscaba novio: como ella soltó la carcajada al decir esto, yo no tuve más remedio que reírme, y más, cuando supe que sus pretendientes eran los zánganos. Terminado nuestro rato de expansión, tomó de nuevo el hilo de su discurso y siguió diciendo: Aprovechando un día de sol, entre doce y cuatro de la tarde, la reina emprende su viaje nupcial; la siguen en vertiginoso vuelo los zánganos; y es curioso ver cómo cada uno se esfuerza, aunque son zánganos, por ser su esposo; quién la canta una seguidilla, quién hace unas piruetas en el aire para agradarla, quién la promete un reinado feliz a su lado. Muchos de ellos, en parte por su pereza, no pueden seguirla y se desmayan en el camino. El afortunado que la acompaña hasta el final de su viaje, es el elegido por esposo y nombrado rey. Los dos celebran las bodas; pero he aquí que el matrimonio que se prometía feliz, tiene también sus ribetes de romanticismo. El zángano, momentos después de celebrar sus desposorios, no sé si por exceso de amor, o de sentimiento, o de felicidad, muere como los actores de las tragedias románticas en el escenario mismo de su felicidad y de sus ilusiones.



REINA

La reina, llorada la muerte de su amado esposo, vuelve a la misma colmena de donde salió; el equivocarse le puede costar la vida. El resto de sus días se mantiene en estado de viudez. Llegada, como he dicho, a la colmena, empieza su oficio de verdadera madre, dando prole numerosa. Al principio los hijos que le nacen, son zánganos; tal vez le ocurra esto por exceso de mimos y de cariño; después le nacen abejas trabajadoras. Se calló aquí un momento para que yo pusiera algún adjetivo más; lo hice y prosiguió di-

ciendo que la reina podía poner, menos en los meses de invierno, de 1.000 a 3.000 huevecillos diarios.

Esta es la labor de la reina durante tres años; al fin de los cuales empieza ya a ser viejecita. Nosotras, cuando vemos que su andar es lento, que sus alitas están raídas y, sobre todo, que pone dos o tres huevecillos en cada alvéolo, nos decimos: Ya chochea nuestra madre abadesa. Estuve a punto de soltar de nuevo la carcajada, cuando oí lo de madre abadesa; pero como continuó hablando, me pareció descortesía interrumpirla y escuché.

Diffícilmente, añadió llega a vivir cuatro años; a esa edad, más que de provecho, perjudica a la colmena. Casi, y bajó un poquito la voz al decirlo, sería más conveniente que se muriera. La abeja se calló de nuevo, tosió dos veces con una vocecita dulce y agradable, porque estaba algo acatarrada, y continuó: Muerta la reina se la saca de la colmena; nosotras no queremos muertas en la



ZÁNGANO

morada de los vivos, y en esto hacemos como vosotros; se le hacen las honras fúnebres y empezamos a construir otra como antes he indicado. Si la muerte de la reina ocurre en los meses de invierno, cuando no hay cría, entonces nuestra desesperación es grande y nuestro llanto inconsolable porque, al morir la reina, poco a poco moriremos todas, y se perderá la colmena, si el apicultor no lo remedia a tiempo.

Después de esta agradable conversación con la abeja, como el sol iba cayendo sobre la línea del horizonte y el aire se enfriaba le aconsejé que se marchara a su colmena. Ella, entonces, me extendió una patita como para estrechar mi mano; lo que hice con satisfacción. Después la vi volar y desaparecer entre las hojas de los árboles, no sin antes haberme prometido otra nueva charla sobre la reina. Esperemos, pues, para ver qué otras novedades se pueden decir sobre la reina.

E. M.

Debido a circunstancias imprevistas en este número no puede aparecer la portada correspondiente.



LITERARIA Sección LITERARIA



Salvador Martín de la Concha y Antonio Alarcos Llorach, de 6.º curso; Angel Hernández, José M.º Arcos y Gonzalo Fernández, de 4.º, han merecido el honor de figurar en la página literaria de nuestra revista. Juntamente con ellos también hemos de destacar a otros prometedores poetas: Miranda, también de 4.º; Alfonso Silio, Gabino Sánchez, de 6.º...



MARTIN DE LA CONCHA

ha demostrado la verdad de la sentencia clásica: «Mens sana in corpore sano», al proclamarse campeón de altura en los concursos atléticos intercolegiales y merecer ocupar un puesto también preferente en las lides literarias. Veámoslo:

«...Una oscuridad espesa cubría y hacía tristonar la tierra. La luna, aquella noche, no osaba iluminar el planeta terráqueo: parecía que, asustada ante tan inmensas tinieblas, se hubiera refugiado en su morada esplendorosa. Rugía fiero el viento. Sólo algunas estrellas refulgían en el cielo y su lánguida luz parecía esfumarse por instantes...

Apesadumbrado miraba yo todo esto y cierta melancolía se iba apoderando de mí. Comencé a oír el eco aún lejano de la tormenta que se acercaba sin tardar y pronto sentí el monótono sonido del agua que caía. Mi estancia, de vez en vez, se iluminaba con el resplandor de los relámpagos.

Casi con pavor cerré los ojos y, entre amedrentado y tembloroso, me fui durmiendo. Pero mi imaginación vigilaba:

Son sus gotas perlas finas,
destelabrantes, cristalinas,
fundidas en un crisol
que luego se cristallizan
y mil colores realizan
al sorprenderlas el sol...



GABINO SANCHEZ

en su disertación sobre la inocencia, dice: figuraos un rebaño de ovejas todas blancas que se pierden a los lejos; figuraos las lindas y suaves gotas de rocío sobre los pétalos de una rosa. Más bello que todo esto es la inocencia.

¡Ay de aquél que destruya su blancura!
¡Ay de aquél que disperse el blanco rebaño,
de aquél que seque las suaves gotas de rocío!
Ese nunca encontrará paz en su espíritu ni sosiego en su alma...»

Una interrogación admirativa produce en

ALFONSO SILIO

el mismo tema.

«Inocencia, níveo manto que proteges a aquellos en quienes moras de la triste realidad de la vida con todo su lodo y mezquindad: cristal caleidoscópico que presentas rosado lo que es negro y suave lo escabroso a aquellos felices que miran por tu través...

¿Por qué, apenas, nacen tus flores en el jardín de la infancia? ¿Por qué tan fácilmente te arrebatan las mil negras aves incansables? ¿Por qué es tan mala la humanidad y tan necia que con diabólico gozo menosprecia tus encantos?»

JOSE MARIA

es el más pequeño de los hermanos

ARCOS SANTODOMINGO

de tanta solera en el Colegio: pero, a pesar de ello, conserva la tradición de buenos escritores —dígalo si no su hermano José Luis, redactor de la revista «Valor y Fe» de las Juventudes Marianas Universitarias.— que sus hermanos dejaron en las colegiales aulas.

Es notable en José Mari su facilidad y fe-



cuidad, lo mismo en prosa —tal vez mejor en prosa— que en verso, da pruebas de imaginación y dominio de la frase. Dos ejemplos —en prosa uno, en verso el otro— confirmarán nuestro aserto. Titula al primero «Aventuras de un ratón».

Entre las vetustas ruinas de una casa solitaria, que en su época primera fué mansión de los señores de más recio aboengo de la comarca, viven los enemigos del elefante, del gato y de las mujeres.

Era una familia completa. Desde la cachazuda abuela a la prole casi inmensa y dicharachera que corre tras la madre como los pollitos bajo las amorosas alas de la desvelada gallina.

¡Cuántas veces le contó la abuela rata a sus nietecillos, casi de leche, sus hazafías en el magnífico palacio, ahora ya arrojado por los años!

«En aquel lejano tiempo —y su voz se quebró cual un delgado cristal— cuando yo corría a mis anchas por los suntuosos corredores, asustando a las bellísimas damas, me ocurrió lo que no creo no vuelva a suceder ni a la rata más lista del mundo.

Era una noche de luna, tranquila y deslumbradora. El señor daba un banquete a la más selecta compañía que podía escoger entre la gente de honor. Pero ¡debían haberme avisado! Yo nada sabía y en mi ronda nocturna penetré en la sala de los convidados. El primero que me vió fué un criado que, por no alarmar a nadie y poner en vergüenza al dueño, nada dijo. Después me vió una criada y por poco me mata, pues al desmayarse se le ocurrió caer cerca de donde yo estaba. Y entonces empezó la más emocionante persecución que jamás he sufrido. Mientras el anfitrión se ponía rojo, las señoras se desmayaban y los señores, dominando algo muy parecido al miedo por estar delante de las damas se levantaban los calzones y me perseguían, yo, vuestra abuela, burlaba sus carreras. Cuando cansados de perseguirme, volvieron a serenarse resultó que me hallaron en la espalda de la única señora que no se había desmayado: pero que lo hizo, con mucho gusto, cuando los chillidos de los demás se lo anunciaron...»

Vean nuestros lectores una muestra de su vena poética en la que titula sencillamente

DECIMA

Quando miramos al cielo
de blancas nubes sembrado
y vemos en él posado
cual paloma nuestro anhelo,
comprendemos que, al desvelo
de tanta alocada gente
—para encontrar solamente
del mundo vanas riquezas—
le engañan las sutilezas
que el oro pone en su mente.

Más podríamos detenernos con su producción —varios cuadernos en un trimestre—; pero hemos de atender a la impaciencia de de la misma clase de 4.^o



GONZALO FERNANDEZ

Su bella descripción del invierno nos ha asustado un poco —su realismo nos hacía vivirlo—, mas las líneas finales nos han devuelto a la realidad. ¡Es que estamos en abril, amigos lectores!

EL INVIERNO

Es venerable anciano de luengas barbas blancas, blancos cual alba nieve recogida en cadavéricos parques, blancos cual bellos cisnes que surcan presurosos el helado y líquido elemento. Los árboles al abandonar sus hermosos y verdes vestidos, cubriendo sus ramas finísimas capas de nieve. Un viento frío cae con loca furia sobre el mar, y embistiendo las olas, las ahueca, silbando en sus cóncavos cilindros, deshaciéndolas en espuma. Desaparece el horizonte y cielo y tierra son una inmensidad blanquecina, todo agua, todo bruma... De pronto veloz culebra de violáceo fuego cruza el espacio, iluminándolo como el pensamiento al cerebro y un ronco estrépito, como de mil montañas que parecían rodar chocando unas con otras, se deja oír. La lluvia cae fuerte, espesa, torrencial...

El invierno largo pasa. Pasan los días de grandes fríos, pasan sus tradicionales fiestas, pasa, por fin, el año —anciano venerable— y ocupa su lugar otro cual niño imberbe. Los días se hacen más largos... Se anuncia la primavera.

deporte en el Colegio

El Colegio, Campeón Provincial



Hno. Elias, Hno. Desiderio (Entrenadores).

Los triunfos ininterrumpidos de la primera fase de las competiciones deportivas interescolares, como hemos ido dando cuenta en esta Sección, eran prometedores de las más halagüeñas esperanzas en el resto de las jornadas.

Gracias a Dios no sólo no quedaron fallidas aquéllas sino que los resultados las sobrepasaron merced al coraje derrochado por nuestros deportistas y atletas que no sufrirían ser aventajados no digo de sus rivales, en que ni de sus otros compañeros que tan brillantemente habían actuado en sus respectivas competiciones.

Decíamos en nuestra crónica anterior que faltaban por verificarse los encuentros de balonvolea (2.ª categoría), balonmano y fútbol. En los dos primeros deportes los adiestrados por el Hno. Elias vencieron sin dificultad a todos sus rivales. Otro tanto podemos decir del once sometido a prueba de bomba por el Hno. Desiderio. En este deporte encontraron más seria resistencia por aquello de que todo el mundo tiene derecho a entrenarse aún en la vía pública y sin otro aparatoso atuendo que los muy limpios zapatos de vestir que se ensañan contra el primer fragmento pétreo que sale a pie.

A pesar, pues, de ser el deporte de moda y estar todos los equipos bien preparados el Lourdes llegó felizmente a las semifinales. Al jugar la final hubo de enfrentarse con

otro finalista muy fuerte y después de proporcionar una tarde magnífica a los numerosísimos espectadores que llenaban tribunas y gradas del Estadio Municipal, como los nuestros fueron los mejores, adjudicaron al Colegio el título de Campeón.

¡Enhorabuena, futbolistas!, todos actuasteis bien. Huidobro, diste pruebas de serenidad como si fueras un profesional; en nada desmereciste de tu paisano José M.ª que te precedió en el cargo. Villar, tu veteranía garantizó la defensa. Ribera y Olmedo, con qué elegancia y tenacidad distribuisteis el juego y preparasteis la victoria; si a nuestro Fede no nos lo cubren dos rivales como dos corti-



Campeones en salto altura: Valentin Cartujo, Alfonso Sagarra y Salvador Martín de la Concha.

nonas para ponerle fuera de escena... y a pesar de ello, qué actuaciones de maestro. A todos de nuevo ¡enhorabuena!

No ha sido eso todo. En fechas posteriores han actuado nuestros atletas con marcas excepcionales. En campo *atraves* tomaron parte: Lahuerta, los hermanos Garay, Conde y Villanueva. Aunque sólo se clasificaban tres atletas por prueba, sin embargo, entre todos los competidores, los del Colegio entraron los cinco primeros.

En *carrera de 60 metros* también son los primeros los tres representantes del Colegio y por este orden: Lahuerta, Sagarra y Moral; en las de *600 metros*, dando prueba de rapidez y resistencia entran en la meta también en cabeza J. M. Garay, Lahuerta y L. Garay. Sólo quedaban los *relevo*s y para no ser menos, Marcelino, J. M. Garay, Villar y Moral, resulta cada uno el primero en el suyo.

¡Bien por estos atletas que tan alto supieron poner el pabellón del Colegio!; orgullo-

so estamos de tenerlos por compañeros.

Quedaban todavía otras pruebas de atletismo para terminar definitivamente los campeonatos. Eran los saltos de longitud y altura y el lanzamiento del peso.

La agilidad de Cartujo y M. Sánchez en el primer salto y de Cartujo y Sagarra en el segundo fueron insuperables; si a eso añadimos la actuación de Anza y Marcos con su maciza musculatura y su destreza técnica al lanzar la scanica de cinco kilos, concluimos diciendo que también en atletismo conseguimos el primer puesto, con lo que nos constituimos Campeones Provinciales.

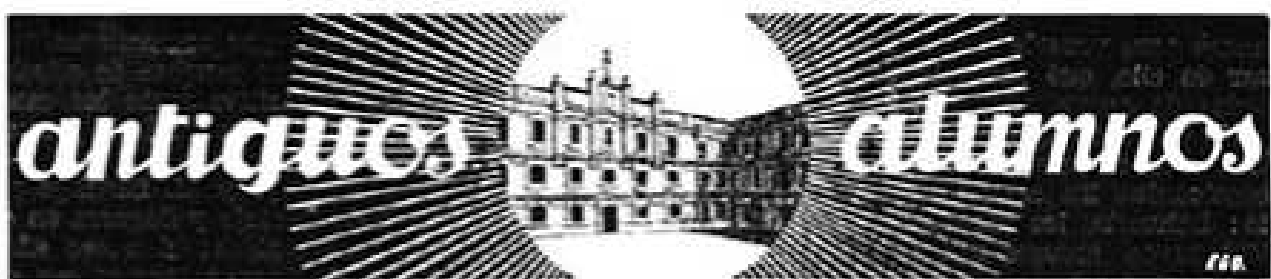
Conseguido el objetivo inmediato nos restaba saber si nuestro Colegio sería uno de los cuatro Centros que irían a Madrid a disputarse el título de Campeón Nacional.

Como oportunamente nos ha llegado la noticia afirmativa, más que nunca nos queda el ánimo en vilo. ¡Deportistas! ¿traeréis de Madrid ese preciado título para nuestro Colegio?



Campeones de fútbol. De pie: Juan Antonio Gil (suplente), Lucinto Rivera (medio volante), Angel Martínez (extremo izquierda), Valentín Cartujo (defensa izquierda), Ambrosio Villar (defensa derecha), Alfredo Lahuerta (suplente), José Losuda (suplente), Ignacio Martín (medio volante), Fernando Silió (suplente). Abajo: Celestino Huldobro (portero), Juan Campo (extremo derecha), Eduardo Olano (interior derecha), Justo Gómez (defensa central), Javier Lumbrenas (delantero centro), Federico Saracibar (interior izquierda) e Ignacio M.^o Anza (suplente).

A pesar nuestro, por falta de espacio, no ponemos todas las fotos de los diversos campeones en cada especialidad deportiva. El próximo mes aparecerán para estímulo de todos.



BODAS DE PLATA DE LA PROMOCIÓN DE BACHILLERES DE 1925

Félix Sanz Burqueño.—Murió en la guerra (Labajos) con el distinguido exalumno *Onésimo Redondo*.

Pedro Barbero Rosinach.—Abogado. Subjefe de Explotación-Itinerarios de la RENFE. Madrid. Hortaleza, 57.

Mariano Sebastián Herrador.—Abogado. Director de Servicios de Estudios del Banco

Emilio Domínguez Garcón.—Villada (Palencia).

Teodoro Sanz Torrego.—Inspector del Servicio Nacional del Trigo. León.

César Vaca Conges.—Agustino Rector del Colegio de Ntra. Sra. del Buen Consejo Madrid. Residencia, 28, Madrid.

José M.^o García García.—Perito Agrícola. Torremormojón (Palencia).

Alfonso Silió Vicente.—Médico. Especerías, 29, Málaga.

Pedro Díaz Arias.—Abogado. Calle Colombia. Apoderado de los Estudios R. K. O. Apartado Aéreo 12-59.

Alberio Martínez Pecha.—Enfermo en el Sanatorio Psiquiátrico de Palencia.

Antonio Sanz Iglesias.—Conde Ansurez, 7, 2.^o Agricultor. Valladolid.

Jesus Fernández.

Luis Scilla Cuminio.—Fuentes de Nava (Palencia).

Valeriano Cid López.—San Cristóbal de la Vega (Segovia).

Fernando Rubio Buitrago.—Médico. Canarias.

Carlos Valdés Ruiz.—Ingeniero Agrónomo. Miguel Iscar, 17, 3.^o, Valladolid.

Alfonso Celso Cabezón.—Contable. Calle Victoria. Valladolid.

Aurelio Seljas Martínez.—Comerciante. Aranda de Duero (Burgos).

Pedro Chamorro García.—Comerciante. Generalísimo, 10, Valladolid.

Dionisio Saura Andrés.—Médico Dueñas (Palencia).



R. P. César Vaca, O. S. A. En el C. fue Presidente de la Congregación de Inmaculada y San Juan Bautista de la Hoy, Rector del Colegio de Nuestra Sra. del Buen Consejo de Madrid.

UNA JOYA DE LA IMAGINERÍA CASTELLANA

Ntra. Sra. de la Piedad (Quinta Angustia)

de Gregorio Fernández.

Entre los múltiples "pasos" que desfilan en las solemnes procesiones de la sin par Semana Santa Vallisoletana esta de la Quinta Angustia es una de las obras más admiradas.

Es propiedad de la Cofradía de Ntra. Sra. de la Piedad. Se guarda y venera en la Iglesia de San Martín.

(Cesé cedido por un ferreroso Cofrade Antiguo Arumal).



EXAMEN DE HISTORIA

El muchacho palideció y se rasgó repetidamente el cocote, como queriendo, mediante esta actitud, despertar el cerebro de su acorchamiento. Durante el curso había estudiado poco y ahora, de repente, experimentaba un despecho creciente hacia su holgazanería obstinada. Los tres miembros del Tribunal le miraban, apremiándole. Eustaquio mordió la punta del programa y balbuceó:

—«Guzmán, el Bueno... Guzmán, el Bueno. Otro paréntesis. Parecía que Guzmán, en su bondad, nada le decía al estudiante. Era un nombre más de la asignatura olvidada, un nombre sin contornos discernibles en aquel maremagnum de nombres propios y fechas de dos, tres y cuatro guarismos. El presidente del Tribunal le estimuló:

—Vamos, hombre, Guzmán el de Tarifa. La memoria de Eustaquio se despabiló de súbito. Algo recordaba, de pronto, referente a Guzmán el de Tarifa. Volvió a mordisquear el programa y farfulló:

—Guzmán, el Bueno estaba en Tarifa. Sus enemigos querían que les entregara Tarifa... Pero Guzmán, el Bueno, no les entregaba Tarifa. (Hizo un acopio de sus reservas intelectuales y continuó): Entonces sus enemi-

gos secuestraron al hijo de Guzmán, el Bueno y dijeron a Guzmán, el Bueno, vamos a dar tres toques de corneta y si al tercero no nos entrega Tarifa, mataremos a su hijo. (Hizo una pausa, Eustaquio, y añadió): Sonó el primer toque: «¡Tatariiiiii!»

El aula estaba en silencio, un silencio completo, blanco. El toque de corneta simulado por Eustaquio acreció la expectación en torno. El estudiante prosiguió:

—Pero Guzmán, el Bueno, no les entregó Tarifa. Entonces sus enemigos, dieron el segundo toque: «¡Tatariiiiii!» Pero que si quieres, Guzmán, el Bueno, no les entregaba Tarifa.

El Presidente le cortó en lo más emocionante de su historia. Eustaquio no llegaba a explicarse esta actitud. Además, lo que le chocó sobremanera fué que el presidente del Tribunal parecía mosqueado:

—¡Basta, basta, caballero! —le dijo—. El tercer toque va usted a darle al corral.

Eustaquio se retiró con las orejas gachas. Decididamente él no sabía mucho, pero aquel Presidente no era ni mucho menos tan bueno como Guzmán, el de Tarifa.—*Miguel Delibes*.

Solución al Crucigrama del mes anterior:

HORIZONTALES: 1. V. C.—2. Lis. Das.—3. Tirar. Voraz.—4. Saber. Tarde.—5. Deletéreo.—6. Cifraís.—7. Cuita.—8. Catarse.—9. Arrásalos.—10. eseIR (Rice). Lelos.—11. Asado. Sones.—12. Aro saR (Ras).—13. A. R.

VERTICALES: 1. T. A.—2. Lis. Esa.—3. Vi. rad. Asara.—4. sabeC (Cebas). Credo.—5. Relicario.—6. Refutar.—7. Trias.—8. Teatral.—9. Variasles.—10. Dorca. Eolos.—11. Córdo. Sonar.—12. saE (Eas). Ser.—13. Z. S.

Solución al Jeroglífico:

Aún así fallé una bala.

De las 38 papeletas revisadas sólo dos han acertado las dos soluciones, y han sido:

Juan Antonio Marcos, de 1.º B y Antonio Llano Elcid, de 5.º C. Verificado el sorteo, en presencia de los dos, correspondieron las 15 pesetas a Juan Antonio Marcos.

¡Enhorabuena!, y a ganar otras el mes que viene.

DE SECRETARÍA

Los que han de examinarse de *Ingreso* en junio próximo deben traer, antes del 30 de mayo, los documentos siguientes:

1.º *Partida civil de nacimiento* (copia literal, o en extracto). Los naturales de las provincias de Valladolid, León, Palencia, Salamanca y Zamora no necesitan legalizarla; todos los demás deben traerla legalizada.

2.º *Certificado Médico Oficial*.

1.º Los beneficiarios del Título de Familia Numerosa, copia literal del Título valedero para el mes de mayo del año actual. La copia que entreguen debe estar autorizada por el Alcalde de la localidad. El Secretario del Colegio puede hacer esta autorización si al entregar la copia presenta, para su comprobación, el Título.

Todos deben traer dos fotografías tamaño carnet.

Por disposición ministerial, los que aprueban el examen de ingreso en un colegio reconocido tienen que cursar en el mismo colegio el primer año de Bachillerato.

Unión

Valladolid, 1 de Mayo de 1950 :: Núm. 77

Edición de los Alumnos

IX



III Centenario 1651-951.
I. Canonización 1900-50.



Boletín del Colegio de Ntra. Sra. de Lourdes.

*He de ver bien pero...
es preciso resultar bien visto.*



DEPÓSITO DE CRISTALES:

Punktal Zeiss (alemanes).

Crookes (americanos).

Cristales de contacto (invisibles).

Ojos artificiales de material plástico (irrompibles)

OPTICO

--	--	--	--	--

Cánovas del
Castillo, n.º 2

VALLADOLID

--	--	--	--	--



EDITORIAL

CLARINES de notas brillantes que hunden los aires y lleguen a todos los cuadrantes de la rosa de los vientos, pretenden ser las palabras del editorial de Unión.

Las primeras vísperas del mes de mayo coinciden con el inicio de las FIESTAS CENTENARIAS al glorioso Patriarca de las Escuelas Cristianas: SAN JUAN BAUTISTA DE LA SALLE.

Por si los motivos emocionales del AÑO SANTO fueran pocos para el fervor de vida, en las esferas lasaltianas confluyen con las ondas de la devoción a María, los fuertes seísmos de la fausta celebración del HOMENAJE TRICENTENARIO al FUNDADOR del Instituto lasaliano.

Unión se viste de gala, y desde el pórtico presenta un tributo de luz y línea exponente de veneración al Padre querido.

ESPAÑA se adelanta en fechas a la manifestación del exultante júbilo de las Jerarquías del Instituto, y de los Hijos todos del Gran La Salle.

Y las juventudes hispánicas, desde este remanso de paz que es la Península, rompen la marcha del procesional cortejo de homenajes que al Santo harán los alumnos y exalumnos de toda raza y color.

Un templo con características y proporciones grandiosas, en la industriosa villa bilbaína, clero, desde el 30 de abril, al Cielo su flecha por donde se habrán proyectado las primeras notas armoniosas y las preciosas encendidas a San Juan Bautista de LA SALLE.

Luego... Roma, Madrid, Valladolid, Nueva York, Buenos Aires, Alejandría, Oriente, Manila, Sydney... NORTE y SUR, ESTE y OESTE, desde el 24 de mayo elevarán sus oraciones al Padre Común.

¡Qué maravillosa unión de corazones, con el mismo sincronizado palpar...!

¡Seremos dignos de que el milagro de la unidad de invocación al Santo nos consiga la unión de acción para influir en la ecosa pública de manera que el Reinado de la Verdad, de la Justicia y de la Paz se imponga en el Mundo... sin necesidad de aprestos bélicos?

¡Lograremos que vinculados todos los exalumnos en una gigantesca confederación de sociedades, irradien su benéfico influjo en las esferas gubernamentales de los respectivos países, y defiendan los principios generales de justicia y amor por encima de las discrepancias territoriales?

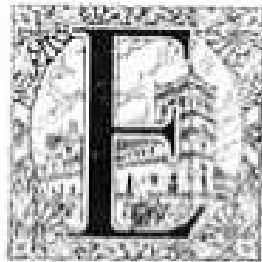
¡Qué hermosa contribución habríamos puesto para realizar las finalidades preciosas del AÑO SANTO!

Permitámonos, con motivo de la Pascua LASALIANA, saludar a todos nuestros HERMANOS, ALUMNOS y EXALUMNOS del Mundo entero, y, sobre todo, a nuestros colegas: las Revistas y Periódicos de los centros lasalianos. A todos les lanzamos un vibrante ¡Viva San Juan Bautista de La Salle, por su ejemplo y doctrina, en nuestras empresas! ¡Viva! ¡Por siempre!

UNIÓN

Núm. 77

Valladolid, Mayo de 1950



El mes doncel, abril, el mes de la juventud, se nos lanza esta vez más risueño que nunca; abre, siguiendo su sentido etimológico, amplios horizontes a nuestras ilusiones infantiles. La frase propia para nosotros en este día parece habérnosla dado nuestro Invicto Caudillo, cuando en semejante fecha, hace once años, pronunciaba aquellas tan esperadas palabras: «La guerra ha terminado. Si, nosotros lo decimos igualmente, se ha terminado nuestra lid, hemos vencido, pasando incólumes tan desértico trimestre, cuyos castis (las fiestas) ausa de todo estudiante, han brillado tan poco en el firmamento escolar, recorrido en este segundo periodo de curso; hemos deshecho las incógnitas que nos presentaban nuestros implacables enemigos (los libros) y salimos alrosos ¿por qué no decirlo? de los ardidés que en los últimos días, como postrer conato de resistencia, nos proponen los profesores.

A fines del mes anterior, tuvimos la honrosa visita del Excmo. Sr. D. Ramón Munilla Elizaguirre, Obispo de Puente Montt en Chile, quien, después de celebrar la Santa Misa en nuestra capilla, en sentidas palabras de Padre y celoso Misionero, nos muestra la escasez de sacerdotes que tiene tan querida nación.

Se suceden placidos los días de la Semana Santa empapados de un profundo sentido religioso. El jueves, el patio, capilla y corredores rompen el silencio de que se hallan impregnados, por el murmullo de piadosos visitantes, muchos de ellos antiguos alumnos quienes, postrados ante Jesús Sacramentado, recuerdan aquellos tiempos de colegio en que su alma pura y sencilla contaba sus culpas a su Amado del Sagrario.

La piedad de Valladolid se halla reflejada estos días en sus magnificas procesiones, culminando en la del viernes que tan a lo vivo nos recuerda la sublime tragedia del Calvario, estampada en esos veinte pasos que en soberbias carrozas arrastrados, cual navios fosforescentes en las tinieblas de la noche,

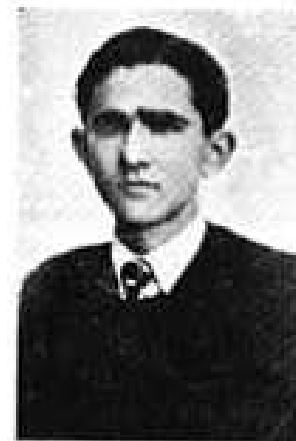
despiertan en los espectadores ardientes sentimientos de emoción, fe, esperanza. ¡Qué hermoso, qué bello es Valladolid en esta semana!

El sábado vemos emprender la carrera hacia Madrid a nuestros deportistas y atletas, que pictóricos de optimismo, han de disputar el valioso trofeo nacional del Frente de Juventudes en diversas competiciones que se celebrarán en los días siguientes. ¡Animo!

Escuela gratuita.—Durante toda la cuatrésima se ha podido observar la seriedad y devoción con que un buen número de alumnos —señaladamente entre los mayores— seguan individualmente las estaciones del Via-Crucis en la capilla del Colegio. Esta piadosa preparación para la Semana Santa culminó el Domingo de Ramos en la procesión infantil, llamada de la Borriquilla, a la que todos asistieron.

El coro de la Escuela contribuyó a realzar la solemnidad litúrgica en la Parroquia de San Idefonso cantando la Misa Mayor el santo día de Pascua de Resurrección.

Día 2. Pascua de Resurrección.—A la par que las campanas lanzan por los aires sus



Rafael Montoya Asenjo (5.º Año), modelo de alumnos ordenados y limpios en cuantos trabajos gráficos ejecuta. Y, además, buen estudiante y de ejemplar conducta.

metálicos sonidos, dos voces vibran en todo pecho cristiano: el «Alleluia» y el «Resurrexite» triunfal que parecen exigir ecos apoteósicos en la tierra y en los cielos. ¡Felices Pascuas!

En los días 11 y 12, Valladolid es testigo de un acto grandioso: es el homenaje a Cristo Rey y a sus Mártires Obispos, Sacerdotes, Religiosos y Seminaristas que, en aras de su fe, derramaron generosos su sangre inocente por Dios y por España en la última contienda civil.

Día 13.—Reanudación de las clases. Siem-

paz, la solución a los problemas de su alma. Oración, sacrificio, meditación, parece ser su lema. En días posteriores y con el mismo ideal, siguen el camino de las Arenas los de 7.º B y 5.º P.

Día 20, Lunes.—Paseo pasado por agua, y algunos... ¡Qué dicha! Los atletas tienen el honor de ser acompañados a mojar la MONUMENTAL COPA, Trofeo Nacional, por el Excmo. Sr. Gobernador Civil; Excelentísimo Sr. Presidente de la Diputación; Excelentísimo Sr. Alcalde Presidente; Jerarquías Provinciales del Frente de Juventudes, etc.



Excmo. Sr. D. Ramón Marín Elizaguirre, Obispo de Puerto Montt (Chile), que honró al Colegio con su grata visita.

bra y recogerás. Quien siembra vientos....

En este mismo día, aureolados una vez más con la diadema del triunfo vuelven nuestros gimnastas que ha cinco días partieron para Madrid.

Día 16.—Los alumnos de 7.º A, recordando aquellas palabras tan familiares a Carlos V: «La ciencia calificada... buscan en esos regalos del espíritu que llamamos silencio y

Al terminar, la alegría se exteriorizó en vivas y encendidas despedidas. Nunca olvidaremos este día y agradecemos en el alma a tan dignas e ilustres personalidades su deferencia con nosotros. Que nuestros sucesores tomen nota y se estimulen a ser ellos por lo menos iguales. Las mieles del triunfo están tras las amarguras del duro batallar.

El Subcronista.



Si alguno quisiere, y deben quererlo todos, que su devoción a la Santísima Virgen sea justa es necesario esforzarse con todo afán en imitar sus ejemplos (Pío X).



CALENDARIO



MAYO

Consecrado a la Madre del Amor Hermoso

1950

- 2 Mart.—Día de la Independencia. Vacación por la tarde.
- 4 Juev.—Confesiones.
- 5 Primer Viernes, Congregación. Misa para externos. Vacación semanal.
- 6 Sáb.—Congregación. Notas para todos los alumnos.
- 7 Domingo IV de Pascua.—Novena a San Juan Bautista de La Salle. Sesión recreativa: «Vuelve Arsenio Lupina».
- 12 Vier.—Confesiones. Notas para todos los alumnos.
- 13 Sáb.—San Pedro Regalado. Patrono de la ciudad. Congregación. Misa para externos. Vacación semanal.
- 14 Domingo V de Pascua.—Sesión recreativa: «Vaquero vindicado».
- 15 Lun.—Fiesta de San Juan Bautista de La Salle, Fundador de los Hermanos de las Escuelas Cristianas. Reglamento especial. Sesión recreativa: «Las campanas de Santa María».
- 16 Mart.—Comienza la Novena al Santísimo Niño Jesús. Misa para externos.

- 17 Miér.—Misa para externos. Confesiones.
- 18 Juev.—La Ascensión del Señor. «Primera Comunión». Sesión recreativa: «Buffalo Bills».
- 20 Sáb.—Congregación. Notas para todos los alumnos.
- 21 Domingo Intraoctava de la Asunción.—Asamblea general de Exalumnos. Sesión recreativa: «Misterio en la Opera». Reglamento especial.
- 25 Juev.—Congregación. Misa para externos. Vacación semanal.
- 26 Vier.—Notas para los alumnos de la Segunda División.
- 27 Sáb.—Congregación. Confesiones. Notas para los alumnos de la Primera División.
- 28 Pascua de Pentecostés.—Sesión recreativa: «Crimen secreto».
- 29 Lunes de Pentecostés.—El Carmen. Misa para externos. Vacación.
- 31 Miér.—Nuestra Señora, Medianera de todas las gracias. Congregación. Despedida y consagración a la Santísima Virgen de los alumnos que terminan en el Colegio.

Asistencia

Restablecidos.—Se han reintegrado a clase, después de su enfermedad, los alumnos de 5.º B: Eduardo Leifort y Ramón Revilla; de 2.º B, Luis Alberto Valverde.

Ausencias.—Por el contrario no han empezado el trimestre José M.º Valverde, de 2.º A; José A. Vestelro Pérez, de 2.º B; Jesús Aguilar, de 5.º B, José Luis Corral, de 6.º A, Manuel Álvarez, de 2.º P. y Francisco Ferrero.

Defunciones.—Han fallecido: el abuelo de Angel Hernández Gavifa, de 4.º B; la abuela de los alumnos Mariano (3.º B) y Francisco Sanz García (3.º E); José Antonio (3.º E), Rafael y Jacinto García Arranz (Ingreso); y el abuelo paterno de José María Sánchez Llorente.

Testimoniamos nuestro pésame a todos los familiares y pedimos una oración por ellos.

ASAMBLEA DE EXALUMNOS.—La Asamblea anual tendrá lugar el 21 de Mayo. Se anunciarán programas con antelación.

Fiestas Lasallianas.—El Período Lasalliano ha empezado el 29 de abril en Bilbao, con un grandioso concurso gimnástico en el que 3.000 alumnos han hecho alarde de presentación y de su forma atlética; y ayer, 30, se inauguró oficialmente el primer templo español a San Juan Bautista de La Salle.

Insiguita.—Ya está a la venta la insignia distintivo de los lasallanos. En ella se ha llegado a unificar los diversos emblemas que existían. Esperamos verla en la solapa de todos los alumnos y exalumnos.



PICADILLO



—Empiezan los exámenes de Latín. ¡Vaya un grupo A! ¿Un equis y un scuma con el mismo verbo? Sí, resultaron dos albardas para...

—Durante los exámenes de Pascua se vieron por el Colegio bastantes «plátillos volantes». Según testigos de vista son completamente «circulares», casi todos «traen cosas» y despiden gases lacrimógenos.

—Los salmos de las tinieblas resultaban un latín más difícil que el de los exámenes, con los consiguientes tropiezos y falsas caídas terminales: menos mal que tenían buen final de fiesta.

—Los deportistas internos que renunciaron o abreviaron las recepciones (!) se sintieron tan felices como los concentrados en el Escorial por el «tío Benito». ¡Lo que son las cosas, la ilusión y el deporte!

—Se corría en algún Colegio que a los tales no les habían examinado. Si esto se llega a realizar, para el año próximo de seguro que seríamos nuevamente campeones, porque no habrá «tíos» que no se mate por quitarse esta mosca de encima. ¡Qué mal lo vieron algunos para que les dejaran ir a Madrid con saqueadas notas!

—Reparto de trofeos en Madrid:
Vencedores: Estamos escopados.
Vencidos: Nos da un «sin-copas».

—Es lástima que no haya entrado la nación en este campeonato, porque hasta los peques saldrían a flote. Sabemos particularmente de Saul Tagarro, que en una sola actuación le enseñó David a hacer «la carpa» en el estanque del jardín aprovechando un descuido.

—Nada tiene de particular que el Frente de Juventudes sacara a la ida billete de 3.^o para nuestros deportistas; pero a la vuelta, a los Campeones Nacionales debió traerlos en coche-cama o en el mismísimo «Talgo».

—A propósito recogemos una observación (de Coruña?) «Cuando el «Talgo» sufre un choque puede quedar reducido a polvos de «talco». ¡Santa Bárbara!, ¡cualquiera topa un «picadillo» más desmenuzado!

—El sacerdote de ayer debe ser capellán de aviación. —¿Por qué lo dices? —Porque nos dijo la misa volando. (J. Luis Hidalgo.)

¡Bravo, muchacho! Una lupa y una pipa, y no te gana «Sherlock Holmes» a sacar consecuencias «elementales».

—¡Oye Pedrito! No se te ha visto el pelo durante los oficios de estas vacaciones. —Es que he ido de «veraneo». —Hombre, todavía estamos en primavera. —Sí, pero iba tan preocupado con las notas que me bajé en la «estación» siguiente.

—El Hno. Director va con caramelos a una de las clases elementales. —Como queda poco tiempo, dijo, va a ser mejor tirarlos en la «rebata». Unos pocos gritaron ¡bien!, mientras los más débiles escogían: «Es mejor repartir...»

¡Qué bien conocemos nuestras posibilidades!

«Unión» no es una revista cualquiera: se codea con los grandes periódicos, por el número de sus ediciones: desde abril tira la de la mañana (alumnos) y la de la tarde («exalumnos»), cada una con su «dirección» aparte. ¡Por algo es revista de gentes de «escuelas»!

—Del triunfo deportivo del Colegio se ha enterado hasta Marte... quien nos ha enviado una «emarcial» felicitación en un «plátillo volante», en nombre propio y en el de sus hijos «Martines».

—Al preguntar a los jugadores nuestros, qué tal la Cibeles y la Puerta del Sol, todos contestaban que en los cuatro días no habían salido de la Ciudad Universitaria. ¡Qué fenómenos de «estudiantes» prometen ser estos muchachos! Y a los dos días los de 7.^o al «Retiro», pero de las Arcas Reales...

—Ya están los 7.^{os} «colgados» en la galería. Suponemos que la señora de la orla, que aparece «stumbás» en un sillón, no tiene significación aplicable a la clase.

—Desde la velada de Santo Tomás quedamos saturados de «bombo y plátillos». No les parece demasiado dos meses con el mismo tema «volante»?

Una mártir de la Pureza



QUERMA el sol sobre el Agro Pontino. Sudan los cenagosos pantanos, y la malaria acecha. Entre una nube de polvo avanza por el desigual camino un carricoche, que llaman ambulancia de Nettuno. Dentro de él

una niña pálida que se desangra sin remedio y una madre que llora sin consuelo.

—¿Sufres mucho mi vida? —No... mamá; no llores, estoy mejor... Y otro bache, y otra piedra, y unos gemidos que se le escapan a la niña pálida y se clavan en el corazón de la madre.

—No hay nada que hacer!, ha dicho el doctor; la criatura está materialmente despedazada; de las 14 heridas, 9 son gravísimas; sin embargo, intentaremos. Se confiesa la niña y se apresta a un nuevo martirio. Durante dos horas interminables, sin anestesia, aguanta cortes, desgarramientos, puntadas y todo lo que el cirujano imagina para componer aquellos miembros rotos y restañar las heridas que no cesan de manar.

Por la noche recibe la medalla de Hija de María y a la mañana siguiente se dispone

a comulgar. Pero antes madre e hija han de dejarnos un admirable y elocuente ejemplo de heroísmo cristiano.

—Marietta, hija mía, ¿perdonas de corazón a tu verdugo?

—Sí, le perdono... En el cielo rogaré por él. Más aún: quiero que esté cerca de mí en la gloria.

Así terminó la existencia de aquella niña, a quien su madre llamaba Marietta y nosotros llamaremos en breve Santa María Goretti, Virgen y Mártir. La muerte le abrió las puertas del Paraíso a las cuatro de la tarde del 6 de julio de 1902.

En la primera infancia recibió las caricias de la brisa del Adriático; después sus padres peregrinaron de una a otra parte, buscando a quien servir, y se establecieron al fin como medieros en Ferriere di Conca, cerca del Tirreno. El paludismo, mal endémico del país, segó prematuramente la vida de Luis Goretti, y su viuda, Asunción Carlini, se vió en la dura necesidad de reemplazar al difunto en el trabajo del campo, dejando las labores domésticas en manos de la mayor de sus seis hijos, Marietta, que contaba a la sazón nueve años. La desolada familia tuvo mucho que sufrir del vecino Juan Serenelli, viudo, y de su hijo Alejandro, de 18 años; ambos de muy pocos escrúpulos y de muy mucho egoísmo.

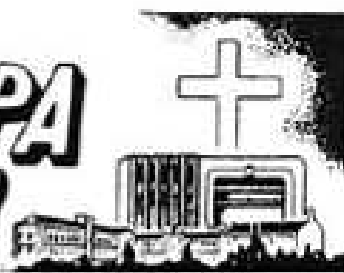
Con todo Asunción consiguió con su vigilancia y con sus ejemplos que en aquel hogar (tan trabajado por la adversidad germinase exuberante la flor de la virtud cristiana y austera, acrisolada por el sacrificio.

Día bochornoso aquel 6 de julio, Marietta en el descansillo de la escalera cose y reza; entre tanto en la era su madre apalea unas habas, que dos trillos arrastrados perezosamente por bueyes virgiliano; acabarán de limpiar. Los pequeños Goretti conducen uno; del otro se encarga Alejandro. Este ha visto que Marietta está sola y el corazón le ha palpitado con violencia; la imaginación trabaja y la voluntad no existe en el muchacho, que acaricia ya una idea diabólica. Para su trilla, inventa una excusa, y suplica a Asunción le sustituya unos momentos. Accede la buena mujer bien ajena a los criminales propósitos del lascivo joven. Alejandro sube la escalera de cuatro saltos y penetra en la cocina; en una trastera recoge un punzón de unos 24 cms., lo afila y lo coloca en sitio oportuno. Abre la puerta con sigilo y desde el umbral requiere a la niña, con la calma que la pasión le permite:

(Continuará.)



VOZ DEL PAPA AL COLEGIO



VII Centenario del Escapulario del Carmen



AMADOS hijos: Salud y bendición apostólica.

Nadie ignora, ciertamente, cuánto ha contribuido a avivar la fe católica y a enmendar las costumbres el amor a la Santísima Madre de Dios, especialmente

a través de aquellas expresiones de devoción con las que, preferentemente a las otras, parece que las mentes se enriquecen de doctrina sobrenatural y las almas son solícitas al cultivo de la virtud cristiana. Entre éstas figura en primer lugar la devoción del santo Escapulario de los carmelitas, que, adaptándose por su simplicidad a la índole de todas las personas y con ubérrimos frutos espirituales, está amplísimamente difundida entre los fieles cristianos.

Con grato ánimo hemos entendido que, al acercarse el VII centenario de la institución de este Escapulario de la Divina Madre del Monte Carmelo, los religiosos carmelitas, tanto calzados como descalzos, han establecido promover solemnes celebraciones en honor de la Bienaventurada Virgen María. Esta piadosa iniciativa la recomendamos de todo corazón, tanto por nuestro constante amor hacia la Madre de Dios como por nuestra agregación desde la más tierna edad a la confraternidad de dicho Escapulario, y le deseamos de Dios una abundante lluvia de favores.

Porque no se trata de cosa de poca importancia, sino de la adquisición de la vida eterna, en virtud de la tradicional promesa de la Beatísima Virgen; se trata, en efecto, de la empresa más importante y del modo más seguro de llevarla a cabo. Ciertamente, el sagrado Escapulario, como vestidura mariana es signo y garantía de la protección

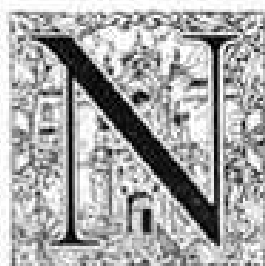
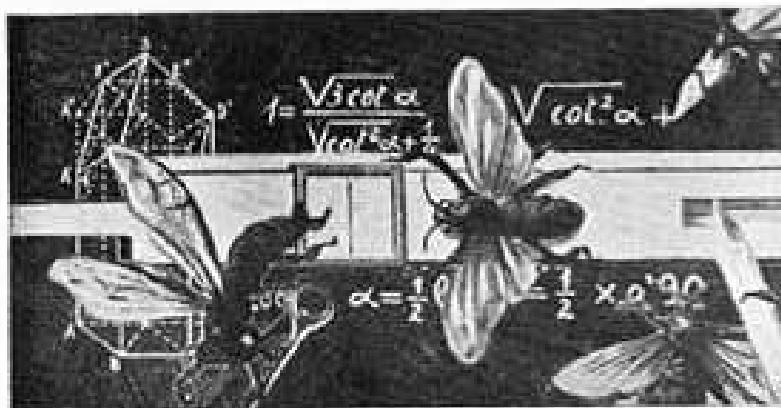
de la Madre de Dios, pero no piensen quienes la visten poder conseguir la vida eterna en la pereza y en la indigencia espiritual, puesto que nos avisa el Apóstol: «Buscad vuestra salvación con temor y temblor» (Phil. 2. 12). Por tanto, todos los carmelitanos que tanto en los claustros de la primera y segunda Orden como en la tercera Orden regular y secular y en las confraternidades pertenecen por un particular vínculo de amor a la misma familia de la Beatísima Madre, tengan en el «memoriale» de dicha Virgen el espejo de la humildad y de la castidad; tengan en la sencilla confección de la vestidura, un «brevariario» de modestia y simplicidad; tengan, sobre todo en la vestidura que de día y de noche llevan, la elegante expresión simbólica de las súplicas con que invoquen la ayuda divina; vean, finalmente en ella aquella consagración al Sacratísimo Corazón de la Inmaculada Virgen María, que reciente y vivamente hemos recomendado. Ciertamente, la piadosísima Madre no dejará de hacer que los hijos que expían en el Purgatorio sus culpas alcancen lo más antes posible la patria celestial por su intercesión, según el llamado privilegio sabatino, que la tradición nos ha transmitido.

Como auspicio de la protección y de la ayuda celestial, y en prenda de nuestra particular benevolencia, os impartimos de todo corazón a vosotros, amados hijos, y a toda la Orden carmelitana, la bendición apostólica.

Dado en Roma, junto a San Pedro, el día 11 de febrero, fiesta de la Aparición de la Bienaventurada Virgen Inmaculada, el año MCML, undécimo de nuestro pontificado.

PIO PP. XII

Las Abejas



Os muchos días después de mi primera charla con la abeja, me dirigí a las Arcas Reales para reanudar mi conversación con ella y ver qué otras novedades me contaba sobre la reina.

Llegado al colmenar, pregunté a un zángano que con los pies cruzados tomaba el sol junto a una piquera, si estaba por allí la abejita Eufrasia. No, me contestó con voz ronca: está ahora pecoreando. Como no entendía bien el significado de la palabra *pecoreando*, le insinué que me la explicara. Significa ir a recoger miel o polen, me respondió sin levantar la voz y sin hacer ni siquiera un gesto con la mano, de lo que pude deducir que aquel zángano, era un zángano de los auténticos.

Quise cruzar con él unas palabras, cuando he aquí que llega nuestra Eufrasia con dos bolitas de polen amarillo en sus patas. Sin decirme nada entra en la colmena, deja el polen, toma un poquito de miel, sale, revolotea sobre mi cabeza y finalmente, se posa en mi hombre derecho. Nos saludamos.

Como el sol calentaba mucho, buscamos sombra y aprovechamos la que nos ofrecían los álamos del estanque; yo me senté en la hierba, y ella, en una ramita de romero que florecía no lejos de allí. Eufrasia empezó entonces su discurso con palabras poéticas y frases elegantes; yo, sospechando su intención, le dije que cambiara de estilo, porque me agradaba más la forma sencilla y llana.

Iré al grano, dijo ella, después de hacer un mohín gracioso con los labios. Tres son las cosas más importantes que el apicultor debe conocer de la reina: *Edad; modo de hacerla muy ponedora; y saber el tiempo y la forma de sustituirla, cuando sea viejo, por otra joven.*

La edad de la reina se ha de conocer con precisión. Esto es esencialísimo: esencialísimo, volvió a repetir y lo hizo con tal firmeza que, al abrir la boca, noté que la faltaban dos dientes, de lo que me reí mucho. En mi charla anterior, añadió ella, hablé de ellas *raídas, andar pesado, alvéolos con varios huevecillos y de postura deficiente*; estas

cosas significan vejez, decrepitud. El mejor método para no equivocarse nunca, me dijo después, es llevar el libro de registro de nacimiento de reinas, como se hace en las parroquias y en los municipios con el nacimiento de los niños. Ten en cuenta, y no olvides, que las reinas son un poquito vanidosillas y disimulan muy bien sus años... Me miró al decir esto con ojos de interrogación; pero yo me hice el desentendido, como indicándola que entre los hombres no andamos con esas menudencias ni vanidades de las reinas de las colmenas.

Pasó después al segundo punto y dijo: Existen dos maneras sencillas de excitar a la reina a que ponga más huevecillos. Una de ellas consiste en derramar a partir de febrero y antes de que se abra la flor de almendro, una cucharada de miel entre los panales cada ocho o diez días. Con este inocente engaño las abejas creen que ha llegado la primavera y, jubilosas, alimentan a la reina con más continuidad y abundancia; la reina, entonces, agrudecida, corresponde a su cariño y solicitud con una postura más intensificada.

La segunda forma es más económica; aunque no se debe abusar de ella, por el peligro que corre la cría de helarse si la colmena no es fuerte. A finales de marzo y sobre todo en el mes de abril, se intercalan panales estirados y vacíos entre los que están llenos de cría. La reina al darse cuenta de aquel campo abandonado, siente rubor; y, como no puede soportar la idea de que las abejas piensen que tienen una reina indolente y perezosa, se apresura a llenar de huevecillos los panales vacíos que hemos colocado. Como puedes ver, añadió la abeja dando un sentido filosófico a sus palabras, el engaño tiene su importancia y utilidad en la vida. Quise yo refutar esta frase de moral positivista, pero ella se sonrió, como queriéndome decir que no había tenido mala intención al decirlo.

Iba a empezar su tercer punto, cuando he aquí que la abejita Eufrasia sintió un fuerte mareo de gabeza, que la imposibilitó para hablar. La llevé a la colmena y dejé una tarjeta a la reina, para que cuidara mucho de su salud.

2.º Elemental A

M. García
A. de la Fuente
R. Guerra
V. Cabrerizo
M. Pérez
M. Montequi
J. L. Andueza

2.º Elemental B

F. González
N. Coloma
O. Virumbrales
M. Agustín
L. Lorente
J. de Andrés
R. Rodríguez

3.º Elemental

S. Ferrero
P. Casín
M. Canal
M. Moreno
J. M.º Jordán
J. R. Monreal
J. M. Carrera
P. Garayo
J. L. Barca
N. Riñón

Ingreso A

J. M.º Marcos
F. Merino
A. Ventura
J. Carlos
J. Garrido
J. M. Susperregui
M. Macías
A. Fernández

Ingreso B

P. Sánchez
F. García
J. L. Atienza
V. Malfaz
B. Armillas

1.º Bachillerato A

J. L. Guibán
F. J. Mozo
J. M.º Prades
J. L. Cuadrado
A. del Pozo
P. A. Rodríguez
J. Legnes
G. Vicente

1.º Bachillerato B

J. A. Santana

A. Arias
A. López
J. J. Toribio
F. García
J. L. García
J. L. Cebrián
J. A. Benito

2.º Bachillerato A

A. Marcos
F. Aparicio
E. Bodelón
A. Martín
A. Fernández

2.º Bachillerato B

L. San José
F. J. de la Plaza
L. León
M. Jordán
J. L. Díez
F. Nieto

3.º Bachillerato A

P. Lobato
M. A. Alonso
J. Jover
F. Guerra
F. Velázquez

3.º Bachillerato B

J. L. Mazariegos
G. Oviedo

4.º Bachillerato A

F. L. Fernández
L. D. Amoelvo
R. Bodelón
S. Tasi

4.º Bachillerato B

G. Fernández
E. M. Zapatero
J. M.º Arcos
C. Soría

5.º Bachillerato A

J. García
J. L. Viñuela
A. Molpeceres

5.º Bachillerato B

J. M.º Martín
R. Cuesta
J. A. Moral
L. A. Morales
J. Sádaba

5.º Bachillerato C

F. Díez

M. Sacristán

N. Barruzo
J. Rojo

6.º Bachillerato A

L. Guerra
L. Rubio

6.º Bachillerato B

J. M. Garay

7.º Bachillerato A

J. Campo
L. García
E. Olano

7.º Bachillerato B

L. Gabriel
D. Guillermo
L. Arcos

1.º de Peritos

A. Jáñez
M. García
R. Modrano
R. Alonso
F. Serrano
J. Benito

2.º de Peritos

A. Yáñez
V. Martínez
M. Pérez
J. Olmedo
P. Salinero
F. Yéboles
A. Manzano
R. Fernández

3.º de Peritos

G. Guillén
L. I. Alonso
L. Enriquez
F. Galindo
M. Pérez
V. Santos

4.º de Peritos

P. Meléndez
I. Gil
A. Reglero
M. A. Pidalgo
B. Silva
A. Estremera

5.º de Peritos

J. M.º Llordén
P. Rico
C. Andrés
A. Prias
M. Ortiz



DESPUES de la voz de la sangre, pocas cosas se imponen al hombre con tanta fuerza como la dulce tiranía de la tierra que le vió nacer. Sin hacer concesiones exageradas al determinismo geográfico bien podemos decir que la patria, como la madre, informa la vida de los seres que en ella nacen. Somos hijos de nuestros padres pero también de nuestra tierra: ella nos hace alegres y comunicativos o graves y taciturnos, su ambiente nos penetra por todas las partes, su paisaje queda cristalizado en nuestra retina, nuestras son sus costumbres, nuestros sus ideales y difícilmente llegamos a comprender las ideas que no encajan con la sociedad en la que nos hemos formado.

San Juan Bautista de La Salle nació en Francia y a mediados del siglo XVII.

FRANCIA

Desde el punto de vista geográfico Francia es una nación del occidente de Europa que ocupa una situación privilegiada. Limita con las naciones más importantes del continente y, por si esto fuera poco, baña sus costas meridionales el mar Mediterráneo que es símbolo de civilización y de cultura. Está surcada por ríos caudalosos que la hacen sumamente fértil, abundan en ella las llanuras y los valles abrigados y goza de un clima benéfico que la hace apta para toda clase de cultivos.

Esta situación ha hecho de Francia una de las naciones más importantes del continente y aún del mundo.

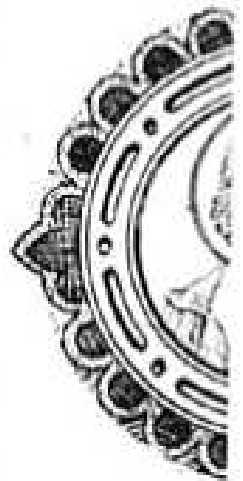
Así vemos que las Galias es la primera de las provincias que se organiza después de las invasiones de los bárbaros; los francos, los primeros pueblos nuevos que se convierten al Cristianismo y también los primeros que sueñan con la reorganización del destruido Imperio Romano de Occidente.

El siglo XII sorprende a Francia en la más aventurada y quimérica empresa de la Edad Media: las Cruzadas. Pero para los que no medimos el valor de las hazafias por el éxito de las mismas, éste es uno de los capítulos más gloriosos de su Historia; y no es la menor gloria de la Gesta Dei per Francos el que en ella contribuyera el pueblo con representación de todas las clases sociales.

En esta época brilla también a gran altura la reforma religiosa y el mundo del Arte se enriquece con un estilo que tuvo en Francia su cuna y también sus monumentos más representativos: el estilo gótico.

La Modernidad señaló para esta nación el comienzo de una crisis que no ha sido suficientemente estudiada por la Filosofía de la Historia, cual es la exclusión espiritual entre ciertos sectores de la sociedad; pero de todas las maneras la influencia del pueblo francés en el mundo siempre ha sido grande.

Se diría que gravita sobre Francia durante ciertas épocas de su Historia toda la responsabilidad de Europa. Y quien dice Europa quiere significar ante todo universalismo y



LA PATRIA DE SAN JUAN

predominio de la razón sobre el sentimiento. El universalismo es una herencia de la Roma Quadrata que conquistó a todo el mundo conocido con la vara de hierro de su potencia militar y le unificó haciéndole entrar por el mismo cauce jurídico; y es herencia tan bien del Cristianismo, que vino a borrar las últimas diferencias existentes entre los pueblos del Imperio y a dar un tinte espiritualista y religioso al universalismo romano. El predominio de la razón sobre el sentimiento es el sello típicamente helénico que quedó grabado para siempre en todos los que entraron en contacto con el pueblo griego.

No es patrimonio exclusivo de Francia representar en el teatro del mundo los ideales de Occidente; este privilegio se lo han repartido a lo largo de los siglos los principales pueblos europeos; pero es cierto que junto a la genialidad de los italianos y a la gravedad solemne de los hispánicos triunfa sencillez gálica.

Sencillez, orden, claridad, son virtudes francesas. De todos los viajeros que han cruzado las Galias ninguno ha descrito mejor las cualidades y los defectos de sus moradores que Julio César; tal es la opinión, por lo menos, de ciertos publicistas franceses y extranjeros. Pues bien, el autor de la Guerra de las Galias señala como predominantes estas virtudes.

Y así vemos que en el orden religioso han brotado en el suelo de Francia multitud de instituciones religiosas con un fin concreto y particular, determinado hasta en sus mínimos detalles.

En el aspecto cultural ha simplificado ciencia y ha generalizado conceptos abstractos que otros entendimientos más profundos elaboraron tras muchas noches de insomnio.

Hasta en el Arte ha predominado en Francia la sencillez si no con estilos original con el uso preferente de las normas clásicas.

Estas consideraciones generales, aunque aparecen enteramente teóricas, no carecen de importancia, porque constituyen el ambiente en el que nació y creció el fundador de las Escuelas Cristianas y por muy relevante que sea el entendimiento de un hombre respecto a el entendimiento de un hombre respecto a las Escuelas Cristianas y por muy relevante que sea el entendimiento de un hombre respecto a las Escuelas Cristianas y por muy relevante que sea el entendimiento de un hombre respecto a las Escuelas Cristianas...

Construcciones se dan la mano la gravedad y la cohesión, la sencillez y la claridad, el equilibrio y el orden. Es así a su temperamento y es hijo de su siglo pero antes que nada es católico y universalista y con espíritu bardo en sus juicios que se podría sospechar que carezca de pasión.

Para comprender esta información acerca de la patria del Santo vamos a añadir unos datos sobre la región en la que se establecieron sus antepasados, la Champaña, y sobre la ciudad de su nacimiento, Reims.

LA CHAMPAÑA

Es una región del nordeste de Francia que tiene una extensión de 26.600 kilómetros cuadrados. Por su parte meridional la limita ligeramente el Sena pero el río de la comarca es el Marne que la atraviesa por el centro de este río oeste; tiene una población de 1.500.000 habitantes. Sus ciudades más importantes desde el punto de vista histórico son Châlons sur Marne, en cuyas inmediaciones fue destruido Alesia y Reims, cuna del Santo.

En el siglo XIII estuvo íntimamente relacionada con nuestra Navarra, pues los Teobaldos fueron al mismo tiempo reyes de Navarra y condes de Champaña.

Por su situación y por la facilidad de comunicaciones es una comarca que participó totalmente de las características generales de la zona. Al norte de la Champaña se levanta la ciudad de

Reims es una de las ciudades más importantes de Francia tanto en el aspecto histórico como en el religioso; está asentada en las margenes del Vesle, afluente del Aisne; sus alrededores son pantanosos, la riqueza del suelo considerable y la industria floreciente.

En los primeros siglos de la Era Cristiana estaba habitada por los Remi, pueblo belga. En los primeros siglos de la Era Cristiana Reims era una de las ciudades más importantes de Francia tanto en el aspecto histórico como en el religioso; está asentada en las margenes del Vesle, afluente del Aisne; sus alrededores son pantanosos, la riqueza del suelo considerable y la industria floreciente.

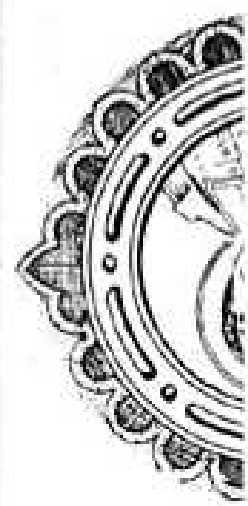
Reims es una de las ciudades más importantes de Francia tanto en el aspecto histórico como en el religioso; está asentada en las margenes del Vesle, afluente del Aisne; sus alrededores son pantanosos, la riqueza del suelo considerable y la industria floreciente.

REIMS

Reims es una de las ciudades más importantes de Francia tanto en el aspecto histórico como en el religioso; está asentada en las margenes del Vesle, afluente del Aisne; sus alrededores son pantanosos, la riqueza del suelo considerable y la industria floreciente.

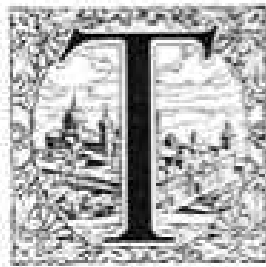
Reims es una de las ciudades más importantes de Francia tanto en el aspecto histórico como en el religioso; está asentada en las margenes del Vesle, afluente del Aisne; sus alrededores son pantanosos, la riqueza del suelo considerable y la industria floreciente.

AUTISTA DE LA SALLE



DEPORTE

EL COLEGIO, CAMPEÓN NACIONAL



TRAERIS de Madrid ese preciado título para nuestro Colegio?

Este interrogante soñador con que finalizábamos la crónica anterior ha sido convertido en afirmación categórica por el genio, la moral, la disciplina y la gentileza de nuestros deportistas y atletas.

La prensa nacional y sobre todo la prensa

local se ha hecho portavoz de nuestros éxitos logrados en las gloriosas jornadas vividas tan intensamente entre la Casa de Campo y las pistas de la Ciudad Universitaria, como transcribimos a continuación.

En el II Torneo Nacional Escolar del Frente de Juventudes, Lourdes quedó campeón absoluto en la puntuación general y en atletismo, baloncesto, balonmano y balonvolea.

El Colegio de Lourdes es un Colegio de campeones que huele con orgullo a trofeo, a esa victoria recién conquistada, a un pró-

He aquí a los Campeones Nacionales de los II Campeonatos Escolares, y a sus dirigentes: Hno. Prefecto (centro), Hno. Desiderio y Hno. Elías (extremos).



mio nacional que grita haber sido ellos los mejores de los mejores. Todo está ya pasado, pero queda el sabor: ese sabor que justifica todos los esfuerzos de la preparación, del entrenamiento sostenido, y que en este momento culminante del triunfo parecen poco ante este orgullo. Si Madrid fué el escenario, la repercusión hay que buscarla aquí entre estas paredes del Colegio de Lourdes, en su propia salsa, donde mil ochocientos compañeros esperan, primero, impacientes el resultado de la actuación de sus representantes y luego, con alegría indescriptible, salen a la estación a recibirlos, a abrazarlos, a felicitarlos por su heroico comportamiento y a oírles cosas.

Momento emocionante el de la llegada del tren a la estación y encuentro de los protagonistas con los representantes...

Hablan aquéllos de su vida en el campamento permanente de la Casa de Campo donde convivieron unos ciento cincuenta muchachos pertenecientes al Colegio de Cristo Rey, de la Coruña. El Sagrado Corazón, de Zaragoza y Lourdes: de cómo la permanen-

cia en él se limitó a comer y a dormir, lo suficiente, sin embargo, para apreciar el más franco y sano compañerismo entre todos los competidores.

Al hablar de las pruebas parece durarles todavía la euforia y el nerviosismo de las competiciones en la Ciudad Universitaria.

Todos se hacen lenguas al hablar de ellas y reconocen que resultaron ¡magníficas! por todo: por una organización que, aunque parezca un tópico, ha sido perfecta de verdad, hasta en los más mínimos detalles: por su espectacularidad, por la emoción y la rivalidad y por su deportividad.

Y tampoco han faltado los «hinchas» puesto que los compañeros de los colegios de Madrid han puesto también su parte.

En cuanto a los resultados, de memoria los sabían todos. Y ¿cómo no? si han tenido que lograrlos entre todos, unas veces en la palestra y otras veces en la gradería de espectadores alentando con el aplauso a quien tocaba en turno la actuación.

El siguiente resumen es lo suficientemente elocuente para abstenernos de comentarios.

	Atletismo	B. costo	B. mano	B. voles	Fútbol	Gimnasia	TOTAL
Lourdes	24	20	16	8	8	12	88
Coruña	18	15	4	2	12	16	67
Zaragoza	12	10	8	4	16	4	54
Villafrauca	6	5	12	6	4	8	41



Los atletas: Villanueva y Del Moral, los destacados en las carreras de campo a través y de los 600 metros respectivamente, y el portero suplente, Moscada.

Este cuadro que revela una superioridad absoluta no debe presuponer victorias fáciles. Todas las competiciones fueron muy reñidas y difíciles que sólo con una moral elevadísima y un derroche sin límites de energía nos proporcionaron los puntos anotados. Como los competidores de cada uno de los deportes y ejercicios de atletismo se portaron todos como los mejores, parece prolijo citar los nombres de los más destacados.

Si Uxtrós os felicitó después de vuestros triunfos parciales y provinciales, hoy, que os ve elevando a vuestro Colegio al cénit de su gloria deportiva, os repite a todos con más entusiasmo que nunca. ¡¡Enhorabuena!!



Para el mes de Mayo

LO QUE INTERESA ES:

- a) CONVENCERSE de que la devoción a María es racional y varonil.
- b) de que María Santísima con su poder influye en la Economía de la salvación.
- c) de que invocar a María, ofrecer actos (flores) a María, vivir en unión con María sublima una vida terrena, ennoblece la existencia humana.

POR QUÉ HACER EL MES DE MAYO

- a) Porque es una devoción muy propia de la edad, y tradicional entre españoles.
- b) Porque las circunstancias actuales exigen mayor fervor y más vida espiritual.
- c) Porque María Santísima se merece nuestra entrega, y nuestra alma lo necesita.

CÓMO HACER EL MES DE MAYO

- a) Proponiendo cada día lo que se ha de hacer particularmente.
- b) Llevando cuenta escrita de lo realizado en la jornada.
- c) Señalándose las intenciones particulares, personales, familiares, etc., porque se ha de obrar.
- d) Examinándose si se mejora de conducta; se destierran malas costumbres; se obra con mayor perfección.

QUÉ NO DEBE HACERSE

- a) Actos externos sin espíritu y unción internos.
- b) Mucho al principio, poco al fin.
- c) Prácticas no tradicionales en la Iglesia, o sin consejo del Padre espiritual.





Nuestros representantes en salto de longitud: Mariano Sánchez, Valentín Cortujo y Marcelino García.



En salto de altura: Valentín Cortujo, Alfonso Sagarra y Salvador Martín de la Concha.



Los atletas especializados en lanzamiento: Ignacio M.^o Anza, Teodoro Marcos y Justo Gómez Picón.



Los tres premios de la carrera de los 600 metros: Alfredo Lahuerla, José Manuel Garay y su hermano José Luis Garay, y además, campeones de campo a través.



Excmo. Sr. D. Antonio García y García,
Arzobispo de Valladolid.

**Alma y vida del grandioso
Homenaje a las víctimas
caídas por Dios y la Patria.**

Días 11 y 12 de Abril

Valladolid, ascua de
amor al Rey Divino,
rindió el Homenaje más
solemne a la gloriosa
• • falange de: • •

10 Obispos y 1 Admor. Apost.
4.266 Sacerdotes seculares
2.489 Religiosos
283 Religiosas
249 Seminaristas

Total. 7.298 Víctimas Gloriosísimas Sa-
crificadas por el odio comunista contra Jesucristo y su Iglesia.

En el cortejo portador de los Álbumes con los nombres de los Mártires, y en el apoteósico paseo triunfal de la estatua de Cristo Rey, escoltada por 20 obispos, 3 abades y 3.000 sacerdotes, religiosos y seminaristas, el Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas--que tiene 165 sacrificados--se asoció fervorosamente, con entusiasmo y en crecido número a todos los actos.

La triunfal efemérides vivida por la Iglesia de Cristo en comunión con un pueblo que hizo de la ciudad templo y de su Plaza Mayor altar y púlpito la recordaremos con emoción los testigos.

Señor: "Tuyos somos, tuyos queremos ser".

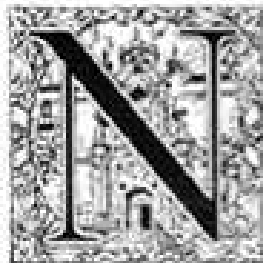
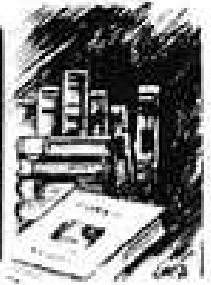


ARTISTICA IMAGEN DE CRISTO REY (Obra del Sr. Granda). Salíó procesionalmente, por primera vez, el 12 de abril. La ciudad entera se rindió con emocional fervor ante Cristo Rey.



LITERARIA

Sección



UESTRA sección literaria en este número continúa la del mes anterior. En ella anunciábamos varios novelistas artistas de la pluma que hoy irrumpen llenos de buena voluntad y con ojos de llegar a ser

algo. Presentamos en primer lugar al último vástago de un apellido con solera cultural. Las auras universitariasorean el hogar y es natural que junto a una biblioteca clásica selectísima broten flores poéticas. Nos referimos a Antonio Alarcos, alumno de 6.º año B, y diciendo Alarcos todos saben en Valladolid lo que este apellido representa en las esferas literarias.

Antonio cultiva, hoy por hoy, un género poético cuya característica es la delicadeza. Veamos cómo se ha quedado extasiado ante la visión de un niño dormido, cuadro siempre encantador que le ha sugerido estas rimas:

LA INOCENCIA

Cual grácil paloma blanca
en este niño pequeño
reina plena la conciencia
en el trono de su pecho.
Sus inocentes sonrisas,
alborotan al cogerlo,
pero nos llenan de pena
al pensar que el pequeñuelo
acaso siendo mayor,
deje de ser el modelo.
Pero ¡no, no puede ser
que este nifito tan bueno
pueda perder la inocencia
y, posiblemente, el cielo!

Dejé a mi niño en la cuna,
y posé en su frente el beso
que reclamaba, saltando,
aquel mi nifito bueno.
Descansaba en la cunita
mirando hacia el firmamento
y parecía querer
volar como vuela el viento
donde Jesús le aguardaba
y posar allí su asiento.

Y esta obrita sobre la leyenda Isidoriana que titula: *San Isidoro y el Pozo*.

Isidoro —Nidorillo—
aprende en un monasterio
ciencia y virtud. ¡Qué feliz,
Señor, si no hubiera hebreo!
¡Cómo —¡ay!— se me resiste!
¡Soy incapaz de aprenderlo!

Y un día sin poder más,
vencido del desaliento,
huye al campo. Su caricia
de luz derramaba el cielo
y revolaba gozosa
la brisa —pájaro inquieto.

Camina el niño. ¡Señor,
Señor, esto sí que es bello!...
Llega junto a un pozo, y siéntase
en el brocal. ¡Dios eterno,
si aquel idioma!... En el fondo,
el agua duerme su sueño.

Isidoro —ojos curiosos
de niño— ve unos hoyuelos
en las piedras del brocal:
¡Qué podría ser aquello?
El niño piensa que piensa...
y no descifra el misterio.

Con un cantar y su cántaro
viene una moza. —Pequeño,
¿qué haces aquí? —Esos hoyitos
del brocal, ¿quién los he hecho?
—Hijo, las gotitas de agua:
una tras otra cayendo
sobre la piedra, la horadan
con manso y tenaz empeño.
¡Cómo! —meditó Isidoro—
¿Ha de ser la piedra menos
dura que yo? ¿Tendrá el agua
más constancia que yo tengo?

Y, desde entonces, no tuvo
dificultad el hebreo
para aquel rapaz, hoy lumbre
de la fe y saber ibéricos.

Antonio Alarcos,





El pequeño

ANGEL HERNANDEZ

de 4.º es un poeta de grandes aspiraciones, nos ha ofrecido nada menos que un drama que titula «Javier».

Presentamos una sola escena, aquella en que Ataide se mofa del generoso Javier al que defienden Brito y Fabro que no quieren abandonarle.

- Brito** (Continuando)
Porque siempre fuimos juntos desde que éramos pequeños.
- Ataide** Hoy no le haremos rabiar, no le tomaré yo el pelo; pero hablaremos con él. Primero sobre el colegio y luego, con mucho tino, le «tiramos» del convento.
- Fabro** ¿No es Javier aquí?...
Ataide Sí, claro, el de azulado sombrero, el que ahora se ha arrimado a aquel edificio viejo. Atajemos por aquí, adelantando unos metros, y llegaremos más pronto que él, de no ir muy corriendo.
- Brito** No puedo andar muy deprisa. Me resiento el muslo izquierdo de una pequeña caída que me he causado hace tiempo. Vosotros seguid andando, yo marcharé a paso lento. Ya llamaré a su despacho. O sea que en él ya os veo.
- Ataide** Pues andando.
Brito *Hasta luego.*
- Ataide** Ya llegamos a su casa. No ha venido del colegio, pues ni en puertas ni ventanas se divisa luz ni fuego.
- Fabro** Ya le tenemos allí. Camina como con miedo.

Ataide Es que tiene la costumbre, como dije, igual que perro, de derribar la cabeza e ir mirando siempre al suelo.

Ya esta aquí...

- Fabro** ¡Hola Javier!
Javier Buenas noches, compañeros, ¿queréis entrar en mi casa? Pues en la calle hace fresco. Charlaremos los tres solos sentados junto al brasero.
- Ataide** Subamos, pues, a tu casa y nos dirás el secreto que llevas, siempre escondido en ese fondo del pecho.
- Javier** Te lo puedo declarar, si te interesa saberlo. Tras preguntármelo, digo el resultado al momento.
- Ataide** Deja ahora de charlar, primero prepara fuego. Cuando tengamos calientes las médulas de los huesos, palique habrá para todos y «banderillas» de fuegos.



Haciéndonos eco del Certamen literario que la Librería Meseta, propiedad de exalumnos, convocó con ocasión de la Semana Santa mallisoleñana, publicamos el soneto premiado del que es autor un buen amigo del Colegio y distinguido exalumno lasaliano.

SEMANA SANTA

¡Alto cabe el Pisuerga, peregrinos!
Que vais cruzando el polvoriento llano!
A contemplar el arte castellano
Se hacen ríos humanos los caminos.
Los recios troncos de los recios pinos
Hechos carne divina en rostro humano
Al conjuro del genio soberano
De Juni y de Fernández, los divinos
Colosos de la gubia religiosa:
Del Huerto hasta el Calvario, en infinita
Procesión de amargura, un pueblo entero,
Que, cubriendo la Vía Dolorosa,
Ardientes preces de perdón musita
Al Hombre-Dios clavado en un madero.

A. Escudéano.

•••••

Al leer los chistes, ¿observa usted algún anuncio que esté equivocado? Cuid! Y ¿dignos?, ¿dónde compra sus cosas? Tome la resolución, antes de salir de casa, de acudir a los comercios de nuestros bienhechores. NO SE ARREPENTIRA.

Das'atierpos

Concurso-certamen Lasaliano

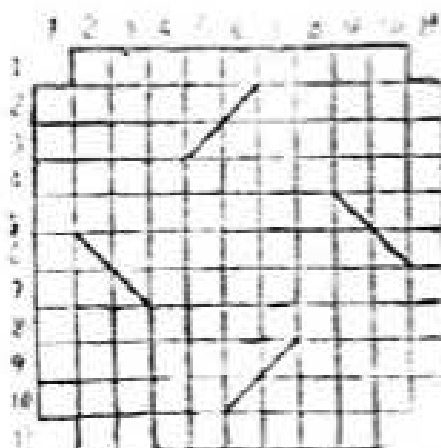
A la mejor composición castellana, en prosa o verso, sobre:

«Simbolismo e ideas de la nueva portada de *Unión*» aparecida en el presente número. Se adjudicará un premio de 10 pta. y se publicará en *Unión*. Habrá dos menciones honoríficas, con derecho a publicación.

Puede ser en prosa (3 cuartillas a máquina, doble espacio) o poesía (120 versos).

Plazo hasta el 12 de junio. Entrega: al Director de *Unión*, o en el buzón correspondiente (escalera central junto a cartelera de crítica de películas). Por firma un lema. En sobre cerrado con el lema, póngase la firma y clase.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1. Hombres bendecidos, camorristas.—2. Interpretas favorablemente una acción mala. Invertido, palanca que mueve un mecanismo recibiendo impulso del pie.—3. Invertido, de poca importancia. Moldura cóncava cuyo perfil es un cuadrante de círculo.—4. Bordábamos en realce.—5. Rézameles. Al revés, en la baraja.—6. Hurtares.—7. Contracción. Finjase estar acatarrado.—8. Privasenos de empleo.—9. Adviertas. Invertido, descifran un escrito.—10. Gusto. Alfabeto te-

legráfico.—11. Hiciste ruido por repercusión.

VERTICALES: 1. Abolidas, anuladas.—2. Cambiar de lugar. Irar el ancla.—3. En plural, especie de palma cuyo fruto se usa en tintorería. Mozalbetes.—4. Desdichados.—5. Campeón. Pescadero.—6. Trapasares de parte a parte un objeto.—7. Trabadas. Repetido, familiar.—8. Se nos limpiase con agua.—9. Invertido de la antigua Media. Al revés, ferrocarriles.—10. Plantas. Alabeso.—11. Hospedárese.

JEROGLÍFICO



51500

¿Hay pedantes entre ellas?

Humor de nuestro dibujante TIN



¡A dos velas y en tinieblas!

antiguos

alumnos

Llamamiento a los Exalumnos

Como veréis en otro lugar de esta Revista, nos disponemos a celebrar nuestra Asamblea anual y con ello a tener una nueva ocasión de vernos reunidos y dedicar todo un día a rememorar aquellos otros tan gratísimos de nuestra juventud en que, bajo la paternal tutela educativa de los Hermanos de La Salle, fuimos poco a poco labrando nuestra personalidad, al par que creando sinceros y fuertes lazos afectivos entre los compañeros y de afecto y agradecimiento con nuestros profesores. Latente todo el año este sentimiento, nuestra Asamblea anual la reaviva y exterioriza, y por ello todos los años, al terminar el día, nos sentimos alegres y satisfechos, prometiéndonos con la ayuda de Dios, asistir también a la del siguiente año.

Nuestra experiencia nos dice que la no asistencia de algunos se debe solamente a la pereza, pues en espíritu están con nosotros. Sin embargo, se precisa vencer esa pereza y hacer caso omiso de todo motivo que no encierre una verdadera imposibilidad, ya que a todos esperamos ese día y a todos queremos ver y abrazar. Numerosa fué la concurrencia del pasado año, pero deseamos superarla en el presente, que, además, coincide con el Tercer Centenario Lasalliano, y se hace precisa una brillante y nutrida concurrencia de exalumnos dispuestos a testimoniar a los bondadosos Hermanos y a su glorioso Fundador el perenne agradecimiento de sus antiguos colegiales, que no olvidan el ejemplo y la instrucción recibidos.

Durante la Asamblea hemos de tratar ampliamente de este emotivo Centenario, que ha de comprender desde mayo de 1930 a noviembre de 1951, y durante el cual hemos de procurar los exalumnos que no falte nuestra presencia y actuación. La resonancia de la efemérides ha de ser extraordinaria a no dudar y de una mundial amplitud. Los 450.000 alumnos que actualmente educan, en las cinco partes del mundo, los Hijos del genial pedagogo San Juan Bautista de La Salle, participarán en los actos que se celebren, y nosotros, los exalumnos, no podemos mostrarnos remisos en la exteriorización de ese entusiasmo ni quedarnos atrás en la aportación personal que de nosotros se espera. Somos muchísimos los exalumnos Lasallianos y estamos seguros de que su intervención en todo el mundo ha de ser muy destacada: los

que se educaron en los colegios de Valladolid y provincia no pueden quedar a la zaga de sus compañeros y, a buen seguro, que no quedarán.

Como primera manifestación de nuestro propósito en la activa intervención que de nosotros se espera acudamos a la Asamblea anual que se anuncia, para tomar parte en el amplio cambio de impresiones que sobre dicho Centenario hemos de tener en ella y prometámonos desde ahora ser entusiastas propagadores del mismo entre nuestros familiares, compañeros y amigos. Es preciso también, cuanto antes, llenar el impreso que adjuntamos, para que se nos considere de los primeros suscriptores de la revista «Información Lasalliana», y fervorosos adheridos a todos los actos a celebrar.

Como veis, nunca más justificada la necesidad de la reunión numerosa, y confiadamente esperamos que así será. Hasta que ese día llegue recibir anticipadamente el testimonio de nuestra alegría por vuestra asistencia con el cordial abrazo que, en nombre de todos los componentes de la Asociación de Exalumnos, y muy especialmente de su Junta Directiva, os envía

El Presidente, *Dámaso Díez Rumayor.*



D. Ramón Pradera Orihuela, organizador infatigable y de originales ideas que sabe plasmar en la suntuosa "Semana Santa" de Valladolid.

Recuerdo y Homenaje a los Hermanos de mi Colegio

(Por los distinguidos exalumnos de la promoción de Bachilleres del año 1925, con motivo de sus Bodas de Plata)

¡CÓMO PASA EL TIEMPO!

«Tempus omnia fert, sed et auferit omnia tempus.»

Me parece que fué ayer cuando, sumergido en un pélagos de esperanzas, salí del Colegio de los Hermanos con mi recién estrenado título de Bachiller: y, sin embargo, han pasado ya veinticinco años... ¿Es posible?

Lo he repetido varias veces en voz alta, paladeando esas dos palabras ¡veinticinco años!, para darme exacta cuenta de lo que encierran: me he situado ante un espejo para corroborar la realidad: he contemplado el presente que me rodea: y, aun así me resisto a creer que todo esto sea otra cosa que no un encantamiento elaborado por los endriagos que quieren envidiosos secuestrar a la bella princesa de mi ilusión.



D. Pedro Barbero Rosloch, Alto empleado de la RENFE en Madrid.

Cierro los ojos y veo surgir en la lejanía de un cuarto de siglo, con difusos contornos pero concretos en esencia, hechos y personas que pasaron, con los que comencé a tomar dimensiones el peso que me va dejando la vida en el corazón.

Sucedenme atropelladamente infinitas escenas agradables, y otras que me produjeron entonces serias preocupaciones y que hoy evoco con paternal sonrisa comprensiva. Preocupaciones. ¿aquellas?

Desfilan en interminable comitiva, asociado cada uno a un recuerdo, todos los Hermanos que, poco a poco, cariñosos y pacientemente con sus consejos y enseñanzas, fueron ahorrando mi alma, esclareciendo mi inteligencia, forjando mi voluntad, cincelandó mi carácter, y, sobre todo esto, incrustándome una fe que marcara el rumbo a la nave de mi existencia, que fué lo más importante.

«Porque hay una cosa, el rumbo, que hace del barco en secreto cuerpo vivo; y eso, el rumbo, mitad obra de elementos, mitad milagro del alma, la salva, lo lleva a puerto ¡pegue como pegue el mar, soplé como soplé el viento!»

(Eduardo Marquina, «Teresa de Jesús», estampa V.)

Mencionar a estos Hermanos por sus nombres con el recuerdo preciso que de cada uno conservo, ¿para qué? No es necesario. Se ultraja la intimidad cuando se suca a la luz y queda expuesta a ser groseramente pisoteada por los escépticos incomprensivos que cruzamos en el camino. Baste con decir que, como el poeta,

«Conservo en el corazón,
contra penas y dolores,
un escondido rincón
donde sólo nacen flores.»

(Serafin Alvarez Quintero.)

a lo que me permito añadir:

Y está escrito en cada flor,
de estos Hermanos el nombre,
con caracteres de amor
porque ellos me hicieron hombre.

Tras ellos seguimos mis condiscipulos y yo con nuestras mochilas rebosantes de futuro, que actualmente, transeurridos cinco lustros, cuál será la que no tenga algunos desgarros de los encontronazos con la vida, por donde se habrá escapado parte de aquella espléndida carga sin llegar a realizarse. Les veo a todos como si contemplara una fotografía de aquellos días: caracterizados por el conjunto de nimios detalles que de ellos guardo en mi recuerdo, y que son por su reiteración cotidiana, a pesar de su insignificancia, los que llegaron a formar la aureola de cada uno mejor que los destellos raras y esporádicos de lo extraordinario: pues las virtudes, que

los defectos si los había se me olvidaron, no las determina la eventualidad.

Y ¿somos ahora lo que entonces ansiábamos y soñábamos ser? ¿Hemos respondido a lo que esperaban de nosotros? Difícil les sería a nuestros profesores percibir en aquella remota época que éramos casi niños, cuáles habíamos de ser hoy, porque el hombre espera saber cuál es en sí, halo de mostrar en las obras que hiciera a Dios et al mundo» (Infante don Juan Manuel), «El conde Lucanor», ejemplo L). Al cabo de veinticinco años ya se puede decir que casi tenemos despejada la incógnita: ahí está la respuesta: en las obras que cada uno ha hecho, no en las que hubiera deseado hacer: aunque sólo es posible comprenderla porque es Dios, y no los hombres, el único que las puede juzgar enteramente. Meditemos en estas bodas de plata sobre las realizadas y las deseadas: saquemos nuestro fruto, y sigamos adelante, que las venideras contribuirán todavía a la rectificación de lo equivocado o a la afirmación de lo acertado.

¡Cómo añoro aquellos años!, los más serenamente felices. Y ¡cómo bendigo a mis padres!, entronizados en lo más resplandeciente de mi alma, que me los proporcionaron con amor a costa de sacrificios, y que, además de la vida, me dieron un probó ejemplo de vivirla. ¡Mis padres!, que también les veo en mi recuerdo, imborrables. Il-vándome entre ellos, cogido de sus manos, al Colegio de Ntra. Sra. de Lourdes por primera vez; y tantas otras después a mi madre tornándome al hogar al atardecer.

Lo que en aquel tiempo no apreciaba plenamente, cegado por el noble anhelo de ser, por el engañoso egoísmo del propio valer químico, por el afán de natural independencia, hoy, traspasada la juvenil celosía tejida de ilusiones que me ocultaba la contienda de la vida al hacer un alto en ella en medio de su fragor e inclinarme al pasado hace brotar pujante mi gratitud a quienes me proporci-

naron las armas y enseñaron su manejo, pues es sabido, como dice Plauto por boca de Ergásilo, que «es condición de los hombres no conocer cumplidamente el bien que han tenido en su poder hasta que lo han perdido» («Los cautivos», acto 1.º, esc. 2.º).

Y... ¡para qué seguir recordando, si es hacer sangrar al alma!

Envío

Pido a Dios, queridos Hermanos y compañeros, nos conceda poder reunirnos todos en las bodas de oro: que no) otorgue, cuando menos, otros veinticinco años de lucha, sin que nos importen las heridas recibidas en ella ni las que aun habremos de recibir, pues como dijo Don Quijote a Sancho, después de haber topado con los desalmados yanguescos: «—Las heridas que se reciben en las batallas antes dan honra que la quitan:...» (1.ª parte, cap. XV).

Que ninguno retroceda. Quien tenga que enmendar, rectifique; quien no, que continúe. Conservemos aquella primera ilusión. Que no haya alguno desesperanzado, que pueda exclamar con el poeta:

«Yo, con luchar, ¿qué adelanto,
si aunque la corona obtenga
del vencedor, no me sirve,
pues no tengo en mis tristezas
ni flores con que adornarla
ni frente donde ponerla?...»

(Francisco Villarespa, «En la brecha»).

Prosigamos con entusiasmo la contienda: siendo nuestro mote para esta empresa: «¡Omnia cum Deo, nihil sine eo!» Y que en las bodas de oro, cuando tornéis con la corona del vencedor adornada con las flores de vuestros hechos a colocarla en la frente que os sea amada, pueda enviaros otra felicitación con mi afecto como hoy lo hago. ?

Pedro Barbero Rasiach.

LO QUE EL COLEGIO SEMBRÓ

No hace mucho me encontré con uno de mis compañeros del Colegio. Hacía muchos años que no le había visto: tal vez los veinticinco que ahora celebramos. Hablamos, preguntándonos qué había sido de la vida de cada uno —veinticinco años son ya mucha vida—. Para todos nosotros, la guerra y el Movimiento Nacional había sido un acontecimiento definitivo, que obligó a dar una definición rotunda de nuestra actitud en el mundo. «Cuando llegó la hora, me dijo, ¿qué iba a hacer? Aquello que nos habían enseñado no era inútil: al fin lo llevaba dentro... Cogí un fusil y me fui con los primeros al frente. No creo pueda darse mejor

definición de la honda huella que el Colegio va dejando en las almas, ni mejor modo de expresar el fruto de aquellos años de formación.

Podemos hoy volver la vista atrás y recordar aquellos días lejanos y olvidados en su mayor parte. Salimos todos a la vida, ansiosos de verla y vivirla y a todos nos trastornó un poco o un mucho. Fueron turbulentos aquellos años de universitarios, por las marejadas políticas y los trastornos sociales. Y Dios nos exigió una confesión perentoria y rotunda de nuestra actitud: con El o contra El. En ese momento, aquel peso de seriedad, de fe y de cristianismo deposita-

do día a día por los Hermanos, se vió que no estaba perdido. Fué el peso que nos obligó a gravitar sin vacilaciones del lado de Dios, de la justicia, del bien y de España. No creo haya faltado nadie. No hubo ningún traidor.

Nuestra generación fijó así su postura y con la ayuda de Dios no será abandonada. Tal vez no se presenten para nosotros nuevas ocasiones tan rotundas y exigentes de confesar públicamente lo que somos, pero en el correr de la vida de cada uno y dentro del



R. P. César Vaca, O. S. A., Rector del Colegio de Ntra. Sra. del Buen Consejo de Madrid.

limitado drama de cada cual, si volveremos a encontrarnos muchas veces con el dilema del bien y del mal. En todos esos momentos «aquellos que nos enseñaron» volverá a gravitar y a exigir, volverá a inclinarnos siempre hacia Dios y hacia el bien. Y así se habrá convertido el Colegio en una determinante decisiva de nuestro destino eterno. La orla del Colegio estará reproducida en el Libro

de la Vida. Que no falte ninguno entonces. Que a la lista leída por Jesucristo respondamos todos con un ¡Presente! jubiloso.

Encontré otro compañero. También éste había tenido sus aventuras de guerra — ¿quién no ha vivido con intensidad esos años; recios de gloria?— después ejercía su profesión, convertida para él en un apostolado. Visitaba enfermos como médico de barriadas obreras. Y entendía que su papel no era solamente aliviar los males del cuerpo. Pensaba también en las almas y se consideraba responsable de ellas. Había encontrado, en una palabra, la fórmula exacta de la vida cristiana: completar lo humano con lo eterno, convirtiendo la actividad profesional en un servicio de Dios y en un medio para conquistar a los hombres para El.

Y también para éste aquello que aprendió en el Colegio fué la luz que orientó su vida, contrándola en el bien.

Me figuro que, si una a una, fuéramos recorriendo las vidas de los bachilleres del año 1925, encontraríamos repetidos estos ejemplos y estos casos. ¿No es este el homenaje mejor que podemos presentar a nuestro Colegio? «Aquí tienes tu obra, podemos decirle. Nos preparaste para la vida del mundo y sobre todo para que esta vida estuviese orientada hacia Dios. Después de veinticinco años, cuando ya tenemos marcada nuestra ruta y caminada en un buen trecho, volvemos los ojos a tí y te agradecemos que nos la señalases clara y sin vacilaciones. Fuiste tú, con tus Hermanos abnegados y buenos, quienes nos abristeis los ojos, quienes persisteis en nuestras almas esas verdades eternas que nos conducen por la vida con la mirada puesta en la eternidad. Volvemos a sentirnos unidos en el recuerdo y en el cariño de tu ambiente. Tu Virgen que recogió nuestras primeras ansias de niños, recoge hoy nuestras inquietudes de hombres. Que siga ella guiando nuestros pasos para que recoja también realizaciones de la madurez y por fin nuestras almas, al llegar a la meta final de la muerte y de la entrada en la eternidad».

P. César Vaca, Agustino.

ASAMBLEA DE EXALUMNOS

El domingo, 21 de mayo, la Asociación de Exalumnos celebrará su reunión anual reglamentaria que promete ser extraordinariamente concurrida por el número de altas registrado desde la última Asamblea y por coincidir el presente año con la celebración del III Centenario Lasaliano.

Se enviarán programas a todos los Asociados, con antelación a la fecha señalada.

Unión

Año IX

Valladolid, 1 de Junio de 1950 :: Núm. 75

Edición de los Alumnos



III Centenario 1651-951.
I. Canonización 1900-50.



PIO PAPA XII

PARA PERPETUA MEMORIA

...Declaramos a San Juan
Bautista de La Salle, confesor,
CELESTE y **PRINCIPAL**,
PATRONO ante **DIOS** de
TODOS LOS MAESTROS,
EDUCADORES de la **NI-**
ÑEZ y de la **JUVENTUD**.

Con todos los honores y pri-
vilegios litúrgicos que corres-
ponden a los Patronos princi-
pales de las corporaciones.

(Véase en la página central
el Breve Pontificio.)

*He de ver bien pero...
es preciso resultar bien visto.*



DEPÓSITO DE CRISTALES:

Punktal Zeiss (alemanes).

Crookes (americanos).

Cristales de contacto (invisibles).

Ojos artificiales de material plástico (irrompibles)

OPTICO

Cánovas del
Castillo, n.º 2
VALLADOLID



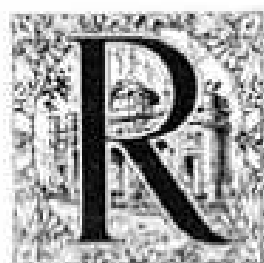
REVISTA DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LOURDES

AÑO IX

VALLADOLID, JUNIO DE 1950

NÚM. 78

EDITORIAL



RAUDO ha llegado Junio y cierra un periodo regular que en los fastos de la Historia de la Iglesia, quedará grabado con duros caracteres. La sombra del Año Santo ha refrescado al mundo de las almas, mitigando, en muchos, los ardores de la triple concupiscencia. Por la «GLORIA» de Bernini, balcón excelso y celestial, han destilado numerosos héroes de santidad, que han saludado con sus voces a las multitudes, y han señalado a los hombres las rutas de la auténtica grandeza y de la fama impercedera.

ALUMNOS DEL COLEGIO, que este mes os arrancais de la tutela fraternal que velaba por vuestras almas...

ALUMNOS DE 4.º y 5.º y 6.º que, de una libertad restringida, vais ansiosos a una atmósfera en donde las ocasiones de mancillar el alma serán vapores, las defensas espirituales, quizá (desgraciadamente para muchos) menores...

ALUMNOS TODOS! desde la «GLORIA» del Vaticano, un Beato de 15 años os saluda. «El Santo de pantalón, chaqueta y corbata», que ha subido la escala luminosa de la santidad en solos tres años de vida colegial: **BEATO DOMINGO SAVIO**, alumno salesiano predilecto del gran santo moderno San Juan Bosco. En él tenéis un patrón y modelo para vuestras vacaciones. Unas pinceladas os diseñarán su figura.

A LOS 5 AÑOS madruga y anda por la nieve para poder ayudar a misa.

A LOS 7 AÑOS comulga por vez primera y se prepara con un retiro; después del examen pide, de rodillas, a su mamá, perdón por los malos ratos que supone le ha hecho pasar.

Desde esa fecha visita frecuentemente cada a día a Jesús en el Sagrario y con tal afecto le habla y se entretiene, que día hubo que dura la visita tres horas.

A LOS 12 AÑOS, oye en clase a su profesor que habla de la facilidad de ser santo, y le dice con toda decisión: «Yo también quiero hacerme santo».

¿Y cómo lo cumple? **SIMPATICAMENTE, RAPIDAMENTE**. Como tú, lector alumno, debes hacerlo en el periodo de vacaciones.

VERDADERO APOSTOL DE LA PUREZA arrebatado de las manos de sus compañeros las revistas con grabados oscenos y las rompe con decisión, y a sus barbas,

VERDADERO AMIGO de sus compañeros, se interpone entre ellos cuando dirimen sus diferencias personales a pedradas... y los separa heroicamente.

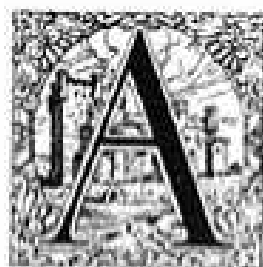
RESPECTUOSO, pero valiente, suplica con bondad delicada a un blasfemo que no pronuncie el santo nombre de Dios...

Con datos así, tan humanos, tan naturales, con alegría, sin falsos encogimientos, se santifica haciendo de cada acto ordinario de su vida, en el medio en que vive, un acto perfecto de forma y lleno de intensidad amorosa hacia el Señor.

¿**SABES EL SECRETO?** No camina a ciegas, ni solo; no se fia de su inteligencia, de sus conocimientos, no es orgulloso, sabe que está en la edad de la turbulencia de las oscuridades y busca el remedio... ¿Cuál? **TIENE DIRECTOR ESPIRITUAL**. A él confía sus cosas, y en él confía, y a él ciegamente obedece. San Francisco de Sales dijo de la dirección espiritual que era la advertencia de las advertencias. No lo cohes en suco roto.

JOVEN COLEGIAL: Modelo tienes en el que Pío XII acaba de definir «Pequeño, o más bien, gran gigante del espíritu». **EL PRIMER ADOLESCENTE SEGLAR QUE LLEGA A LOS ALTARES**.

Ya no tienes excusas para tus libertades vacacionales en el sentido que algún peripero te ha insinuado... Cuando te sientas inclinado a traicionar a Cristo, a traicionarte, mira que el **BEATO DOMINGO SAVIO**, de 15 años te dice: «**QUISE y PUDE** con la gracia divina...» ¡**VENCE!** o yo seré tu acuador en el día de las Justicias.



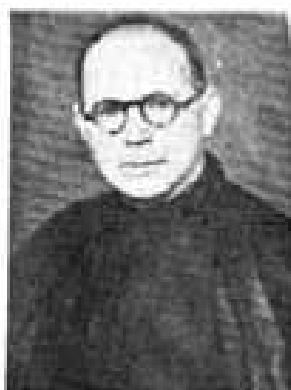
ABRIL en sus últimos días parece querer esmerarse en darnos gusto y con esto hacer que sintamos su partida. Por las mañanas se pone un vestido azul-cobalto en el que cabalgan algunas nubecillas blancas; por

las tardes, en las horas de trabajo, lo trucea por otro color plomizo, para terminar, cuando el sol cae multiplicando sombras, vistiéndose el traje de luces... se diría que para ir de paseo.

Los alumnos de 7.º año, que ya casi se ven del brazo de la Reválida, dejan las aulas y en ellas los libros y se van a las Arcas Reales para allí, en la soledad, pensar en el alma y cumplir aquello que ha ya muchos años nos recomendó Jorge Manrique:

Recuerde el alma dormida,
avive el seso y despierte
contemplando
cómo se pasa la vida,
cómo se viene la muerte
tan callando.

Tres días después, vuelven alegres piadosos y formalitos para dejar sitio a los «Comerciantes» de 5.º de Peritaje, que quieren



Rudo, D. Teófilo García, ascendido recientemente a Teniente Coronel. Le felicitamos, y agradecemos su abnegada colaboración como confesor de los colegiales durante varios años.

también examinar su «contabilidad» y ver por qué cauce va el «negocio» más serio de todos.

Mayo.—Se esconde abril y sobre verde alfombra apenas salpicada de las primeras flores se presenta mayo. Mayo es, al menos para mí, más querido y deseado que los nuevos compañeros que tienen la suerte buena o mala de envolvernos en el Colegio.

«Por qué? me preguntarán ustedes, y yo les respondo:

Porque, primero, es el mes dedicado a honrar a mi Madre del Cielo.

Segundo, son al menos doce los días que encierra y castiga a los libros y nos concede asueto a los escolares.

Tercero, es el mes de las excursiones, y tengo unas ganas enormes, más que Emeterio, de ir a tomar los aires de la Sierra.

Día 2, Fiesta Nacional.—Conmemoramos el primer zarpazo que el león ibero herido dió a las águilas napoleónicas. Durante las cuatro horas que duró el paseo, el sol, que está hoy que echa chispas, nos hizo sudar más de la cuenta.

Día 5.—Primer viernes y segundo paseo del mes. Se restablece el campeonato de fútbol entre las clases del Colegio. Mucho interés en el juego y abundancia de goles en los emarcadores. Los árbitros, que han estado tres meses de vacaciones, ponen afán loco por agradar, pero no pisan.

Día 13.—Después de ocho días de estudio intenso, San Pedro Regalado, Patrono de la ciudad, nos proporciona un día de vacaciones. Al 13 podríamos denominarle día de las excursiones. Tan pronto como nos levantamos, corremos a las ventanitas para ver qué cara tenía. Le debimos ver antes de lavarse y asearse y casi nos mete miedo.

Los alumnos de 7.º de Bachillerato y de 5.º de Comercio se van a Reinosá. Visitan la C. Naval y muchas más cosas. En Pontibre compraron ser cierto lo que habían estudiado de peques: *El Ebro nace en Pontibre, cerca de Reinosá, provincia de Santander...*

Pasaron un día feliz respirando el aire de la Montaña un poco humedecido por las auras del naciente Ebro.

Los deportistas, que este año consiguieron para el Colegio el preciado título de Campeón Nacional, marchan a la Montaña valentina no a esculcar como alguno quizá suponga, sino a contemplar la belleza del paisaje y pasar un día de campo. Vieron un sinfín de cosas: fábricas de carburo, pantanos, centrales eléctricas, y mucho carbón. Cantaron mucho, y es que el «vinillo» de Cigales tiene

una virtud especial sobre todo cuando va «cerrado en un garrafón «precintado». Aprovecharon el tiempo y llegaron al Colegio ya entrada la noche acurriados por el relente que entabló mucha amistad con los que venían en la baca.

Los Cruzados Eucarísticos, que aunque «peques» tienen humos de historiadores, artistas e ingenieros, se van a Zamora a ver la ciudad testigo de tantas hazañas en la España medieval, contemplar su hermosa Catedral y visitar luego los Saltos del Duero.

Mientras tanto, los demás que somos los más amantes del Colegio, pasamos un día regularcillo deambulando mañana y tarde por las calles o alrededores de Valladolid esperando que nos toque el turno de imitar a mayores y pequeños.

Por la tarde cayeron unas gotitas que nos distrajeron unos momentos y nos obligaron a mirar cómo caían, pues ya casi se nos había olvidado qué era llover. Las plantas débiles y descoloridas, al sentirse bañadas por vez primera en su vida pedían más agua, pero Júpiter, como en otro tiempo a las ranas que le pedían rey, las asustó con un trueno y las obligó a callar.

Día 15. San Juan Bautista de La Salle.— Casi casi podríamos decir que hoy es la fiesta del pueblo. El pueblo o mejor sus habitantes seríamos entonces los 1.300 alumnos del Colegio.

A las siete tenemos la Santa Misa los internos. El altar está hecho un primor. La



«Las Arenas Reales»... Retiro de Atletas del Espíritu. Cuatro grupos de ejercitantes desfilaron austeros ante las muras. Tres de la Sección de Lourdes y uno del Hispano. He aquí el primero de ellos.



Acompañados de su dignísimo Director, D. Javier G. Sorria y otros Sres. Profesores, hicieron celebrar, en la Capilla del Colegio, la misa de acción de gracias de fin de Carrera los Profesores Mercantiles, bastantes de ellos exalumnos nuestros. Al fin de tan bello acto conseguimos esta foto-recuerdo.



¡¡¡Excursiones!!! Gráficos momentos de la de los Cruzados Eucarísticos a Zamora y los Saltos del Duero. De arriba abajo.

Virgen de Lourdes, ceñida con un cachito de cielo castellano, brilla entre flores y luces como la luna entre las estrellas que visten de azul oscuro el cielo de una noche de mayo.

Pocas veces el altar de San Juan Bautista de La Salle se ha visto tan elegante. Su reliquia, colocada sobre el ara está rodeada por un plantel de cirios y flores fosforescentes.

Los Congregantes que celebran hoy su segunda fiesta patronal, ostentan sobre sus hombros la cinta azul y blanca que sostiene ante su pecho la medalla de la Congregación. Las Comuniones son muy numerosas.

A las nueve, oímos la Misa solemne. Se interpretó la misa «Hoc est Corpus meum» del maestro Perosi, que acompañada por la orquesta tuvo sabor a nueva.

Después, entre juegos, fuegos japoneses, que son verdaderos volcanes, y muchos tiros al blanco, se nos pasó muy pronto y por tanto muy bien la mañana.

Por la tarde, después de la Bendición y ejercicio de las flores, asistimos en el Estadio del Real Valladolid a un encuentro futbolístico entre los alumnos de Lourdes y del Hispano. Resultó campeón nuestro equipo por 4-1.

La película «Gun-Gadins» cerró la fiesta del Santo con un broche que no nos atrevemos a poner de oro pero sí que gustó mucho.



Día 16.—Después de tres días de fiesta, qué molestos son los libros. Se diría que quieren vengarse del abandono de que han sido objeto y se nos muestran más verdes e inspidos que nunca. Empezan los ejercicios espirituales para los alumnos que no los hicieron en la finca. La palabra fiel y la unión de que D. Ricardo Fernández Ocasar sabe revestirla nos cautiva y nos hace desear la hora de abandonar las aulas para ir a escucharle.



La mar de trigo muriendo por falta de agua. La mar de agua para las cicetas. La mar de escaleras en la presa. La mar de lucha por la vida y el extracto de la vida. La mar de satisfechos, pues en los dos días siguientes no tendrán lamar... gure de la clase. ¡Perdón!

Es el primer día que el agua logra penetrar en el suelo. Lo hace de modo disimulado, suave y silencioso. El beso que dan las gotas que caen a sus compañeras que más activas les habían ganado en la carrera y los circuitos que en su derredor originan es la única prueba que nos dice que está lloviendo.

Día 18. La Ascensión del Señor—Hoy sí que se cumple perfectamente aquello de que

Tres jueves hay en el año
que relumbran más que el sol:
Jueves Santo, Corpus Christi
y el día de la Ascensión.

Parece que el dorado astro hoy teme la competencia y sólo de vez en cuando se asoma entre nubes de algodón un tanto sucias para ver lo que ocurre entre nosotros.

En nuestra Capilla, setenta angelinas se

acercan a recibir al Señor por primera vez. Si los ángeles del cielo pudieran envidiar a alguien, ¿no creen ustedes que sería a esos niños que vestidos de blanco, con galones y botones de oro, rosadas mejillas y manitos juntas se acercan por primera vez a la Sagrada Mesa?

Hoy apenas se escucha el canto que el Coro interpreta magistralmente. Todos, y más que nadie los abuelitos, papás y hermanos, tienen puestos los cinco sentidos en el chiquitín, que con seriedad impropia de su edad se prepara, se acerca y recibe con angelical postura al Señor, oculto en la Sagrada Forma.

El orden es perfecto. Monaguillos, ángeles y abanderados actúan como movidos por un resorte.

El presbiterio es un vergel salpicado de li-



¡¡¡Excursiones!!! (1) Los de 7.º ven un «patillo volante» sobre el pantano del Ebro y lo fotografían. ¿No lo ven ustedes? (2) Los de 7.º repasan Geografía: «El Ebro nace chiquitín, en Reinoso...» y (4) «desagua no bebas teniendo vino», dicen los de Comercio, que hacen el «grupos Preparatorio» (5) con sobresaliente y con «matriculas» el final de «su» carrera (3).

ces y la Capilla rebosa de público. Todo resultó muy bien. Enhorabuena al Hermano Camilo, que ha sido quien ha preparado a los niños a tan augusta ceremonia y es, por tanto, el principal artífice del éxito alcanzado.

Día 21. Fiesta de los exalumnos.—A las diez nos damos cuenta de que un grupito de sexteros ya muy mayorcitos invade los patios y galerías —no las aulas, cuidado que serían aplicados—, y nos reunimos en el patio central entoldado con nubes negras, para darles la bienvenida.

En nombre de los alumnos, Juan Campó leyó unas cuartillas muy literarias, a las que el Sr. Presidente de los Exalumnos, D. Dámaso Díez Rumayor, contestó no menos artísticamente.

Tomó después la palabra el Rvdo. Hermano Director quien nos dijo, entre otras muchas cosas, que aquellos eran como nuestros hermanos mayores en la numerosa familia lasaliana. Cuando miré a mis hasta ahora semidesconocidos hermanos me vinieron ganas de cambiarme de bando. Qué grande debe ser venir por el Colegio unas cuantas veces al año, al menos una, sin cartera, sin libros y sin preocupaciones.

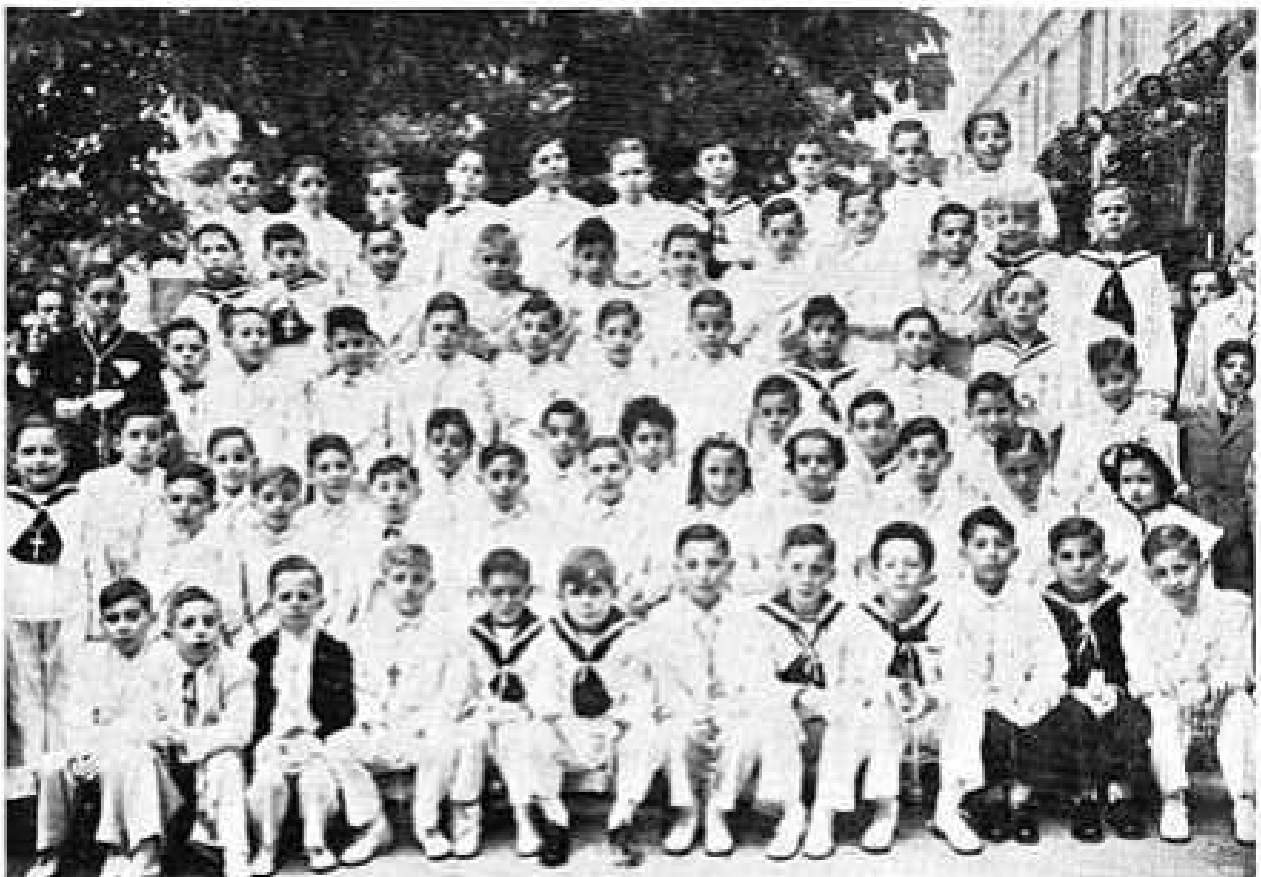
La lluvia suave, que en el algunos mo-

mentos se hace torrencial, impide que se lleve a cabo íntegramente el programa fijado. Con todo, siguiendo el ejemplo de nuestros predecesores y deseosos de dejar a nuestros futuros hermanitos una herencia escolar decente, pisamos galerías y patios pero tuvimos la delicadeza de no gastar las baldosas de las clases ni los asientos de las mesas.

Mientras tanto, el sol parece querer jugar al escondite y de vez en cuando queda candidamente descubierto por los rayos que se escapan por entre las grietas que dejan las nubes.

En los últimos días de fiesta nos hemos distraído y hemos hecho mucho ejercicio de tiro al blanco. Algunos que tenemos mucha puntería, nos hemos enriquecido gracias a la generosidad de: Bazares Gabino Sánchez, García Abril, Ciriaco Rueda, Casa Pelayo, Fausto Navas, Almacenes Rojo «La Valenciana de Medina, Recauchutados «M. S. S.», Casa Soler, Librería Meseta y César Hernanz, que nos estimularon con sus regalos. A todos ellos se lo agradecemos muy sinceramente.

El Cronista.



Maravilloso grupo de primeros comulgantes a quienes acompañaron sus distinguidas familias en el emocional acto. La Capilla fue pequeña para tan gran concurrencia.

PICADILLO



—A nuestros «familiares» de Madrid no les convenció del todo la exhibición deportiva del Colegio. Nos creían menos espartanos y esperaban más *vistosidad*. No hay por qué «maravillarse»; nosotros seguimos prefiriendo ser Campeones Nacionales y nuestros contrincantes también lo hubieran preferido. Por lo demás para otra vez ya iremos vestidos de Nylon de pies a cabeza.

—Los de Santiago Apóstol muy galantes, nos pusieron en el programa de sus fiestas tricentenarios para jugar contra ellos en San Mamés, pero se olvidaron de pedir permiso a la FIFA. Creemos que no habría habido «palizón» por ninguna de las dos partes como decía un «maldiciente», que no sabemos como se llama para ventaja *suya y nuestra*.

—Qué bien recibida fué aquella inesperada tarde de sábado del Festival Universitario; ahora que sin duda lo que todos recordamos mejor es aquel melifluido «*yo... no, doo...»*.

—El día de San Pedro Regalado parece que todos los excursionistas se pusieron de acuerdo; salidas a las 3, 4, 5 y 7... en tren, en coche... Nada, que el corazón nos dió un vuelco creyendo que se había terminado el curso.

—Y ¡Dios Santo!, se ve que no se aguantaba más la sequía. Cada uno se fué a buscar su pantanito, menos los peritos que como esto no les bastaba se largaron hasta el «Puerto del Escudo».

—En la Catedral de Zamora, y durante una excursión, presenciarnos lo siguiente: un peque después de oír al cicerone que aquella iglesia tenía «sabor bizantino» acercó cautelosamente la lengua a la columna que le pareció más acaramelada. Pero... *quá*.

—Lo que hace la experiencia del Hermano Fotógrafo. Para sacar a la gente con cara alegre no hay más que llamarla durante las clases.

—No hay derecho. No sé por qué no ha de tocar alguna vez a los mayores buscar paquetes de caramelos con los ojos vendados. Podrían llenarlos de otra cosa más fácil de oler a distancia...

—Picadillo al Concurso de la nueva Portada de Uxón:

1.º Tiene cosas estupendas. Pero han metido una «bola» tan grande que no hay quien la trague.

2.º Tanto hablar de este gran Colegio y luego, lo dejan por los suelos cuando tenían que haberlo puesto por las nubes.

3.º Alabamos el acierto en poner el «Boletín» en un rincón y a la sombra del follaje.

4.º El Santo no se queja por ser quien es. Pero ya es hora de que le quitemos los chicos de encima y le demos una silla para que descanse. Que ya va el III Centenario...

5.º No comprendemos cómo en periodo de restricciones están todas las luces del Colegio encendidas tanto tiempo.

6.º Por fin, a «las cadenas» les falta el «anís».

—Este año los de Comercio han estado acertadísimos en la oría. Ese enorme caballo galopante se llama sin duda ninguna «Estraperlo».

—Los más puntuales a la voz de la campana al final de los recreos son... los gorriones. Esos golfillos de los pájaros que todo nerviosillo, se tiran a buscar las migas de pan blanco desprendidas de los bocadillos.

—Desde que el «Hispano» exhibe en la portería los planos del nuevo gran Externado en proyecto, han bajado las acciones hasta en el de «Lourdess». Enhorabuena y que sea pronto realidad.

—Los de 7.º año son toda una oración. En 1.º, 2.º y 3.º para ellos todo era *evidá y dulzura*; en 5.º y 6.º «esperanza nuestra»; en 7.º... «A ti llamamos los desterrados en este valle de lágrimas... Ora pro nobis».

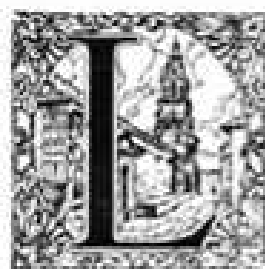
Lesmes (Clase 1.º A).

—Los de Reválida no hacen lo que el Señor. Trabajó Dios en seis periodos y el séptimo descansó; y los de Reválida descansan seis cursos para en 7.º... ¡en 7.º es ella!

Lesmes (1.º A).

—Picadillo se despide este año de la «guerra fría» que ha mantenido en esta Sección contra tirios y troyanos, deseándolos que la bomba atómica de los exámenes os coja confesados y a cubierto de todo riesgo.

Las Abejas



La inesperada enfermedad de la abejita ha trastornado los planes que me había propuesto para mi última charla. Fué mi propósito hablarles en el mes de junio de los zánganos. Hablarles de esas simpáticas y privilegiadas criaturas, que conservan las mismas prerrogativas y derechos que ya disfrutaban en el paraíso terrenal. Fueron zánganos entonces, siguen siendo zánganos ahora, y lo serán hasta el fin del mundo: porque los zánganos son los únicos seres de la tierra que están contentos con su manera de vivir... Dejaremos esta charla para el próximo curso: tengo la firme convicción de que mis palabras serán mejor entendidas después de las vacaciones. Digo esto, porque, tal vez, las vacaciones sean también las únicas hojas de felicidad que nos quedan de los árboles frondosos del paraíso.

Pero volvamos, si les parece, a nuestra Eufrasia.

Para tranquilidad de todos les diré que su enfermedad no fué grave. Ocho días después, bajo el mismo dosel de ramas verdes reanudamos nuestra conversación. Me contó muchas cosas interesantes sobre sus dolencias y remedios, y de algunos disgustillos que tuvo con la abeja enfermera... Así pasamos más de una hora: luego viendo que su charla iba tomando cada vez más cauce, y era cada vez más abundosa en palabras, le dije que olvidara por un momento todas aquellas cosas, y terminara el tercer punto que aun quedaba pendiente desde el mes anterior.

La abeja entonces, comprendiendo mi impaciencia, sacó un libro voluminoso de un bolsillo que tenía debajo del ala, a modo de bolsillo de hábito franciscano, y se puso a hojearle. Aquí llegamos, dijo con voz reposada mientras con el dedo señalaba el título: «Sustitución de Reinas». Lo repitió dos veces recalcando cada vez más las sílabas, como para indicarme la importancia del asunto.

Empecé entonces a oír nombres raros. Huber, Miller, Doolittle, Langstroth... y de los métodos que estos apicultores emplearon para sustituir las reinas. Como la Eufrasia me vio bostezar tres veces, comprendió que me estaba aburriendo y, en lugar de nombres extranjeros, pronunció otros en castellano, y entre ellos el nombre de D. Emiliano Montero, de lo que me alegré mucho.

Las reinas se deben cambiar, añadió dando vuelta a la hoja, con preferencia en el

buen tiempo, primavera y verano. Al llegar a este punto de su lectura tomó la Eufrasia una postura de orador helénico que me hizo recordar a Demóstenes y continuó de esta manera.

Un método sencillo es matar la reina vieja. Comprendo, dijo con cierta dulzura sentimental, que son muy duras mis palabras. Son duras, pero así están escritas en el Código de Leyes Económicas que nosotras seguimos. *Todo lo viejo, dice el citado Código, refiriéndose a los animales, y al decir esto me miró como indicándome que yo no estaba incluido en la lista, aunque tenía algunas canas, tiene que desaparecer.* La gallina que, por vieja no pone. La vaca lechera que deja de ser lechera, para quedarse con el simple nombre común de vaca; y la reina de la colmena que ya no puede con sus achaques, no tienen derecho a la vida, porque ya no pueden remunerar con ganancias los cuidados que por ellas se toma el dueño.

Muerta la reina, nosotras construimos muchas celdas reales. El buen apicultor, una semana después, revisa de nuevo la colmena y deja solo dos de esas celdas. Bastaba una sola, la mejor, pero aconseja la prudencia que se dejen dos por si una de ellas se pierde.

Existe otro método más fácil, más seguro, más científico y de más rendimiento económico. Al pronunciar la abeja esos cuatro adjetivos, *fácil, seguro, científico y económico*, alargué las orejas aun más que lo están las orejas de las estatuas de Buda en el Tibet, y me puse a escuchar. Se sonrió la Eufrasia al verme en esta actitud de estudiante aplicado y continuó diciendo: El segundo método para sustituir la reina es sencillísimo si se tienen colmenas-núcleos. Se ahuman y se vierten algunas gotitas de colonia en las dos colmenas. Después se coge de la colmena-núcleo el panal donde se halla la reina joven y se introduce con reina y abejas en la colmena huérfana. Las abejas aceptarán la nueva reina o con resignación o con cariño. En el caso de hacerlo con hostilidad la nueva será protegida y defendida por las abejas que formaban su escolta y su guardia en la colmena-núcleo.

Después de esto cerró el libro y me sonrió. Yo me sonreí también, porque estaba satisfecho de sus explicaciones. Después me encargó que la despidiera de los lectores de Ustedes hasta el próximo curso. Con su despedida envió yo también el deseo de que pasen felices vacaciones.

Promesas del Sacratísimo Corazón de Jesús a sus devotos



1. Les daré todas las gracias necesarias en su estado.
2. Pondré paz en sus familias.
3. Las consolaré en sus penas.
4. Seré su refugio seguro ántate la vida y sobre todo en la hora de la muerte.
5. Derramaré abundantes bendiciones en todas sus empresas.
6. Los pecadores hallarán en mi Corazón el Océano infinito de la misericordia.
7. Las almas tibias se volverán fervorosas.
8. Las fervorosas subirán rápidamente a gran perfección.
9. Bendeciré las casas donde esté expuesta y honrada la imagen de mi Corazón.
10. Daré a los que trabajan en la salvación de las almas el talento de mover los corazones más endurecidos.
11. Las personas que propaguen esta devoción tendrán su nombre escrito en mi Corazón del cual nunca será borrado.
12. Mi Corazón concederá la gracia final de la penitencia a los que comulguen nueve primeros viernes de mes seguidos.



Breve Pontificio declarando a San Juan Ba- los Maestros de

PIO PAPA XII

Para perpetua memoria

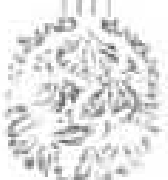
«Sólo puede llamarse verdadero maestro aquél que sabe imprimir la belleza en el corazón de su alumno, infundirle la luz, y comunicarle la virtud». Estas palabras de San Buenaventura deben ser atentamente meditadas, sobre todo en estos tiempos en que la enseñanza de la niñez no sólo aparece muchas veces separada de la formación moral, sino que al añadirsele el desprecio de Dios y de la religión, se convierte a veces en causa de grave ruina para las almas.

Por eso la Santa Madre Iglesia se ocupa con solícito amor de aquéllos cuya misión es educar a los adolescentes, porque de ellos depende la salvación e incremento de la sociedad cristiana.

Hubo un hombre muy recomendable por su ingenio y santidad, JUAN BAUTISTA DE LA SALLE, que personalmente y por medio de la Congregación por él fundada educó y sigue educando a los niños con preceptos y métodos excelentes; su celo le llevó a reunir en las casas de estudio, llamadas «Séminaires des maîtres d'école pour la campagne», a los maestros de escuelas para prepararlos a la sublime misión que debían ejercer, principalmente entre la gente del campo; por eso, con toda justicia se le atribuye la fundación de las escuelas normales, hoy extendidas por todo el mundo.

Por otra parte el mismo insigne pedagogo tuvo en tanta estima el arte de enseñar, que no quiso que los Religiosos de que era Padre, fuesen elevados al sacerdocio, para que no se apartaran de la enseñanza, juzgando incluso que este ministerio podía ayudarles mucho en el ejercicio de la virtud y de la santidad.

A fin, pues, de que los que enseñan a los jóvenes adolescentes y los que se preparan a este género de vida, tengan modelo de quien tomar semejanza, y que al contemplarle imiten y reproduzcan sus virtudes, el Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, por medio de su Postulador General, Nos ha dirigido instantes súplicas para que nos dignemos proclamar a San Juan Bautista de La Salle, en el quincuagésimo aniversario de su elevación a los altares por Nuestro Predecesor León XIII de feliz memoria, *Celestial Pa-*



*tista de La Salle Patrono celestial de todos
niños y jóvenes.*

trono ante Dios de todos los maestros de uno y otro sexo, eclesiásticos o laicos, ya ejerzan su ministerio, ya se preparen a él.

Nos, pues, convencidos de que debe darse la mayor importancia a la cristiana educación de la juventud, y a fin de que los que tienen misión de educar las almas de los niños o que se preparan a este género de vida, tengan razón más poderosa y mayor estímulo para cumplir tan sagrada obligación según las normas de la Religión y de la fe, queremos de todo corazón colmar sus deseos.

Por lo cual, oído el parecer de nuestro Venerable Hermano CLEMENTE MICARA, Cardenal de la Santa Iglesia Romana, Obispo de Veletri, y Prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, y atentamente ponderadas las razones de esta determinación, a ciencia cierta, con madura deliberación, con la plenitud de la Potestad Apostólica, en virtud de las presentes Letras, y de un modo perpetuo, constituimos y declaramos a *San Juan Bautista de La Salle*, CONFESOR, CÉLESTE Y PRINCIPAL PATRONO ANTE DIOS DE TODOS LOS MAESTROS educadores de la niñez y de la juventud, con todos los honores y privilegios litúrgicos que corresponden a los Patronos principales de las corporaciones.

No obstante cualesquiera disposiciones contrarias.

Así lo promulgamos y decretamos, y queremos que las presentes Letras sean y permanezcan siempre firmes, válidas y eficaces; que produzcan y obtengan plenos e íntegros efectos, y que aquéllos a quienes conciernen o puedan concernir les den, ahora y en lo sucesivo, pleno asentimiento, y que en este sentido según las reglas sean juzgadas y definidas; y que desde ahora sea nula y sin valor toda determinación en contra hecha por cualquiera autoridad, a sabiendas o por ignorancia.

Dado en Roma, junto a San Pedro, bajo el anillo del Pescador, el día XV del mes de mayo, en la fiesta de San Juan Bautista de La Salle, del año MCML, de Nuestro Pontificado el XII.

Por especial mandato de Su Santidad.

En nombre del Cardenal Secretario de Estado,
GILDO BRUGNOLA.

Encargado de la expedición de documentos pontificios.





JUNIO

CALENDRARIO



1950

En vacaciones se publica "UNIÓN"

Consagrado al Sacratísimo Corazón de Jesús

- 1 Juev.—Confesiones.
- 2 Primer viernes de mes.—Misa para externos. Clase todo el día.
- 3 Sáb.—Congregación. Notas para todos los alumnos.
- 4 Domingo I de Pentecostés.—Fiesta de la Santísima Trinidad. Sesión recreativa.
- 7 Miér.—Confesiones.
- 8 Juev.—Corpus Christi.—Misa para externos.
- 10 Sáb.—Congregación. Notas para todos los alumnos.
- 11 Domingo II de Pentecostés.—Sesión recreativa.
- 14 Miér.—Exámenes escritos de fin de curso.
- 15 Juev.—Comienzan los exámenes orales para los alumnos internos. Confesiones.
- 16 Vier.—El Sagrado Corazón de Jesús. Misa para externos. Comienza la Novena al Santísimo Niño Jesús.
- 17 Sáb.—Examen de Ingreso.
- 18 Domingo III de Pentecostés.—Misa para externos.
- 19 Lun.—Despedida de los alumnos internos.
- 20 Mart.—Empiezan los exámenes orales para los alumnos externos.
- 23 Vier.—Misa para externos. Despedida.
- 25 Domingo IV de Pentecostés.
- 29 Juev.—San Pedro y San Pablo, apóstoles.

JULIO 1950

Consagrado a la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo

- 2 Domingo V de Pentecostés.—La Visitación de la Santísima Virgen. Congregantes. Bevad la medalla puesta durante la Santa Misa.
- 7 Primer Viernes de mes.
- 9 Domingo VI de Pentecostés.
- 16 Domingo VII de Pentecostés.—Nuestra Señora del Carmen. Honra a María Santísima Bevando sobre tu pecho la medalla de congregante durante la Santa Misa.
- 18 Mart.—Aniversario del Alzamiento Nacional.
- 21 Domingo VIII de Pentecostés.
- 25 Mart.—Santiago Apóstol. Patrón de España.
- 29 Domingo IX de Pentecostés.

AGOSTO 1950

Consagrado al Inmaculado Corazón de María

- 1 Primer viernes de mes.
- 5 Domingo X de Pentecostés.—La Transfiguración de Nuestro Señor Jesucristo.
- 13 Domingo XI de Pentecostés.
- 14 Lun.—Vigilia de la Asunción. Abstinencia.
- 15 Mart.—La Asunción de la Santísima Virgen. Congregante, honra a María.
- 20 Domingo XII de Pentecostés.
- 27 Domingo XIII de Pentecostés.

SEPTIEMBRE

«Volverán los Suspensores nuevamente al Colegio para repasar.

«Mas aquellos que aprobaron sus estudios... ¡eseos!... en octubre volverán».

Exámenes de la Escuela de Comercio

	DÍA HORA			
Ingreso	3	10	Mecanografía	9 10
Religión	7	9	Caligrafía	6 9
GRADO PREPARATORIO				
PRIMER CURSO				
Elem. de Aritmét. y Geomet.	7	9	segundo curso	
Geog. Gral. y esp. de España.	6	16	Ampi. Arit. y Elem. Algebra.	10 9
Ejercicios de Gram. Española.	5	9	Rtos. Derecho y Econ. Polít.	9 11
			H. ^a Univ. y Esp. de España.	6 11
			Dibujo	7 11
			Formación Política	7 9
			Educación Física	7 16

Avisos de Secretaría

I. Acerca del Libro de Calificación Escolar.

A todos los alumnos de Bachillerato, al matricularlos de INGRESO, se les extiende el Libro de Calificación, en el cual se consignan, cada año, la matrícula que hace y las calificaciones que obtiene.

Este Libro es indispensable para matricularse, para pasar de un curso a otro, para trasladar su expediente a centro distinto, para acreditar los estudios que tiene aprobados, para justificar la escolaridad, para matricularse de Examen de Estado, etc., etc.

El «Colegio de Nuestra Señora de Lourdes», para evitar extravíos y molestias inútiles, guarda estos Libros en la Secretaría; pero cuando el alumno interrumpe sus estudios o se traslada a otro centro, debe recogerlo, para poder acreditar, en donde se lo exijan o a él le convenga, los estudios que tiene legalmente aprobados.

Si el interesado no recoge su Libro ni lo reclama después de tres años de ausencia, se supone que no le interesa. El Colegio no atenderá las reclamaciones que se hagan una vez cumplido ese plazo.

Los que efectúan el Examen de Estado tienen que recogerlo en la Portería del Instituto. Si no han aprobado, lo necesitarán para poder matricularse de nuevo, y si aprueban, recójalo para tenerlo a mano cuando lo necesiten o les pueda ser útil.

II. Para los que terminan el Bachillerato.

Para poder cursar estudios en una Universidad, es indispensable poseer el Título de Bachiller, y no basta con tener aprobado el Examen de Estado.

El Título no se extiende en la Secretaría del Colegio sino en la del Instituto respectivo; en ella debe presentarse la solicitud y abonar los derechos. Si verificó el INGRESO en otro Instituto, debe entregar una Partida Civil de Nacimiento, legalizada en los casos que la Ley les determina. Los beneficiarios de Familia Numerosa que deseen obtener la reducción de derechos que la Ley les concede, tienen que entregar DOS COPIAS del Título de Familias Numerosas.

Se les recomienda que pidan el Título tan pronto como hayan aprobado el Examen de Estado. Así se librarán de prisas, molestias, gastos y otros contratiempos cuando necesiten hacer uso del Título.

Al abonar los derechos no les entregarán el Título, sino un RESGUARDO que le sustituye mientras se le extienden y registran. Este resguardo puede servir para formalizar la matrícula del primer año de Facultad, pero para la del segundo se exige el TÍTULO.

El título debe recogerlo el propio interesado. En la solicitud conviene indicar a qué Centro Oficial desea que se le envíen, para hacerse cargo de él personalmente y con menos molestias.

Nunca lo envían si no es a Centros Oficiales (Instituto, Universidad, Gobierno Civil, Ayuntamiento, etc.), y ha de solicitarlo el mismo interesado.

GRADO ELEMENTAL

PRIMER AÑO

	DÍAS HORA	
Cálculo Comercial	12	9
Economía Política	12	12
Física y Química	10	11
Francés, primer curso	12	9

segundo año

Contabilidad General	15	9
Primeras Materias	13	9

Francés, segundo curso	14	9
Inglés, primer curso	15	9
Taquigrafía, primer curso ...	16	9

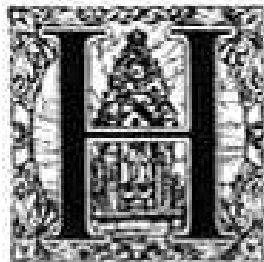
TERCER AÑO

Religión Peritaje	17	16
Legislación Merc. Española.	15	11
Mercancías y N. de procedim.	15	9
3.º Eca. Gral. y Esp. de Esp.	15	16
Inglés, segundo curso	17	9
Taquigrafía, segundo curso.	19	9
Clase de conjunto	20	9
Revalida	23	9



LITERARIA

Sección



HACE tiempo que la Revista no ha alreado los tiernos retoños literarios: la mayoría se debate en lucha lenta y pertinaz en los duros terrenos de la ortografía y leyes sintácticas; pero ya apuntan graciosos algunos primerizos en el arte del bien decir y del mejor pensar.

Hoy traemos a la *Página Literaria de Unión* un ejemplo de un alumno de 1.º Bachillerato: Juan Represa Arias, quien ha sido el primero en mandar su paginita para el Concurso de Unión anunciado en el mes de mayo.

Veamos lo que nos dice con su prosa de niño, pero al que no se le escapa un detalle:

aldeas sobre la nueva portada de *Unión*, s...Empiezo por decir que la nueva portada nos ha gustado mucho a todos los alumnos del Colegio porque, además de unos colores muy llamativos, el conjunto dice muy bien.

El título *Unión* con el mismo tipo de letra que las anteriores portadas es la forma más breve de expresar el enlace de todas las generaciones que se suceden, y ahora, la hermandad y familiaridad que entre alumnos y profesores existe sin rebasar los límites del respeto, que los alumnos debemos a los Superiores por su edad, dignidad profesional y carácter de seres consagrados a Dios.

Como figura principal de la Portada vemos la Imagen de San Juan Bautista de La Salle acompañado del niño y el joven, símbolos de los que llegan al Cielo por las enseñanzas de los Hermanos. Está puesta en una vidriera radiante de luz divina y como bendiciendo al Colegio.

Del Santo sale una cadena imagen de la unión que sube indicando cómo viven unidos los actuales alumnos, pequeños y los mayores, exalumnos, que pueblan el mundo entero que gracias a la doctrina y obra del Santo recibe la luz de la gracia. El mundo es símbolo de lo extendida que está, para bien de la Humanidad y en beneficio de la Enseñanza, la Congregación de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, que desde hace trescientos años ejerce tan benéfico influjo.

Como base de todo el cuadro aparece la si-

laba del Colegio, modelo entre los de los Hermanos. Está en la sombra y la iluminación celestial despierta las almas que en él viven para que de la noche de la ignorancia pasen a la luz del saber, y por eso se ve un principio de aurora, de un amanecer radiante y azul, símbolo del cotidiano afán que en él se desarrolla.

Hay, en fin, una orla por donde desfilan diversos motivos de actualidad. Esta primera impresión tiene la Gran Copa, trofeo ganado contra todos los Centros de España y que pregona que la gimnasia y el atletismo está también en honor.



Juanito Represa Arias.

Noticia literaria: En el concurso literario que el Colegio de Doctores y Licenciados celebró con motivo de su Patrono, San Isidoro de Sevilla, fueron premiados dos alumnos de 7.º año: J. Luis Ceberra que en el Tema II obtuvo un acésit, y Lucio Gabriel, primer premio al Tema XVII. Felicitamos a los dos y les deseamos muchos otros triunfos.

Una mártir de la Pureza

Beata Maria Goretti

(CONCLUSIÓN)

No podemos leer sin estremecernos la escena que durante diez minutos se desarrolló en aquel cuartucho del viejo caserón de Ferriere. En los Procesos Canónicos se halla un minucioso relato, hecho por el propio asesino, que vive aún, entregado a una vida muy penitente, después de haber cumplido 28 años de presidio.

Alejandro pretendió robar la virginidad de la angelical criatura primero con halagos y con amenazas después. Todo en vano: la víctima se crecía en la adversidad, defendiendo su mayor tesoro. El apetito concupiscible defraudado dió lugar al irascible, violento, bestial.

Empuñó Alejandro el fatídico puñal: por un momento vió brillar Marietta el hierro ante su pecho, pero no intentó detenerlo. Sus manos, sus fuerzas, su vida toda —dirá más tarde el asesino— únicamente se ocuparon en proteger su pudor con las vestiduras. Con razón dice la Santa Iglesia que conscientemente «*Pro castitate servanda mori potius maluit quam foederis*».

El inhumano mozo descarga su arma una y otra vez, y sólo cesa al ver a la jovencita tendida sin sentido sobre el pavimento en medio de un charco de sangre generosa. Juzgándola muerta se retira a su cuarto. Vuelve en sí la niña: en un esfuerzo supremo se arrastra hasta la puerta y con un quejido casi imperceptible llama al padre del asesino, que echa una siestecita al pie de la escalera: ¡Juan, venga... Alejandro me ha matado!

Pero la vocecilla de la mártir ha llegado también a oídos del criminal, que, espantado de la acusación, vuelve a la carga y le asesta nuevos y decisivos golpes por la espalda, atravesándola de parte a parte. Luego arroja el arma ensangrentada y se encierra en su aposento. Por un momento medita en la alevosía de su crimen: pero ¿acaso no hacían eso mismo con harta frecuencia los héroes de sus novelas y papeluchos, cuyas pornografías tapizan los muros de su habitación?

Pronto se reúnen alrededor de la heroína el padre de Alejandro y algunos vecinos. Llega también su madre y al contemplar la magnitud de la tragedia cae desvanecida. Los suspiros de su hija la devuelven el sentido, para compartir durante veinticuatro horas su agonía y su martirio.

Esta madre ejemplar y espejo de madres cristianas a sus 83 años, espera ver por se-

gunda vez la imagen querida de su hijita en la Gloria de Bernini, inscrita ya en el Catálogo de los Santos.

Capullo fuiste y flor, temprana rosa
fragante y nacarina:

y crecías lozona y primorosa
entre abrojos y espinas.

Mas ¡ay!, hubo quien quiso tu blancura
empañar, la ternura

romper de tu corola cristalina
tan airosa, tan pura.

«Antes que mancharme morir quiero»
dijiste al ofensor,

que satiro y cruel con torpe acero
gentil tallo tronchó,

tus pétalos trocando en purpurinos.
Del suelo trasplantada,

ornando estás de la eternal morada
los pensiles divinos.



Beato DOMINGO SAVIO.

(Nacido el 3 de abril de 1842).

El más joven confesor de Cristo.

Murió a los 15 años de edad.

De él dijo Pío X: «Es el verdadero modelo
para la juventud de nuestros tiempos».



DEPORTE

en el Colegio

El termómetro acusó un ligero descenso en la fiebre deportiva durante los días que siguieron al período álgido de las competiciones nacionales.

La excitación nerviosa de aquellos días y el logro de los objetivos con la consecución de la máxima recompensa por nuestros compañeros, provocó una crisis natural que se resolvería absteniéndose de practicar los deportes por algún tiempo.

La experiencia lo ha demostrado una vez más: los paseos al aire libre, las excursiones a la montaña, a los centros industriales y a las plácidas riberas del mar o de los pantanos ha proporcionado a estos valientes muchachos el cambio de ocupación indicado para entonar sus nervios.

La fiebre local suscitada entre la afición deportista por el coraje del conde profesional al disputarse la Copa del Generalísimo nos ha contagiado. Y, ¿cómo no?, si tenemos tan cerca el virus, en Arca Reales, precisamente donde hacemos nuestros entrenamientos.

A consecuencia del contagio sube la fiebre, y nuestros deportistas y atletas, incóntenibles, vuelven a la palestra, y con ocasión de la festividad de San Juan Bautista de La Salle se organizan competiciones en los patios. Los baloncestistas de 7.^o B pueden por esta vez a sus rivales de 6.^o B, pero no tardarán éstos en sacarse la espina. Los de 3.^o A estuvieron magníficos en su primera exhibición: Gonzalo y Poudereux prometen ser dos puntales en el equipo del Colegio. ¿Cómo se ve que tenéis al entrenador en casa! Por la tarde el equipo Lourdes, que casi había olvidado hasta la forma del balón, sale al Estadio Municipal a enfrentarse con el titular del Hispano al que vence sin dificultad por 4-1, demostrando así su clase.

Los atletas también dieron prueba de su magnífica preparación el pasado día 21 en el concurso entre las Centurias del Frente de Juventudes, en las pistas de la Academia de Caballería. S. Martín de la Concha bate el récord absoluto del Frente de Juventudes saltando 1,625, como lo bate Anza en lan-

zamiento de peso, Lahueria en las carreras de 100, 200 y 400 metros lisos, y los hermanos Garay en 800 y 1.500 metros, consiguiendo para nuestra Centuria de Covadonga el primer puesto en la clasificación.

¡Mil enhorabuena! deportistas y atletas, porque vuestros triunfos se cuentan por las intervenciones.



Presidentes de los 11 Campeonatos Nacionales Escolares, Excmos. Sres. Ministros de Educación Nacional, Just y Delegado Nacional del Frente de Juventudes, momentos antes de otorgar al Colegio el Trofeo Nacional.



Estudiantes-deportistas ¡Hasta Octubre! ¡FELICES VACACIONES!

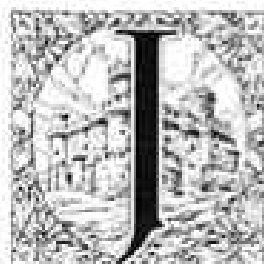
antiguos



alumnos

111

La Asamblea de Exalumnos fué presidida por las Autoridades



JUBILOSAMENTE el día 21, domingo, se celebró la Asamblea anual de exalumnos de «La Salle», pertenecientes a los distintos Colegios que los Hermanos de las Escuelas Cristianas regentan en la provincia

de Valladolid. Con este motivo tuvieron lugar varios actos durante todo el día, reinando entre los antiguos compañeros y sus profesores unas horas de alegre camaradería, que recordaban los felices días de jóvenes estudiantes.

A las diez de la mañana se celebró una misa de comunión, oficiada por el antiguo alumno D. Gerardo Masa, a la que asistieron numerosos asociados con sus familiares, interpretando el coro del Colegio varios motetes eucarísticos y marianos. Seguidamente se rezó un responso ante el monumento a los caídos.

A continuación, verificóse la acostumbrada recepción de los antiguos alumnos hecha por los actuales estudiantes, en la que el Presidente, señor Rumayor, en frases emotivas, agradeció a los jóvenes alumnos la cariñosa

acogida, felicitando particularmente a los atletas por los recientes triunfos obtenidos en certámenes de carácter nacional. Dedicó también palabras de afecto al Colegio de todos, al Santo Fundador y a los Hermanos, contestándole agradecido el Hermano León.

LA ASAMBLEA

A la una de la tarde tuvo lugar la Asamblea. El acto fué presidido por el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Juan Alonso-Villalobos; Excmo. Sr. Fiscal Superior de la Vivienda, Dr. Sierra; Ilmo. Sr. Vicario General del Arzobispado, D. Angel Sánchez; Concejal camarada Valdés; Directores de los Colegios Lasallianos de Valladolid y directivos de la Asociación.

El Presidente, señor Rumayor, después de aprobada el acta anterior, esbozó el amplio programa que ha de desarrollarse en el presente año con motivo de celebrarse el Tercer Centenario de San Juan Bautista de La Salle, indicando las gestiones que se hacen para dar el mayor realce a las fiestas centenarias en nuestra ciudad. El Ilmo. Sr. Vicario General y el Excmo. Sr. Gobernador Civil ofrecieron ampliamente su generoso concurso.



Uno de los grupos de Antiguos Alumnos presididos por el Excmo. Sr. Gobernador Civil, Excmo. Sr. Fiscal Superior de la Vivienda e Ilmo. Sr. Vicario General del Arzobispado.

JUNTA DIRECTIVA DE ANTIGUOS ALUMNOS 1949-50

A continuación, se procedió a la renovación de cargos, constituyéndose la nueva Junta de la forma siguiente:

Hermano Prefecto, el Rvdo. Hermano León, Director del Colegio; Capellán, D. Gerardo Masa López; Presidente, D. Manuel de la Cruz Presa; Hermano Delegado, Hermano Eugenio; Vicepresidente primero, D. Ramón Pradera Orihuela; Vicepresidente segundo, D. José Elchiguerra Mora; Secretario, don José San José Gómez; Tesorero, D. Lucio Gabriel R. Laguna; Contador, D. Emeterio Gómez Vaquero; Vicesecretario, D. Luis Calvezado Calero; Vicesororero, D. Cándido Valdés Mingote; Vicecontador, D. Antonio Seco Barrios; Vocal primero, D. Miguel Delibes Septién; Vocal segundo, D. Antonio Jimeno Ortiz; Vocal tercero, D. Gregorio Carrero Atienza; Expresidente primero, D. Leandro Pérez Gómez; Expresidente segundo, D. Dámaso Díez Rumayor.

El nuevo Presidente hizo uso de la palabra y prometió trabajar en honor de la Asociación, en este tiempo en el que se celebrará el Centenario Lasaliano. La Asamblea transcurrió en medio del mayor entusiasmo, aclamándose a las autoridades que se dignaron presidirla. Terminó la Asamblea con unas breves palabras del Hermano León.

A las dos y media se celebró la tradicional comida de hermandad, a la que asistieron las autoridades. Y a las siete y media, después de un acto eucarístico, tuvo lugar en el teatro del Colegio una animada velada, en la que actuaron un quinteto, dirigido por el maestro De las Heras, el coro del Colegio, varios alumnos, que realizaron una bella exhibición de esgrima, y tras unas interve-

ciones de carácter cómico, el Hermano León dirigió como final breves palabras.

Los actos terminaron con la quema de una vistosa colección de fuegos artificiales en el patio del Colegio.



Medalla de brillantes que la ciudad de Valladolid ha ofrecido a su Excelencia el Jefe del Estado. Placada por los Talleres "Viuda de Ambrosio Pérez e Hijos". A éstos, Juan Ignacio, José Luis y Fernando, queridos ex-alumnos, les damos la más calurosa felicitación de las múltiples recibidas por esta obra tan elogiada y de la que son artífices,

NUEVOS INTENDENTES

Para estímulo y ejemplo de los actuales alumnos de la Sección de Comercio proponemos a estos estudiantes modelos, que durante todos los cursos del Peritaje, cursados en el Colegio, fueron declarados de aplicación



V. Destúa Miguel. A. Martínez Peña. E. Andrés Ureta.



L. Vicente Valdesolmas. J. L. Prieto S. J. Mendoza P.

y de excelentes notas semanales que se traducían cada año en la Escuela de Valladolid, en las máximas calificaciones. Llegados a la meta de sus aspiraciones hoy les tenemos próximos a ocupar altos empleos en las diversas ramas de la Industria, de la Bolsa y del Comercio. Seguid su ejemplo.



Insignia de los Exalumnos

El uso de la insignia está hoy generalizada en toda clase de sociedades. Es natural que los socios quieran reconocerse al pasar el uno junto al otro. Es también la insignia una declaración de fe en la vitalidad de la sociedad que representa. El llevarla es una satisfacción, cuando se considera honrosa la incorporación a la sociedad simbolizada.

Era, pues, preciso señalar una insignia internacional para los exalumnos lasalianos. De las muchas presentadas a la aprobación se ha escogido la representada en el adjunto gráfico. Y bien lo merece por su valor artístico, histórico y simbólico.

En cuanto a la *forma* predomina graciosamente la curva, y en su conjunto hay una armonía discreta y elegante.

Es, además, sobria en sus elementos, lo que facilita su comprensión.

Históricamente la insignia tiene un valor excepcional. De arriba abajo vemos tres elementos. La palabra *Salle*, dominando el conjunto, recuerda el grito de guerra de la familia La Salle, originaria de la Seo de Urgel, y en la que ha habido cruzados y condotieros de primera fila, como Bernardo de La Salle, llamado el «Routier».

La *estrella* es el elemento moderno. Representa el «*Signum Fidei*» del Instituto. Sirve maravillosamente de corona al escudo histórico antiguo.

En éste hay tres *cabrios*. Es el elemento más tradicional del blasón de los La Salle. Nunca falta en la de la familia del Fundador de los Hermanos. Responde a la tradición legendaria, según la cual un Salle catalán

murió con las piernas rotas, al servicio del Rey de Asturias Alfonso II el Casto.

En torno del escudo, el mote *Indivisa maneat*, esto es, quedan —los cabrios o huesos— indivisos. Es una confesión de fuerza en la muerte.

Simbólicamente esta insignia es un gran acierto. Predomina el signo de *unión*. *Permanecen unidos, indivisos*. ¿No es eso lo que buscamos? Pueden romper la contextura exterior de las sociedades de exalumnos lasalianos la geografía, la lengua, la nacionalidad, la cultura la estratificación social, acaso; pero, a pesar de todo, *permanecen unidas*, deben permanecer unidas.

Esta unión no puede ser meramente convencional. La ilumina la luz trascendente de la fe, representada por la estrella. Fe, que, en casi la totalidad de los casos, es la virtud teológica, la fe católica que nos da a todos la misma valoración esencial de las cosas.

Fe, que, en algunos otros pocos casos, es el ideal humano, la fe humana en un destino glorioso del hombre y de los pueblos.

Y, como guardando y cobijando todo eso, el grito *Salle*. El nombre del Fundador del Instituto lasaliano, en cuyas clases se han formado los exalumnos. En el nombre del Fundador, fuerte, viejo, cargado de heroísmos y de gloria, va el nombre de cada uno de sus hijos, el nombre de cada uno de los maestros amados.

El símbolo no agota nunca su contenido. La interpretación encuentra siempre nuevos temas de comentario.

Estamos seguros de que cada exalumno en la insignia que ostente en su solapa no verá sólo los elementos que aquí hemos analizado tan rápidamente, sino que añadirá muchos otros, que forman el complejo representativo afectivo, que se escapará a su propio análisis.

Que pronto, lo antes posible, no haya exalumno de los Hermanos de las Escuelas Cristianas que no lleve esta insignia.

Noticario lasaliano.—Por las Revistas y programas llegados a nuestra Redacción sabemos que las Commemoraciones lasalianas están revistiendo gran solemnidad en las Casas de España y en el extranjero.

Ha causado muy grata impresión la nueva Revista INFORMACIÓN LASALIANA, órgano del Tricentenario. Al felicitar a nuestro Colega, le deseamos aumento de tirada a fin de que el conocimiento de las glorias del Padre llegue a mayor número de hogares.

En menos de unos días han quedado agotadas las nuevas insignias de los Exalumnos y nos consta que están por cumplimentarse numerosos pedidos.

Los Exalumnos de Baracaldo (Vizcaya) y Jerez de la Frontera están recaudando los donativos de sus compañeros para levantar al Fundador de la Escuela Cristiana estatuas públicas que perpetúen su memoria.

Desde luego el encontrar una caja de cerillas con un fósforo dentro no supone nada del otro jueves, pero menos da una piedra y «Peloblanco», después de comprobar su hallazgo abriendo un poquitín el estuche, sintió acelerársele el corazón.

—¡Venid! —gritó a sus pequeños amigos que correteaban unos metros más atrás—. Lo creáis o no, esta caja tiene una cerilla dentro.

«El Roñas se le acercó en dos saltos. Era un rapacillo menudo, de nerviosos movimientos, ataviado con una remendada chaqueta de medio hombre que le llegaba a los muslos. Así su madre se ahorrraba los pantalones y el calzoncillo.

—¿De veras? —profirió incrédulo, atisbando.

—Puedes verlo.

Seis desgredadas cabezas se apifilaron en torno a la cajita de fósforos.

—En mi vida he visto un tío de más suerte que «Peloblanco» —bramó, envidioso, «El Roñas.

—¿Yo, suerte?

—¡A ver qué, si no! ¡No te fastidia! El otro día encuentras un botón de «guripas», ayer un caniquín de piedra y ahora una cerilla sin prender. ¿Qué más pides?

«Peloblanco» se sentía mucho más feliz al verse ávidamente envidiado por sus compañeros. ¿Qué no darían ellos, sus pequeños amigos, por tener en su poder aquella caja con una cerilla dentro?

—Podríamos hacer una hoguera —sugirió «El Tomates, un golfete patiocorto, con unos molletes explosivos y congestionados.

—El caso es que...

Peloblanco defendía su propiedad. Total, una hoguera: unos minutos de entretenimiento; un momento fugaz de disfrute, mientras las llamas destrúan el combustible; un poco de humo; luego, unas ascuas mortecinas y después ¿qué? Después, como si no se hubiera encontrado nada; como si fuese un hombre sin suerte, igual que cualquier otro de la pandilla. Pero tanto le insistieron que, finalmente, «Peloblanco» cedió. Entre todos apilaron el combustible. Se les veía enfrascados en la tarea como si de ella dependiera el porvenir del mundo. Papeles de periódicos, ramas secas y desgajadas, hojaras-

ca, un cajón hecho astillas y, protegiendo el montón, cuatro pedruscos y un par de latas oxidadas. Brillaban los ojos y seis alientos se contuvieron mientras «Peloblanco» restregaba el fósforo contra la lija del estuche. Cuando la cerilla ardió, doce manos se disputaron el privilegio de preservar la llama del viento. No obstante alguien dejó abierto un resquicio y una inoportuna ráfaga de aire mató la llama del fósforo que humeó un instante y, luego, dobló, abatido, la negra cabeza. En todos los rostros se dibujó una mueca de desolación.

—La hemos fastidiado —murmuró «El Roñas, cariacontecido.

«Peloblanco» le agarró airado por las solapas:

—¡Devuélveme mi cerilla!

—Pero venga, chico, ¿de dónde la voy a sacar? ¿Es que quieres que la pinte? Le indignaba a «Peloblanco» la rápida pérdida de su propiedad; lo efímero de su situación afortunada. No quiso pensar más. Cerró los ojos y propinó al «Roñas un contundente puñetazo en la nariz. Al instante los dos rapaces se enzarzaron en una lucha feroz. Se zancadilleaban, se pateaban, se golpeaban sin consideración ni miramientos. La chaqueta de «El Roñas se franca de vez en cuando y su trasero, enjuto y mugroso, al hacerse visible, ponía una nota cómica en la pelea.

De repente, por encima de las imprecaciones de los contendientes, se oyó la voz aflautada y aguda de «El Titis:

—¡Ah! va! «El Tomates se ha encontrado una llave.

«Peloblanco» y «El Roñas cejaron en la lucha al instante. Todos, ahora, se apifaban en torno al afortunado «Tomates, contemplando, extasiados, la blanca y pequeña llave que brillaba en su negra y pequeña mano. «Peloblanco» y «El Roñas sangraban por la nariz. «El Roñas se enjugó la sangre con el envés de la mano y masculló:

—¡Join!; esto sí que es suerte. ¡Vamos a ver si hace a la tienda del señor Paco!

Y echaron a correr por la explanada, corriendo y gritando como si les persiguiese el mismísimo demonio.

M. Delibes.

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS

HORIZONTALES: 1. Macarelos.—2. Doras. Laped (pedal).—3. Evel (leve). Caveto.—4. Recamábamos.—5. Orumelos. Sa (as). 6. Sisarea. 7. Al. Tósazele. 8. Depóneseno.—9. Avisos. Neel (cent).—10. Sabor. Morse.—11. Resonante.

VERTICALES: 1. Derogadas.—2. Mover. Levár.—3. Arcas. Pibe.—4. Calamitosos. 5. As. Mesonero.—6. Calases.—7. Elaboras. Ma.—8. Lavasesenos.—9. Odem (medo). Senert (trenes).—10. Setos. Lórese.—11. Posáresle.

Jeroglífico:

UNA SE TIENE POR LISTA, DAVID.

El cid de las respuestas
llegadas al buzón
es llano que se lleve
el premio a su tesón.

Si esto es una charada
y ANTONIO el stodo es
dicho queda quien debe
el premio recoger.